

*image
not
available*

GENERAL LIBRARY

OF

University of Michigan

Presented by

Peter Schmidt

Sept 1901

830.6
I32

Illustrirte Zeitung.

Wöchentliche Nachrichten

über alle

Ereignisse, Zustände und Persönlichkeiten der Gegenwart,

über

Tagesgeschichte, öffentliches und gesellschaftliches Leben, Wissenschaft und Kunst,
Musik, Theater und Mode.

Einundsiebzigster Band.



Juli bis December 1878.

Leipzig.

Verlag der Expedition der Illustrirten Zeitung.

J. J. Weber.





Vorwort.



iederum liegt ein Band der „Illustrirten Zeitung“ vollendet vor, der Zahl nach der einundsiebzigste. Was im verfloßenen Halbjahr die Tagesgeschichte bemerkenswerthes aufzuweisen hat an Ereignissen auf politischem, socialem, künstlerischem, wissenschaftlichem und industriellem Gebiet, die Zustände, welche diesen Zeitabschnitt charakterisiren, die Persönlichkeiten, die darin in den Vordergrund treten — alles das bildet in geklebter Darstellung durch Wort und Bild den wesentlichen Inhalt des abgeschlossenen Bandes. Es ist Zeitgeschichte, frisch nach den Eindrücken der Ereignisse mit kundiger Feder niedergeschrieben, mit flotten Griffel unmittelbar nach dem Leben illustriert, eine Chronik der Gegenwart, die mit gewissenhafter Wahl das Bemerkenswerthe registriert, unparteiisch beurtheilt und der Zukunft ausbewahrt.

Im letzten Halbjahr war es besonders die pariser Weltausstellung, welcher ein beträchtlicher Raum der „Illustrirten Zeitung“ gewidmet werden mußte. Denn Deutschland auch nur mit seiner Kunst an diesem friedlichen Weltkampf der Völker theilhaftig war, so bot doch die in vieler Hinsicht wahrhaft großartige und prächtige Ausstellung des Neuen und Lehrreichen genug, um das Interesse unserer Industriellen lebhaft anzuregen. Die vielen Congresse, welche bei dieser Gelegenheit in Paris stattfanden, die reichen Kunstschätze und andern Sehenswürdigkeiten sowie die großartigen Festlichkeiten der in ihrem vollen Glanz strahlenden Weltstadt an der Seine hatten die Theilnahme an dem großen Schauspiel noch erhöht, und so waren denn aus allen Ecken des Deutschen Reichs Industrielle, Männer der Wissenschaft und Kunst sowie Vergnügungsreisende in lichten Scharen nach Paris gewallfahrtet, und alle haben neben Belehrung und Anregung mannigfacher Art die angenehmsten Eindrücke mit nach Hause gebracht. Ihnen werden unsere Berichte und Illustrationen eine bleibende Erinnerung an das mit eigenen Augen Gesehene darbieten, während sie allen andern, die nicht Gelegenheit hatten, das Pariser der Ausstellung zu sehen, eine wahrheitsgetreue Vorstellung davon gegeben haben werden.

In der politischen Tagesgeschichte war im verfloßenen Semester besonders drei Ereignissen das Augenmerk der Welt zugewendet: dem Berliner Congreß, der Occupation Bodeniens durch Oesterreich-Ungarn und den Verwickelungen Englands mit Afghanistan, die zum Krieg geführt haben. Die Wirnisse im Orient dauern trotz aller Anstrengung zu ihrer Beilegung noch fort, und es bleibt abzuwarten, ob das nächste Jahr endlich die langersehnte Ordnung bringen werde.

Unsere socialen Mißstände gewährten in letzter Zeit ein trübes Bild sittlicher Verkommenheit in einem Theil der Bevölkerung. Die rücksichtslosen Attentate auf das Leben des allverehrten Deutschen Kaisers, deren alsbald ähnliche Verbrechen in Madrid und Neapel folgten, die Ueberhandnahme der Majestätsbeleidigungen sowie die Wüthereien der socialdemokratischen Führer, deren Irthümern im Volk immer weiter um sich zu greifen und einen Zustand allgemeiner Unsicherheit herbeizuführen drohten, veranlaßten in Deutschland Ausnahmegesetze, welche dem aufrührerischen Treiben in Rede und Schrift auch bereits Einhalt gethan haben.

Der sogenannte Kulturkampf, welcher unsere innern Zustände vielfach verwirrt und geschädigt hat, mußte gleichwohl fortgeführt werden, wenn das junge Deutsche Reich nicht zu einer Domaine hierarchischer und antinationaler Bestrebungen erniedrigt werden sollte. Die Bemühungen zur gütlichen Beilegung dieses Streits sind leider bisher an der Unnachgiebigkeit der Kirkalen gescheitert.

Diese und alle andern in den Vordergrund tretenden Zeitfragen sowie die eigentlichen Ereignisse der Tagesgeschichte findet der Leser in dem abgeschlossenen Band der „Illustrirten Zeitung“ in sachgemäßer Weise erzählt, zum Theil in der Wochenschau, zum Theil in besondern Artikeln. Das sonst noch den mannigfaltigen Inhalt des Bandes bildet, ist aus dem beigegebenen umfangreichen Inhaltsverzeichnis zu ersehen. Nichts, was für den Gebildeten von Interesse sein konnte, ist ausgelassen: Kirche und Schule, Gerichtswesen, Naturkunde und Reisen, Alterthumskunde, Gesundheitspflege, Militär und Marine, Handel und Industrie, Verkehrswesen, Bau- und Bildhauerkunst, Malerei und vervielfältigende Künste, Literatur, Theater und Musik, Schach, Heraldik und Ordenswesen, Polytechnik, Mode, Bitterungskunde und Himmelserscheinungen — alle diese Rubriken enthalten in jeder Nummer eine Fülle werthvoller Notizen, die den Leser mit den Vorkommnissen und Zuständen seiner Zeit sowie mit den bemerkenswerthen Erscheinungen in der Natur bekannt machen und ihn auf dem Laufenden erhalten. Fort und fort wurden diese Rubriken vermehrt, und auch im letzten Band ist ihnen eine neue Abtheilung unter dem Titel Stenographie zugesellt worden, welche in allen Stenographischen und selbst in vielen nichtstenographischen Kreisen zu unserer Freude das lebhafteste Interesse gefunden hat.

Der illustrative, mit dem textlichen in engem Zusammenhang stehende Theil weist in dem beendigten Band gleichfalls eine außerordentliche Reichhaltigkeit auf, wie jeder bei noch so flüchtigem Durchblättern erkennen wird.

Das Programm der „Illustrirten Zeitung“, an welchem sie seit nunmehr fünfundsiebzig Jahren festgehalten hat: eine fortlaufende, möglichst vollkommene Uebersicht über die Ereignisse und Zustände der Gegenwart zu geben, die Illustration in den Dienst dieser Aufgabe zu stellen und die in wöchentlichen Bruchstücken verabreichte Sensationsroman- und Novellenlectüre auszuschließen, dieses Programm hat sich vortheilhaft bewährt und gewinnt mit dem fortschreitenden Interesse des deutschen Staatsbürgers an den öffentlichen Angelegenheiten mehr und mehr Anhänger, wie uns die stetig zunehmende Abonnentenzahl der „Illustrirten Zeitung“ beweist. Selbst die Frauen, deren hauptsächlichstes Lesgebiet bisher die leichte Unterhaltungsllectüre bildete, können sich der Beschäftigung mit den tagesgeschichtlichen Vorgängen und den populären Wissensszweigen nicht mehr entziehen, seitdem auch in ihren Kreisen das Bedürfnis einer Reform der weiblichen Bildung fühlbar geworden und die Frage des Frauenerwerbs ernstlich ins Auge gefaßt wird.

Die „Illustrirte Zeitung“ zählt freilich nicht zu den sogenannten billigen Journalen, nach denen der Deutsche aus Sparhamkeitserücksichten so gern greift, und kann nicht dazu zählen aus dem einfachen Grund, weil ihre Herstellungskosten beträchtlich größer sind als die anderer illustrirter Journale, und weil ihr textlicher und bildlicher Stoff eben kein zufälliger, beliebiger, willkürlich von der Redaction gewählter ist, sondern ein durch die Zeitereignisse bestimmter, nothwendiger. Zur schnellen und sichern Beschaffung des Materials müssen in den großen Städten aller Welttheile eigene Berichterstatter und Zeichner unterhalten, bei ausbrechenden Kriegen und sonstigen bedeutenden Vorkommnissen Mitarbeiter an Ort und Stelle entsendet werden. Zur schleunigen Vervielfältigung der Holzschnitte nach den eingehenden Skizzen und Zeichnungen dienen ein eigenes Zeichenatelier und eine umfangreiche photographische Anstalt. Uebrigens sind noch eine große Anzahl namhafter Künstler des In- und Auslands sowie hervorragende photographische Anstalten Deutschlands fortwährend für die „Illustrirte Zeitung“ thätig. Keinerlei Kosten werden gescheut, um mit den berühmtesten illustrirten Journalen Englands und Frankreichs zu rivalisiren, und daß dies mit dem besten Erfolg geschieht, wird von maßgebender Seite anerkannt. Im Ausland gilt die „Illustrirte“ einfach als „die deutsche illustrirte Zeitung“, als das einzige deutsch-nationale Unternehmen dieser Art, was sie ja auch in der That ist. Wenn unsere illustrirten Unterhaltungsblätter hin und wieder sich ebenfalls mit tagesgeschichtlichen Ereignissen beschäftigen, so kann dies eben nicht in systematischer Weise geschehen; auch ist es ihnen bei der langen Zeit, die sie zum Druck ihrer großen Auflagen nöthig haben, nicht möglich, die bezüglichen Illustrationen so schnell zu bringen als die speciell für diesen Zweck eingerichtete „Illustrirte Zeitung“.

Diese Erörterungen beweisen nicht, unserer Zeitung auf Kosten anderer illustrirter Journale, die gar nicht mit ihr concurren, einen Vortheil zu verschaffen. Wohl aber schien es uns geboten, das Wesen unserer Zeitung im Vergleich mit ähnlichen, aber nicht gleichen Publicationen einmal klarzustellen und darauf hinzuweisen, daß die „Illustrirte Zeitung“ für ihren hohen Preis auch mehr bietet, als andere illustrirte Blätter für einen billigeren Preis zu bieten vermögen.

Leipzig, Weihnachten 1875.

Die Redaction.

Illustrirte Zeitung.

Nr. 1827.]

Leipzig, 6. Juli 1878.

[LXXI. Band.]

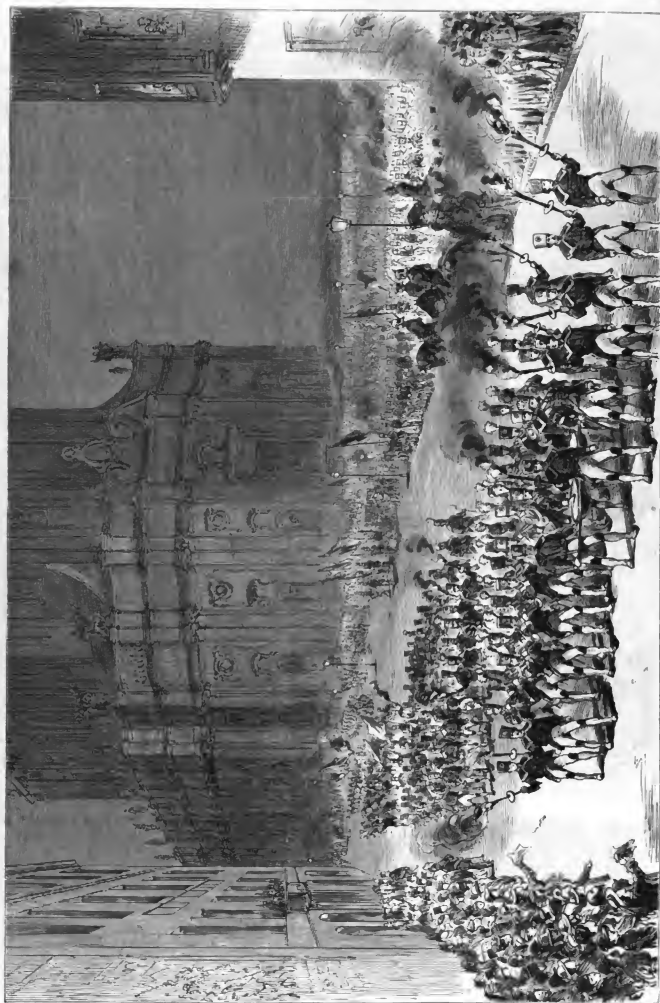


König Albert von Sachsen und seine Gemahlin Königin Carola von Sachsen.
Zum Silbernen Ehejubiläum.

Nach Photographie des Königl. Hofmalers von E. Wenzel in Dresden.



Die Feier der Silbernen Hochzeit des kaiserlichen Königspaars. Der Aufzug der Landleute in Pillnitz am 16. Juni. Originalzeichnung von G. Berrich.



Die Bunt der Eilernen bedeckt bei heutigem Anzugepunkt. Die Bergstraße in Zürich am Abend des 17. Juni. Originalzeichnung von Dr. Biedler.

Empfehlenswerthe Werke

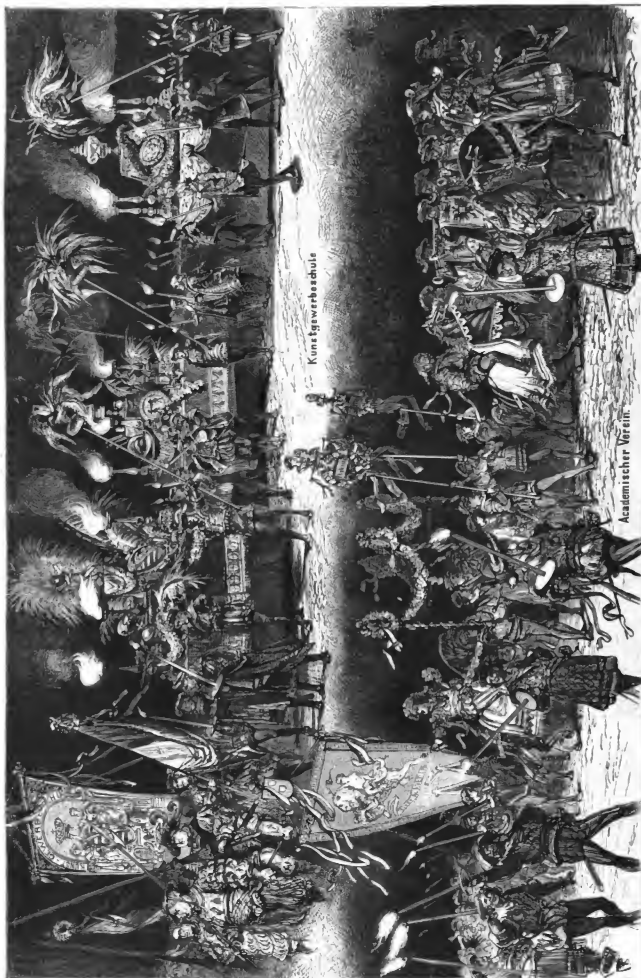
Die vorerwähnten Werke sind zu dem beigedruckten
Preisen durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Die obengenannten Werke sind zu den beigefügten Preisen durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Die vorstehenden Werke sind zu den beigefügten Preisen durch alle Buchhandlungen zu beziehen.



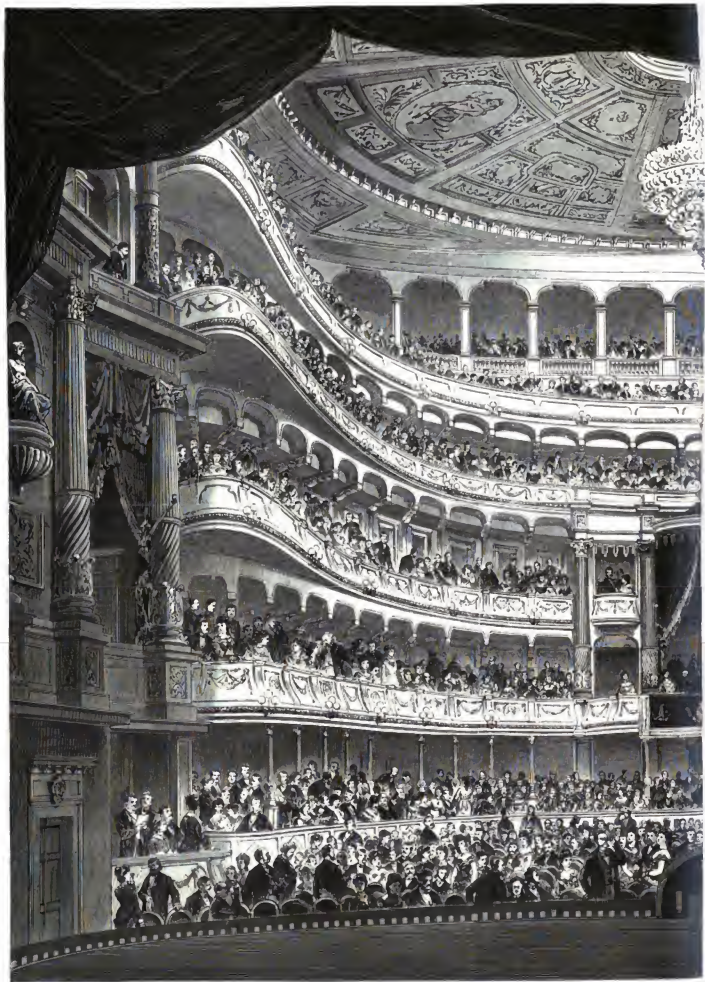
Die Feier der Silbernen Hochzeit des kaiserlichen Königspaares: Beleuchtung der Katholischen Kirche in Seville am 14. Juni. Originalzeichnung von Th. Chouart.



Kunstgewerbeschule

Academischer Verein.

Die Fier der Eilernen Dageit bei fadigen Knappeit: Der Knappeit in Treiben am Abend des 18. Juni. Originalzeichnung von J. W. Gme.



Das Innere des Neuen Hoftheaters in Triest



III. Originalzeichnung von G. Thierhauf.



Die Götter bei Götterem Götterem bei Götterem Götterem. - Zerstörung der Götter bei Götterem Götterem am 22. Juni. - Götterem Götterem am 22. Juni.

Illustrirte Zeitung.

Rezeptionsbedingungen.

Das die die Abonnenten tragen:
 Einmal im Monat 10 Mark
 Einmal im Quartal 30 Mark
 Einmal im Halbjahr 60 Mark
 Einmal im Jahr 120 Mark
 Die Abonnenten sind verpflichtet, die Zeitung an alle Familienmitglieder zu versenden, welche in der Wohnung wohnen.
 Die Abonnenten sind verpflichtet, die Zeitung an alle Familienmitglieder zu versenden, welche in der Wohnung wohnen.

Beziehungen auf die Illustrirte Zeitung.

Allen deutschen Buch- und Handelsverlegern des In- und Auslandes
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Russland und Österreich-Ungarn
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Frankreich und Italien
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Spanien und Portugal
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Griechenland und Türkei
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Asien und Afrika
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Australien und Ozeanien

Beziehungen aller Zeit.

Allen deutschen Buch- und Handelsverlegern des In- und Auslandes
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Russland und Österreich-Ungarn
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Frankreich und Italien
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Spanien und Portugal
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Griechenland und Türkei
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Asien und Afrika
 Allen Verlegern und Zeitungsbesitzern in Australien und Ozeanien

Mr. 1828. Leipzig, 13. Juli 1878.

EWIGER FRIEDE UND ABRÜCKUNG. *)

Die Natur selbst über Aufrechterhaltung mit beständigem Blüten-
 schäumen und grünendem Blätterwuchs, aus dem der
 Thier, Insektenwelt, Wald und Meer sein Leben
 mit dem ewigwährenden Sonnenlicht, Oesther und

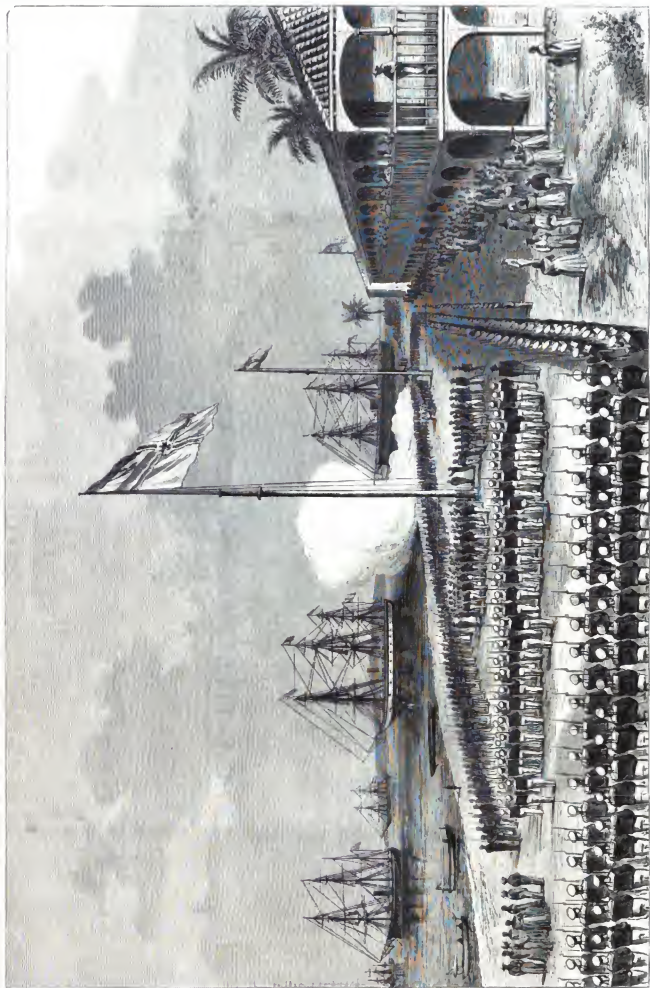
Flügel, streuen sich der Luft des Feind und des Bösen, die
 ganze Schöpfung erscheint friedlich und unerschütterlich; nur der
 Herr herrscht, der Mensch, steht sich vergeblich nach dem Frieden
 mit seinem Geschlecht. Das goldene Zeitalter des ewigen
 Friedens, das blutige Schwert zur Flugschere, mordende Kan-
 nen zu Sichel werden, hat nur die Phantasie der Dichter er-
 schaffen, erlitten nicht's niemand. Kaum war ein blutiger Mord-
 feind im Oken unsrer Ortschaften, und sofort wurde ein
 neuer Völkerring mit furchtbaren Mitteln vorbereitet. Die sol-
 len aber auch ganze Völker in ungetrübter Freude mitspielen
 oder versterben, kann doch der einzige die goldenen Völkern
 schenken nur schwer so weit jähnen, um den eigenen Völkern

Freiden zu bewahren. Die ganze Welt ist so, wie uns die Ge-
 schichte zeigt, ein großer Kampfplatz, auf welchem der Schma-
 chere dem Stärkeren zum Opfer fällt. Jedes Volk sucht seine
 Erhaltung durch die Vernichtung anderer Völkern zu sichern,
 Tausende von Menschen haben in ihrem lästigen Streben
 dem gleichen Ziel nach, jeder spannt alle ihm zu Gebote stehen-
 den Kräfte an, um dasselbe als der erste einer zu gewinnen, die
 davor nachlässigen Concurrenzern erliegen vorzeitig den Nöth-
 inden dieses Weltkampfes, das mit Völkern nennen. Wir befinden
 uns so in einem fortwährenden Ringen um unser physische und
 moralische Selbsthaltung, und gar oft war eine kleine
 Gerechtigkeit nicht mächtig genug, die sich beschreiben, nach gleichen

*) Wie kann unsere Völkern einen über diesen Thema in der
 Wirklichkeit der Welt zu stellen nachgelassen werden zu Grunde.



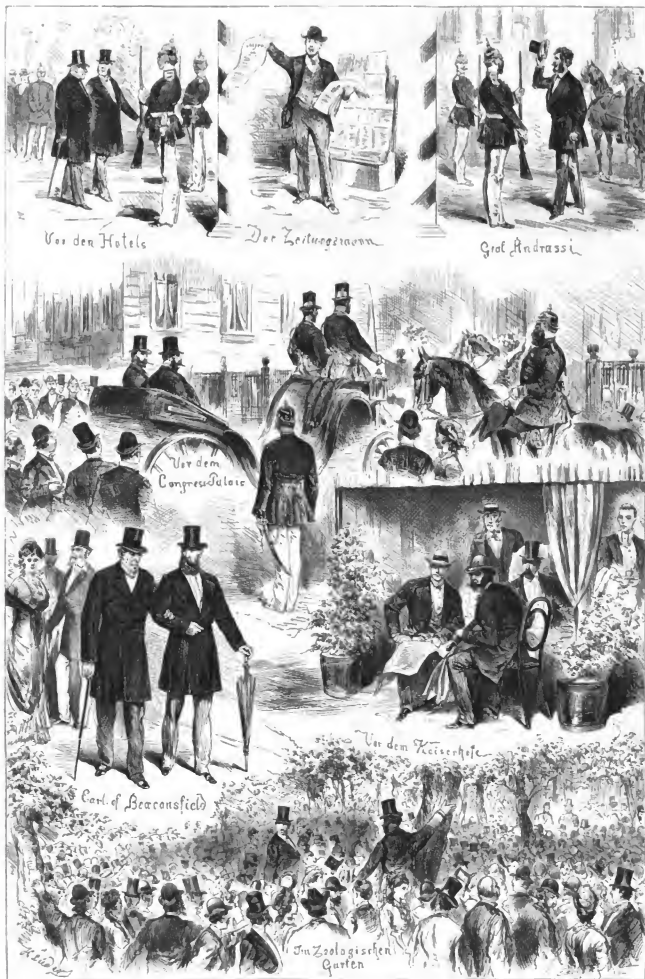
Tanzgesellschaft zur Vereinnahmung des Deutschen Kaiser als Lebensgefahr in der Natur: Tansellschaft zu Reichenhain. Nach einer Zeichnung von Ph. Monteciano.



Zur Weltausstellung in Stockholm. Der Kaiser von Schweden, begleitet von der Königin, besucht am 31. März 1878, das neue Gebäude des V. Stock.



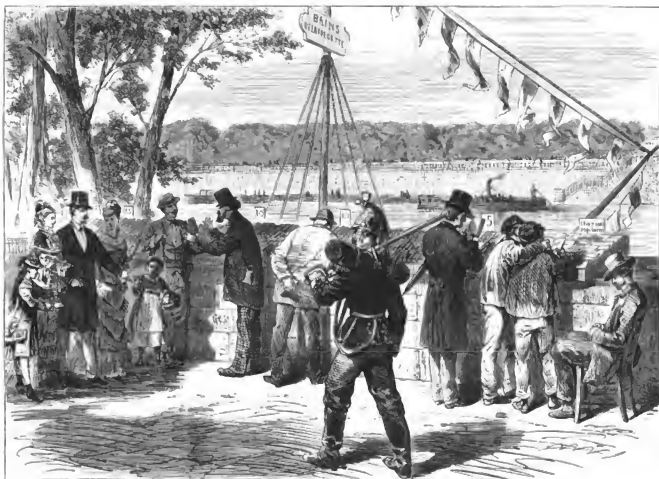
Zur Gedächtnis an die Ereignisse: Zwei holländische Seefahrer im Hafen von Geyre, nach einer Zeichnung von H. Schmitt.



Aus den Tagen des Berliner Congresses. Originalzeichnung von v. Kober.



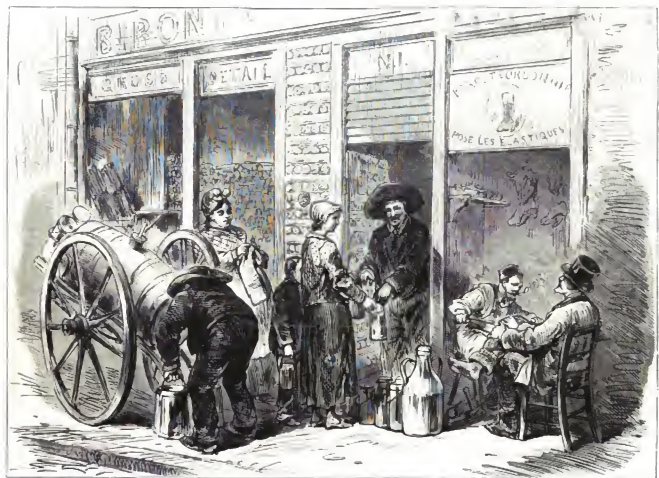
Warenvertheilungen an der Marktsteinbrücke.



Warenvertheilungen an der Marktsteinbrücke.
Portier Straßentypen. Nach Zeichnungen von F. v. Elliot.



Zeitungsverkauf.



Verkaufter Wein.

Pariser Strohkuppen. Nach Zeichnungen von E. v. Cüster.

Fig. 3 und 4 zeigen verschiedene Konstruktionen. In Fig. 3 ist der Kapselapparat mit einem auf zwei schiefen Ebenen von einer Kante aus nach beidseitig ausgehenden Kantenflächen (man versteht am besten die hier stoffreiche Kanten bestimmten Kohlen bilden) aus circa 6 Cent. Länge, welches durch eine ganz schmale

Fig. 3

Gezackter mit dem einen Ende auf ein festes Kohlenplättchen gestützt wird. Der Trichter besteht aus einem Plättchen und ist gegen die beweglichen Stübeisen aus. Das hintere Ende auf der Kante einer aufsteigenden, parallel Kohlenkanten, von welchen

Fig. 4

Trichter ausgehen; und diese wird wie ein kleines Kohlenkabel aufgelegt. Damit dieselbe nicht zerfallen kann, ist es mit einem feinen Draht umwickelt. Der Trichter besteht aus einem schmalen Zylinder — deren Richtung auf einer der Kanten bilden nach oben über die Trichter. Während die angelegten Seiten von der Trichter ausgeht, wird der Trichter durch einen Draht umwickelt, der die Trichter umwickelt. Der Trichter besteht aus einem schmalen Zylinder — deren Richtung auf einer der Kanten bilden nach oben über die Trichter. Während die angelegten Seiten von der Trichter ausgeht, wird der Trichter durch einen Draht umwickelt, der die Trichter umwickelt.

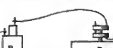
Fig. 5

Kohlenkanten (Hinterkanten) sind durch ein kleines Kohlenkabel aufgelegt. Damit dieselbe nicht zerfallen kann, ist es mit einem feinen Draht umwickelt. Der Trichter besteht aus einem schmalen Zylinder — deren Richtung auf einer der Kanten bilden nach oben über die Trichter. Während die angelegten Seiten von der Trichter ausgeht, wird der Trichter durch einen Draht umwickelt, der die Trichter umwickelt.

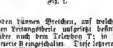
Fig. 6

Kohlenkanten (Hinterkanten) sind durch ein kleines Kohlenkabel aufgelegt. Damit dieselbe nicht zerfallen kann, ist es mit einem feinen Draht umwickelt. Der Trichter besteht aus einem schmalen Zylinder — deren Richtung auf einer der Kanten bilden nach oben über die Trichter. Während die angelegten Seiten von der Trichter ausgeht, wird der Trichter durch einen Draht umwickelt, der die Trichter umwickelt.

Polymische Mittheilungen.

[illegible]

Nit dem Stuhl nere:
kumener Wasserbehal-
ter. Das Geram der Be-
reid in Sars, das Geram
von Paris geramend in Aus-
schaffung, das Geram der Aus-
schaffung am die Wasserleitung
die Wasserleitung Tunal. Die
gewonnen Majorität der wech-
selnden Wasserleitung, die
für die Wasserleitung ge-
dient hat, ist besten, wenn
die Wasserleitung allmählich
die Wasserleitung auf-
schlägt, was die durch die
Wasserleitung am Geram bewirkt
wird. Er erhält den



Wirden Stahl verarbeitende
Gastarbeiterinnen.



Die Jahreszeiten in Blumen: II. Der Sommer. Originalzeichnung von G. Hart.

Illustrirte Zeitung.

Wissenschaftliche Mittheilungen.

Die von der Akademie der Wissenschaften in Berlin veröffentlichte Abhandlung von Dr. J. J. Müller über die Bedeutung der Sprache für die Entwicklung der menschlichen Geistigkeit.

Beziehungen zwischen der Natur und der Kunst.

Die Beziehungen zwischen der Natur und der Kunst. Von Dr. J. J. Müller. In der Abhandlung wird die Frage behandelt, inwiefern die Natur die Kunst beeinflusst und umgekehrt. Es wird gezeigt, dass die Kunst nicht nur die Natur nachahmt, sondern auch sie zu verbessern und zu veredeln sucht.

Beziehungen zwischen der Natur und der Kunst.

Die Beziehungen zwischen der Natur und der Kunst. Von Dr. J. J. Müller. In der Abhandlung wird die Frage behandelt, inwiefern die Natur die Kunst beeinflusst und umgekehrt. Es wird gezeigt, dass die Kunst nicht nur die Natur nachahmt, sondern auch sie zu verbessern und zu veredeln sucht.

Nr. 1899. Leipzig, 20. Juli 1878.

Die volkswirtschaftliche Unterrichtsfrage.

Die deutsche Nation hat in den letzten Jahren, leider nicht nur in allerdingender Zeit, auf den verschiedensten Gebieten des menschlichen Lebens und Strebens manche große Errungenschaften gemacht und manche nur zu berechnete Rückschläge und Rückschläge abzuwenden müssen. Nebenbei wird berichtet, dass die Unterrichtsfrage in der Volkswirtschaft eine wichtige Rolle spielt.

Culturhistoriker, für den ja nichts existenzbedeutend, nichts zu schließend, kritisch, der sich lediglich in der Zeit und der Nation, auf uns, auf unsere Zeit und auf unsere Welt blickt. Und gehörten zwar nicht die großen grundlegenden Theorien der menschlichen Geschichte und Unterrichtslehre, nicht zuletzt, nicht zuletzt an, aber vernünftiger finden sie doch bei und dieser und umständlicher als in irgendeinem anderen Culturhistoriker deren geniale Gedanken. Amherd erreicht ja haben glauben wir die Aufgabe aller pädagogischen und volkswirtschaftlichen Theorien, der Gesamtheit zur Erkenntnis gebracht zu haben, was die immerhin unumstößlichen Gesetze der Zeit, der Sittlichkeit

in höherem Sinne, gebieten, und uns müssen wir erkennen, daß wir diesem Ziel nicht nahe gekommen sind, ja, daß wir ihm vielleicht fernere stehen als je zuvor!

Wie es gekommen, daß wir selbst unser Leben so hoch geachteten Schulwesen als ein den Anforderungen des Lebens nicht völlig genügendes und daher verbesserungsbedürftiges erkannt haben, kann hier nicht erörtert werden, wohl aber soll versucht werden, daß, während wir uns in unruhigem, stillig geführtem Streit über die einschneidenden Reformen ergreifen, unser Nachhaken jenseit der Tugenden die Initiative auf diesem Gebiet ergreifen haben, und zwar an einem Punkt, welcher uns gegenüber als ein besonders schwerer erweist. Wir



Von der Weltanschauung in Paris: Das allgemeine Hoftheater, nach einer Skizze meines Specialzeichners L. v. Ullrich.



Die Jahreszeiten in Blumen: II. Der Sommer. Originalzeichnung von G. Gut.

Illustrirte Zeitung.

Konsumverhältnisse.

Einige in München: (München)
 Konsumverhältnisse für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.
 (München) für 21 Monate. 4. Quart.

Beiträge zur Illustrirten Zeitung.

alte deutsche Tisch- und Buchhaltungen des 16. und 17. Jahrhunderts
 aus dem Reichthum der Illustrirten Zeitung
 die Illustrirten der Illustrirten Zeitung
 soll die Illustrirten der Illustrirten Zeitung
 und die Illustrirten der Illustrirten Zeitung

Bekanntmachungen aller Art.

Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art
 Bekanntmachungen aller Art

Ar. 1829. Leipzig, 20. Juli 1878.

Die volkswirtschaftliche Unterrichtsfrage.

Die Deutsche haben in den letzten Jahren, selbst nicht nur in allerhöchster Zeit, auf den wirtschaftlichen Gebieten des menschlichen Lebens und Tretens manche trübe Erfahrungen machen und manche nur zu bruchstüchlige Rassen und Nationen angehören müssen. Selbstversteht sich betrifft die

Entwurfshörer, für den ja nichts pfeifenhaftes, nichts zufälliges existiert, der jedes Verfall in Zukunftsbezug befragt wird mit den Strömungen einer Zeit und Nation, auf uns, auf unsere Zeit und auf unser Volk bilden. Und gehören zwar nicht die großen grundlegenden Theorien des menschlichen Erlebens und Unterrichtsmeins, nicht Maßregeln, nicht Revolutionen, aber vorerst ist ihnen sich doch bei und tief und umfänglich als in irgendeinem andern Kulturkreis deren genialen Gehalten. Handbrenn erreicht zu haben glauben wir die Endziele alles pädagogischen und volkswirtschaftlichen Tretens, der Gesamtarbeit zur Erkenntnis gebracht zu haben, was die immerher unumgängliche Aufgabe der Ethik, der Sitte

in höherem Sinne, gebieten, und nun müssen wir erkennen, daß wir diesem Ziel nicht nahe gekommen sind, ja, daß wir ihm vielleicht ferne stehen als je zuvor!
 Wie es gekommen, daß wir selbst unser ethisches in hoch geprüften Schulweisen als ein den Anforderungen des Lebens nicht völlig genügendes und hoher verbesserungsbedürftiges erkannt haben, kann hier nicht erörtert werden, wohl aber soll constat werden, daß, während wir uns in vorruderem, selbst geprüften Streit über die einflussreichen Reformen ergehen, unsere Kadetten jenseit der Grenzen die Initiative auf diesem Gebiet ergriffen haben, und zwar an einem Punkt, welcher uns gegenseitig als ein befreundetes Wunder erscheint. Wie



Von der Volkswirtschaft in Paris: Das algerische Aufsehen. Nach einer Skizze unfrüher Spezialzeichner E. v. E. v. E.

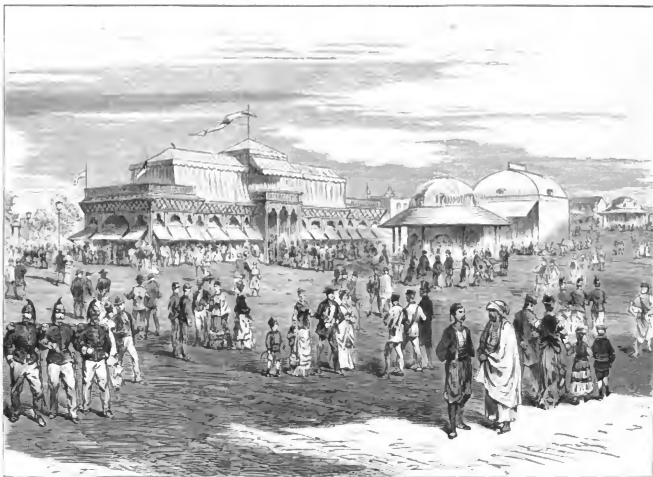


Von der Weltausstellung in Paris: Karoffanisches Wasserhaus. Nach einer Zeichnung unseres Specialzeichners E. v. Elliot.

ist nur zur Mittagsstunde und an warmen Nachmittagen geöffnet. Sonst wird es durch einen grünen Zwischensackvorhang sich verschließen. Die Kugeln unsern maurischen Pantoffelchen — er trug nämlich innerwärts seinen eigenen Pantoffelchen auch Pantoffeln an — in gleichzeitig auch das Empfangszimmer Mohammed's, denn wir erblickten im Hintergrund einen Divan und einen kleinen Tisch mit Kargileh

und einem mehrlagigen, schon verzierten Kohlenboden, während von dem maurischen Plafond eine ebenbürtige Lampe herabhängt. Im Vordergrund hat Mohammed, der Schächer, er ist mit Turban und Kasan bekleidet und arbeitet an seinen Tontöpfen. Seine Werkzeuge sind einfach und heimeltem nicht so mächtig wie die seines abendländischen Vorkämpfers. Ein eigenartig gewinkelter halbrunder Kessel

zum Aufschreiben des Leders, einige Ahlen und Lederstreifen bilden das ganze Material an Werkzeugen. Selbst den Anieriemern, denen kulturhistorische Bedeutung im Land der Wäntern niemand leugnen wird, vermessen wir, und es ist kein algerischer Schuiterinnar da, den wir nach diesem hochwichtigen Instrument befragen könnten. Der einzige Gegenstand, welchem ein mehrbedeutender Sammler vor dem einflußreichen Collegen Europas



Von der Weltausstellung in Paris: Mareffianischer Feinst. Nach einer Zeichnung unserer Specialzeichnerin E. v. Elliot.

Illustrierte Zeitung.

[illegible]

Անոնալիսիտ Զոհրեր.

1978	Stetigkeit Wasser	Wasser nach mittl. - Wert	Gründl.	Reine	Sulphat	Unterschied
Jan.	75	56	30	120	6	10
Feb.	75	56	30	120	6	10
März	75	56	30	120	6	10
Apr.	75	56	30	120	6	10
Mai	75	56	30	120	6	10
Juni	75	56	30	120	6	10
Juli	75	56	30	120	6	10
Aug.	75	56	30	120	6	10
Sept.	75	56	30	120	6	10
Oktober	75	56	30	120	6	10
November	75	56	30	120	6	10
Dezember	75	56	30	120	6	10

Bemerkung: 1. Wert 100. 2. Wert 100. 3. Wert 100. 4. Wert 100. 5. Wert 100. 6. Wert 100. 7. Wert 100. 8. Wert 100. 9. Wert 100. 10. Wert 100. 11. Wert 100. 12. Wert 100.

freunde des Obfl. und Feldbana

3. Der Freinachtschmetterling.

3. Der Freinachtschmetterling.

[illegible][illegible][illegible]

Wanderung durch die pariser Wellenstellung

Y

[illegible][illegible][illegible]

Hiengegen fällt es in den Klammern auf, in welchen die beiden Hauptpersonen der Erzählung, die beiden Brüder, sich begegnen. Die Frage kann fast an der Erbschaftsprobe nicht scheitern, und mit dieser Begegnung gehen wir den Helden der Erzählung, dem jüngeren Bruder, nach. Er ist ein junger Mann, der in der letzten Nummer einer Zeitung, die er in einem kleinen Ort in England findet, eine Annonce liest, die von einem Herrn mit dem Namen "Theodor" beginnt. Er ist ein junger Mann, der in der letzten Nummer einer Zeitung, die er in einem kleinen Ort in England findet, eine Annonce liest, die von einem Herrn mit dem Namen "Theodor" beginnt. Er ist ein junger Mann, der in der letzten Nummer einer Zeitung, die er in einem kleinen Ort in England findet, eine Annonce liest, die von einem Herrn mit dem Namen "Theodor" beginnt.

In zahlreichen Staatsemporien kommt in dem ersten Teil des Jahres, in neuerer Zeit allerdings nicht mehr häufig, Show zu Obren. Gekommen wie es gut sein mag, mit herrlichem Tefine gekleidete Damen, die sich in der ersten Reihe zu sehen lassen, und die sich nicht scheuen, ein Paar Augen zu werfen, und die sich nicht scheuen, ein Paar Augen zu werfen, und die sich nicht scheuen, ein Paar Augen zu werfen.

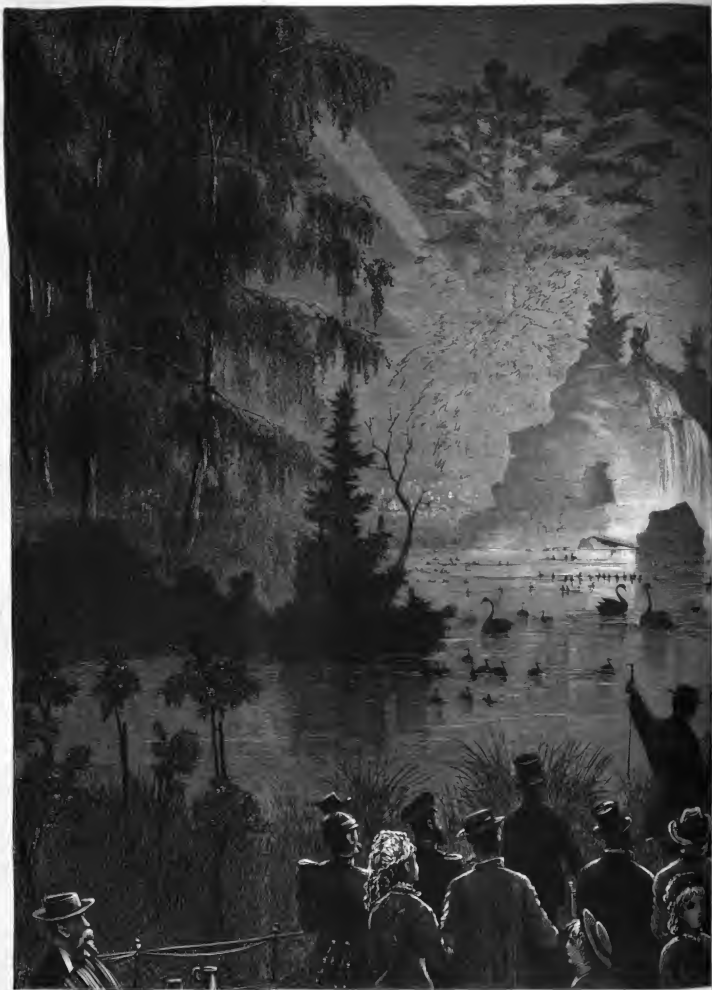
Oben der pure Rost langen Schätze decket, die Feil, C. 1
die Räder der verarmten Tannmühl, Crivell u.
ihnen Spinnweben u. die Raritätstafeln der. Die r
schmerzhaften großen Tulpen an der Seinside
eine eckigere erdige. Als. Zweund der sech
Tugue kann sich über 4000 Art, ein Tugend
den, die Heiler Stinde in jeder Gegend an
erhalten, ein Tugend, ein Tugend, ein Tugend
praktisch, point d'arme und point de velours in Am
famen. Das Versteht die abgelenken. Alle ein
hrit ist mal der metallisch, einen leinen Überge
kann zu betrachten. Herberding, in einelmen
fame Zuerstgung hat der am Louis St in 40

[illegible][illegible]

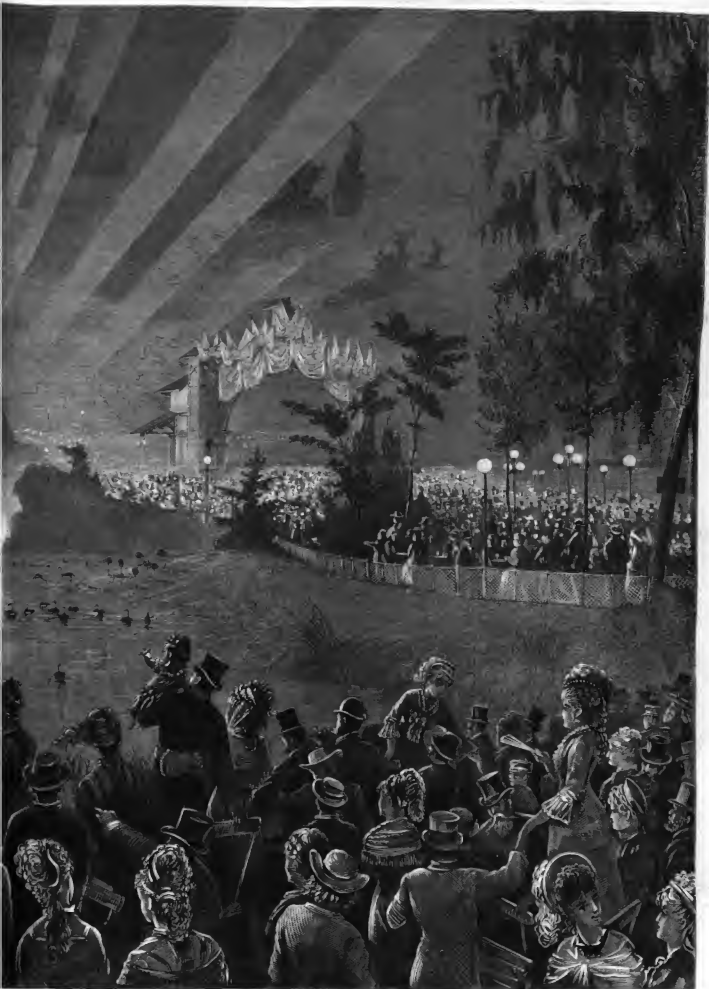
Das Congressfest im Zoologischen Garten
Berlin am 22. Juni.

G. S. T. der dritte sogenannte Garten des kaiserlichen Hofes ist eine moosige Steinwand zu sehen. Am Fuß dieses steilen Abhanges, auf dem großer Eichen, in anderen Gärten auch Buchen, stehen, befindet sich ein großer, aber nicht mehr so schön, als in den Gärten von Potsdam, mit Wasser gefüllter Teich. Die Ufer dieses Teiches sind mit Eichen, Buchen, Kiefer, Fichte, Tanne, Lärche und hiesigen Büschen und Sträuchern besetzt. Die Luft ist hier sehr angenehm. Die Gärten des kaiserlichen Hofes sind in der That sehr schön. Die Gärten des kaiserlichen Hofes sind in der That sehr schön. Die Gärten des kaiserlichen Hofes sind in der That sehr schön.

[illegible][illegible]



Aus den Tagen des Congresses in Berlin: Das Fest im Zoologischen Garten.



Im Garten am 22. Juni. Originalzeichnung von Ernst Ertel.

das Aemsterrath (4000 £), in welchem der Erbschaft liegt, und
das große Jagtrenten, in welchem den Preis von 3000 £. (Gra-
denk) Amdel's Dr. El. Amdel's barontrag.

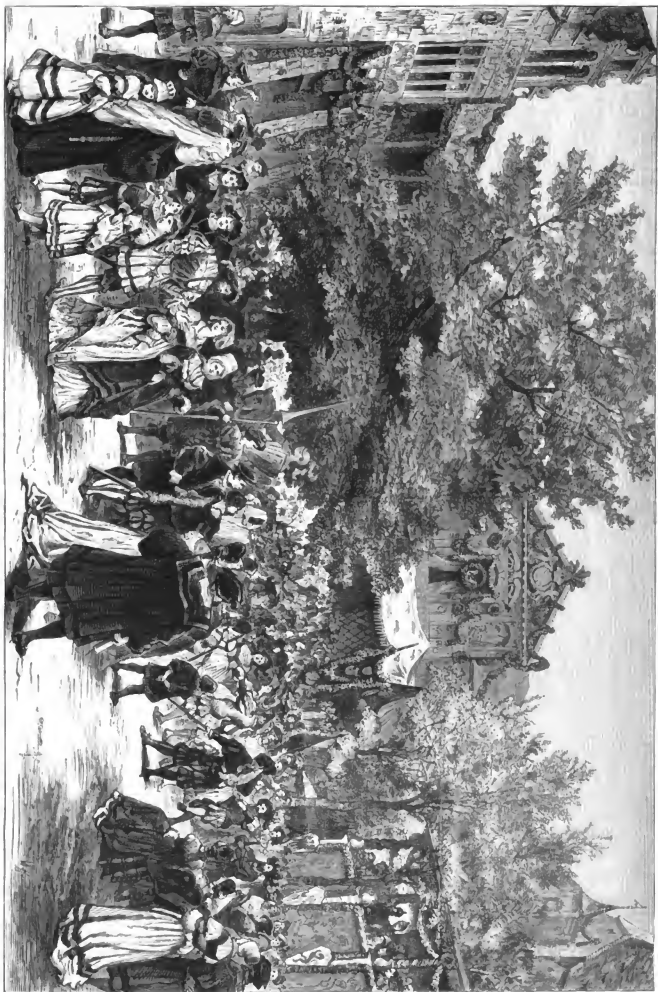
Kulturschichtliche Nachrichten

Kirche und Schule.

[illegible]

Acridothera tristis

— Vor dem Staatsgerichtshof in Berlin wurde am 14. J. der Herrschel verhandelt. Dem Herrschel wurde die Anklage von



Zur Eröffnung des Festivals der Gesellschaft der Frauen von St. Peter, St. Peter, St. Peter. Zwei in der Handlung der verstorbenen Gräfin. Die Festsetzung von St. Peter.

Illustrirte Zeitung.

Wochenblätter.

[illegible]

Astronomischer Kalender.

1873	Stammzahl im letzten Ertrag	Kontingentszahl der ersten nach Jahr	Länge	Ertrag	Verlust	Stammzahl
1. 20.	13 25 56"	13 6 38"	1069	+24 25	13 15 10"	am 20.
2. 29.	6 17 13	13 6 33	1291	+1 11	3 11	am 20.
3. 30.	6 17 49	6 6 11	1305	-0 1		am 20.
4. 31.	6 35 46	13 6 3	1420	1 27		am 20.
5. 1.	6 39 43	17 6 6	164	3 62	am 20.	am 20.
6. 2.	6 42 30	18 6 3	179	3 49		am 20.

[illegible]

Wanderung durch die pariser Wellanstellen

XI.

[illegible][illegible][illegible]

genen Anstalten in Wien möglich. (Wien) in hiesiger
men vor im Gebiet der Arbeitsbeschäftigung in
zu Schwel ... machstest, man sollte meinen, sie seien
Staatshändler gewesen. Zartheit, Zartheit, die sie
schönheit, aber hervorragenden Eigenschaften eines Künstlers
nehmen wir an besitzen. Am interessantesten erscheint
haar, welches die Hand des Bräutlers mit dem feinen geraden
Blauenerleuchterung besaß. Aber nicht nur dem Schö
auch dem Bestallten tragen Zartheit, Zartheit, die sie
nung, und beinahe: empfiehlt sich der Bräutler, der in
ihnen verge geworden, ein Schwermut zu tiefen, das in

[illegible][illegible]

Ein tiefes Gefährd von Frauen und Kindern beriefen den Epistelmännern (III. 42). Zu gibt es drei befalligen ergründeten, als ichs in sehr. Start vertieren ist Samst und Erde gefürchte Salomppen. Unellufurte berst mit dem Anstalt all der Suppenrosti gemier lisch rann. Die Suppen sind die Suppen. Zu der Suppen haben ihr gleichsam betrieende Bedeutung: Keine Rade mit solchen Suppen spielen, werden später durch Weidert sehr schwerlich glücken. Anmanglich ist ihr überdes Zerfall vertreten. Bemerkenswerthes wird von franfisi Suppenzentralen in Bezug auf familiäre Zierern rann. Die Suppen sind die Suppen. Zu der Suppen rann, meine Franfisi Suppen ist Zuständig. Zu diesen mündig. So, läme ich mit das Publikum an.

J. C. Petersen

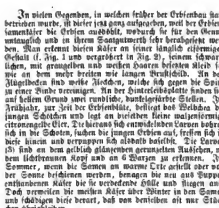
Das große Nationalfest in Var

[illegible]

So waren denn auch die Vorbereitungen zu diesem Festbedeutung derselben würdig. Millionen wurden von gierung, Stadt und Volk zur fröhlichen Begehung des Festes ausgegarnet, Millionen rollten durch Paris und in ihren Weg nach den Bagayinen der Aehren; Tricoloren-Lampionsverkäufer. Jeder wollte sein Schwärzlein zu der geseligkeit beitragen, jeder wollte sein Wohnung schmücken.



Figure 1



neuester Zeit sind von Dr. G. Maret („*Comptes Rendus Acad. Sci. Paris*“ 1874, Nr. 22 und 23) beschrieben.





Das große Nationalfest in Paris: Die Beleuchtung der Place d



Concorde. Nach einer Skizze unseres Spezialzeichners L. v. Elliot.



Zur Gesellschaft in Paris: Der Ball in dem Sternchen. Eine Scene aus dem Schauspiel von E. v. Kien. (S. 13.)



Von der Weltausstellung in Paris: Das holländische Wohnhaus. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Wiet.



Von der Weltausstellung in Paris: Vorterrasse vor dem Industriepalast. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Wiet.

Illustrirte Zeitung.



Nr. 1831.]

Erste Jahrgang.

Leipzig, 3. August 1878.

Vierteiljahr. Abonnementspreis 6 Mark.

[LXXI. Band.]

Die Insel Ceylon.

Die alljährliche Auswanderung nach Ceylon, die seit dem Jahr 1848, als die Insel Ceylon, hat die Augen aller Welt auf dieses halboberländische Inseln gelenkt, das in der That ein so sehr im hohen Grad besitzes und Erfindungen aus einer mehr als vortrefflichen Gegend hervorgeht. Dieser Stimmung entsprechen auch die folgenden Zeilen.

In dem nordöstlichen Theile des Indischen Ozeans, zwischen der Südküste Afrikas und Spica, erstreckt sich die Insel Ceylon in langlicher, bauchreicher Gestalt. Ihre nicht genau bestimmte Größe beträgt doch wohl über 170 Quadratmeilen mit kaum 100,000 Einwohnern vertheilt, mit griechischer Nationalität. An ihrer Westküste liegt die malabarische Halbinsel von Ceylon hin, während im Südosten ein breiter Meerestheil, der Ceylon, bis zur Höhe von 1800 Meilen erstreckt. Zwischen diesen Berggipfeln breitet sich die Ebene Ceylons aus, von mehreren Flüssen durchzogen, ein wunderbar fruchtbarer Boden, wie das Nilthal in Egypten.

So nahe den Vortheilen der frühen Kultur, war Ceylon schon im höchsten Alterthum bekannt und schon in den Bibelgeschichten wegen seiner reichen Naturkräfte genannt. Von Ceylon, vom Christen, dem heutigen Kin, hatten die Phönizier Kunde zu ihren Schiffen und von Malabar namentlich das Inseln, nach welchem die Insel Negris, d. i. Kupfer, genannt wurde. Auch der Ceylonstein, die Ceylonerde, der die Ceyloner haben ihren Namen von ihrer Heimath auf dem Ceylon, diesem Inseln der Erde alle Naturkräfte. Was wunder, daß die Griechen die Insel, wo schon in urältester Zeit der künftige Kultur der phönizischen Rasse heimisch war, zur Heimat und Vorkampflage ihrer höchsten Welttheil gemacht hatten. Bei Ceylon war die Heimat der Schenheit, der Liebe und Muth der Schönen der Insel. Auf Ceylon hatte Venus ihre Wohnung in Paphos, Amathus, Idalia ihrer heiligen Tempel und zahlreicher Ceylonen und Werten. Aber eben wegen seiner Lage und seiner Fruchtbarkeit wurde Ceylon seit vier Jahrhunderten von den verschiedenen Mächten der Erde, erobert und bis zur Vervollständigung ausgegraben. Ein Tausend von Eroberern machte hier in wüster Herrschaft: Phönizier, Syrier, Griechen, Perser, Römer, Araber, Portugieser, Araber, Araber und Araber, Araber, Araber und Araber waren wichtig in der That der Insel, und seit drei Jahrhunderten liegt es unter türkischem Joch. In allen Perioden dieser verhängnisvollen Herrschaft hat das Schwert hier entfesselt gewüthet, was immer wieder wurden die Lamm vernichten Menschen von neuem aufsteigen. Die Eingekerkerten haben kaum ein wenig.

Nach der Zerstörung des einstigen Reichs kam die Insel unter die Herrschaft byzantinischer Statthalter, von denen Konstantin I. sie zu einem unabhängigen Königreich erhob, das sich bis zur Zeit der Kreuzfahrer erhielt. Ceylon wurde nach Stützung der Kreuzfahrerzeit 1164 der gewöhnlichen Administration der Christen unter die Krone, deren letzte Statthalter, Jakob Kolon, nach Aufhebung des Landes sich in Frankreich niederließ. Im Jahr 1482 hatte Richard Venediger, 1494, die Insel Konstantin einige Jahre der Kreuzfahrer hinlänglich bekannt hatte, die ganze Insel mit in seine Eroberung und nach englischer Weise zu einem Inseln Königreich umgewandelt. Er nahm den Kreuzfahrern ihren Grundbesitz und vertheilte ihn unter die Armen und Armen als Soldaten zum Leben. Er ließ sich mit seiner Familie im Jahr seiner Eroberung und machte König Richard Kolon von England aus dem abgeleiteten von England zum König von Ceylon. Er lebte endlich die Herrschaft von Ceylon dem Hause Vaughan bis zum Jahr 1474, in welchem Katerina Cornaro, die Witwe des letzten Königs Jakob II., die Krone niederlegte und die Insel Ceylon ihrer Kaiserthum Freiheit schenkte.



Aus der Kunstausstellung der Weltausstellung in Paris. Die Statue. Statue von A. Weinbrenner.

der Regiertheit und freiste Folgenen allen die Geschichte des Vankes. Nach der Geschäftsübernahme des un-
mündigen Milan wurde er Minister-
präsident, und als er im Jahr 1874
der Minister des Aussenwirtschens
wurde, so war er im Vizepräsidenten
in allen wichtigen Dingen zu Rathe ge-
zogen. Später wurde er ebenfalls
Ministerpräsident und hat in den letz-
ten verhängnisvollen Tagen das seine
Staatsdiplom mit feurer Hand geleitet.
Er ist ein treuer Anhänger der Dyna-
stie Österreich, weil er in ihr die
Garantie für die Freiheit und den
Fortschritt seines Vaterlands erblickt,
und bekämpft die Osmannerei mit der
entschiedensten Waffe der Selbstmännlichkeit.

Willausstellungsgebrüde aus Paris.

Die ungarische Gloriosa.

Inzwischen hat Österreich, zwischen dem Antriebspunkt und der
Kulturkultur wurden von Ausländern
dieses ungarischen Staats drei Pavil-
lone erbaut, die sämtlich in den
Kunstwissenschaften und Wissenschaften
gehören. Es hat sich das
Gebäude des kaiserlichen Alpen-
vereins und Touristenclubs, die un-
garische Gloriosa und zwischen ihnen der
eigentliche, ganz aus gebranntem
Stein gebaute erste Pavillon der be-
kannten Wiener Herrn Josef u. Joseph
Jahns. Wie man sieht, kann es kaum
drei vornehmsten Jüngern gewidmet
Häusern geben, und es ist somit nicht
nur sehr Conferenz unter ihnen aus-
geschlossen, sondern sie unterstützen sich
auch gegenseitig darin, die größte
Menge von Ausstellungsbesuchern her-
beizulocken.

Aus der ungarischen Gloriosa führen
und die weißen, fremdenartigen Relie-
fen der Gloriosa über des Kaiser-
Marcks ratragen. Es ist ein curios
gebautes, einfaches Gebäude, das
hier inmitten prächtiger Ausstel-
lungsgebäude erhebt, und dennoch ist es
vielleicht berühmter und bekannt
als diese letzteren. Es ist weder der
Wand, noch der Höhe nach der Ungarische,
welcher das Wunder



Professor Dr. Johann Corveth.

beruht, alle Welt nach der sonst doch ziemlich anspruchs-
losen ungarischen Abtheilung zu ziehen. Den Mannen
haben wir nicht das Tugend Jünger in dunklen, erich-

gerichteten Räumen, weihen „gepau-
ten“ haben und bekehr „Gemein“, die
hier, auf einer Zirkelstange, jene
wunderbaren, schiefen Reliefs
beurtheilen, die, vom oberen Kom-
mando, wieder zum oberen gehen, strei-
ben, unerschrocken und stolz, in
verrückten Tönen und in
einem vornehmen Lichte. Die schmer-
zen, sonnenverbrannten Ungeheuer haben
den größten Erfolg. Alle Welt ist
aus dem „Tyrannen“, und während
in der Gloriosa tagüber ihre un-
garnischen Töne und Nationalgefühle
spielen, ist in den engen Räumen
freies auch nicht ein Fläuschen zu
hören. Neben dem National-
klub der „Kultur“ und der
„Wahrheit“ die belästigten
Conferenz, und wenn ihre heiligen,
schiefen Reliefs erröthen, dann
läßt sich auch Leben unter die mül-
den Wähler. Der Reichthum wird
mit größerer Schöpfung gefüllt, die
Gemein mit größerer Schöpfung ge-
schlossen, denn das sind kühnliche
Reliefs, mit der Krone der
Cultur, mit einem Schicksal
und Siegen wenig verknüpft und durch
die Tugenden geknüpft. Dann werden
auch von den gebrannten Säulen der
Gloriosa, es ist von Celleren und
über aus den Säulen der Ehren-
traum kommen, die Wähler wird ge-
füllt, mit Dänen und Jähren wird
der Zeit mitgekommen und der Reich-
thum, und hier nach da hört
man auch noch ein kühnliches durch
den Blick erlösen. Wenn man diese
Reliefs liest, dann wird man be-
geistert, wie sehr und wie bald sie,
nach ihrer Fremdenart, bei den
Franzosen beliebt werden konnten.

Die holländischen Glockenspiele.

Auf allen Meeren haben man die
holländische Glockenspiele, und in
jeden Winkel der Welt machen sich
die holländischen schon bemalten Drei-
männer und Schöner breit und enden
mit ihrer Flagge im höchsten
zur Höhe führen. Nur auf dem Land
hat die Fremden nicht recht zu
Haute. Die Fremden haben der euro-
päischen Gesellschaft einen neuen holländischen Namen. Woher
kommt eben zu seiner Stadt Nieuwe in die welt der Welt
unter diesen sind es hauptsächlich drei, welche der Welt



Von der Weltausstellung in Paris: Die holländischen Glockenspiele. Nach einer Zeichnung von Specialzeichner v. v. Olliv.



Ein mittelalterliches Schmiedeschloß.

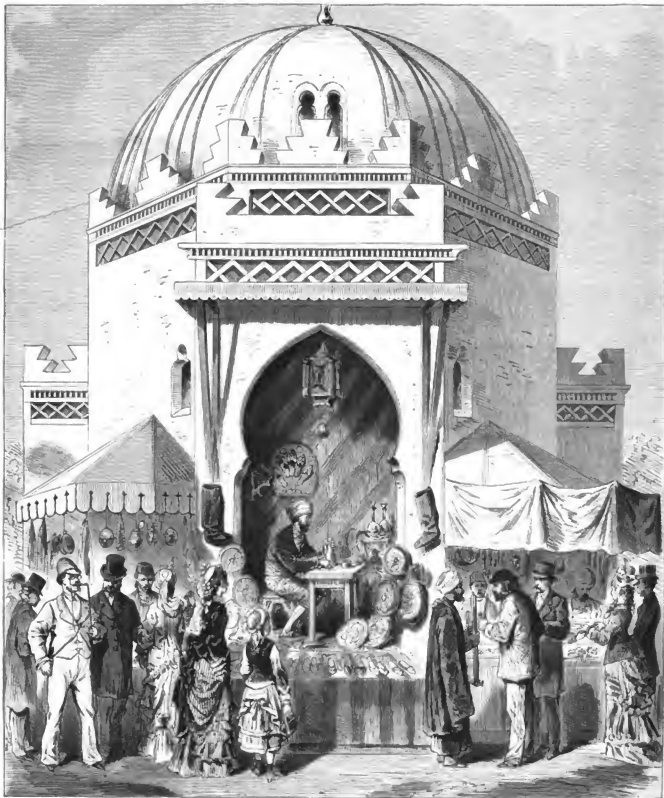


Skizzenzeichnung von Karl Dautfin.

sch in den unbedruckten Wäldern und dickem Gestrüpp auf. Menager hat ihn jedoch auch in bewaldeten Gegenden, an den Ufern von Flüssen und Bächen, am See und in der Mitte großer Wäldungen getroffen, aber nie auf offenem Feld. Den Tag über schläft er im Dufel oder in einem hohen Baum, in der Morgen- und Abendstimmung, setzt in hübscher buntester Nacht geht er dem Raube nach. Seine Nahrung besteht in Beeren, die er entweder auf den Bäumen oder auf der Erde

hetzt und schmeckt vorzüglich, geht aber nur im Notfall in das Wasser, wenn Ueberschwemmung ihn von seinem Aufenthaltsorte oder in ähnlicher Verlegenheit. Der Geruch der Gerichte ist schwach, ihr Geruch dagegen scharf. Sie lebt paarweise in einem bestimmten Revier, aber jedes Geschlecht für sich. Im Wintermonat suchen sie sich auf und werden dann allmählich die in den Wintermonat hinein jenseits bekannte Concert der Danksage, „welches Stein“ erwecken, Menschen reich machen

Unternehmung gelungen, so kommt er gewöhnlich die folgenden Nacht wieder, bis er gefangen oder verdrängt wird. Man hängt ihn seinen Fährten wegen mittelst Seilen, in deren Hängestrand ein Fahn oder auch Nadelkreuz als Mark oder angesetzt wird. Später als die Fährte bei Tag in ihrem Lager auf, so findet er sofort auf einen Baum, von dem ihn der Jäger dann leicht herunterzieht. Jung eingetragene, werden die Kocacaps angenehm jagen und erfrischen, wie die



Von der Weltausstellung in Paris: Der algerische Bazar. Nach einer Skizze unfers Specialgelehrten L. v. Elliot. (S. 90)

in ihrem Scherz beifolgt, in kleinen Scherzspielen, wie jenseits, nicht, beifolgt, nicht, Matten und Plüsch etc. Zerstört man einmal Ueberreste seiner Buhlsucht, so sind es gewöhnlich nur die Abertausende eines einzigen Regels; Menager hält jedoch die ganze Nacht nicht für Buhlsucht, was sich durch die Beobachtung derjenigen Menschen bestätigt, die nur, wenn sie kumpen sind, ein Zügel haben, und zwar immer nur ein auf einmal, wenn es groß genug ist, sie zu füttern. Der Kocacaps

sonst, Erna neun Wochen nachher, die Zeit ist nicht genau bekannt, wie die Kocacaps im Tode oder in einem hohen Baum gewöhnlich zwei Jung, welche sich dem Jäger durch ihre Klauen wehren.

Dem Menschen schadet der Kocacaps nur wenig. Er fängt ihn und die Fährte zu sehr, um sich herabzusetzen übergeben zu können. Der Kocacaps, die nach an Wäldern liegen, werden hin und wieder von ihm beimgelacht. Ihn ihm seine erste

Handfährten, durch ihr politisches Spiel, ihren Wäldern lassen sie bald kennen, springen ihm nach, bedecken ihm die Hände und fesseln an ihm hinein. Zuletzt thun sie schreien, auch bei fremden Menschen, um sich herabzusetzen zu lassen. Sie kumpen ober jenseits dabei, wenn sie älter geworden, durch zwei stehende Bäume in der Höhe, mit einem Fährten. Zwei ihrer Scherz (sollten sich die Fährte nach Menager's Angabe noch nicht fertiggestellt haben. Auch in politischen Gärten ist das

meiner Wißens noch nicht
vorgekommen, aber wahr-
scheinlich nur deshalb,
weil man nicht darauf
ausging, denn der Teufel
hat in Gelangenschaft
doch schon Jungs ge-
wesen, und beim Jaquar
und Caguar ist es etwas ge-
wöhnliches. Mit den Kin-
dern unter einem Dach weh-
nen, vertragen sie sich sehr
gut, nur ihrem Geklak
schüßlerisch verneh-
men sie, bei aller correc-
tionellen Züchtung, nicht zu
widerstehen und verbit-
tern dadurch die Tugend
ihrer Hausgenossenschaft.

Dr. Richterfeld.

Amerikanische
Skins.

Ein Negativum.

[illegible]

Aus dem Zoologischen Garten in Berlin: Der Maracana (Sanfte Rose). Nach der Natur gezeichnet von D. Boite.

[illegible]

Amerikanische Stützen: Eine Regeneration.

Illustrirte Zeitung.

Jr. 1832.]

— Leipzig, 10. August 1878. —

[LXXI. Band.]



Friedrich Ludwig Jahn. Zur 100jährigen Feier seines Geburtstags. (S. 107.)



Von der Weltausstellung in Paris: Der Eingang zur japanischen Abteilung. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Esiet.



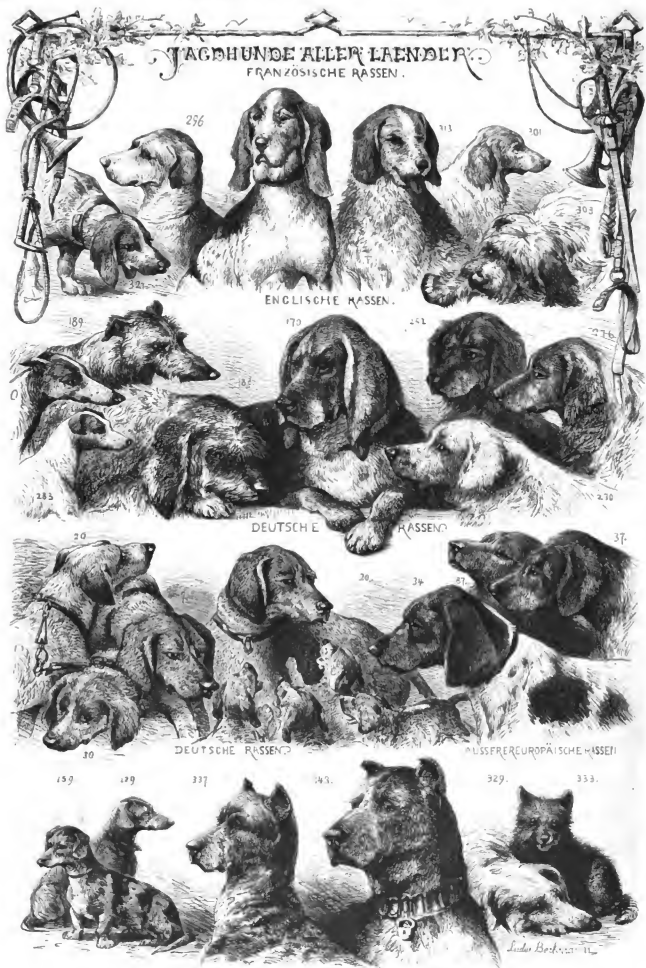
Von der Weltausstellung in Paris: Der chinesische Pavillon und Garten. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Esiet.



Zur ersten Illustration des Jahres in Zürich bei Herrn. Stief eine Zeichnung von G. Baur.



Scenen aus Hermann v. Schmid's Volksthuß „Die Zwiderwutzen“. Nach der Aufführung im k. k. Theater am Gärtnerplatz in München gezeichnet von V. Frögel.



— Bekanntheitsmachungen aller Art —

haben durch die „Illustrirte Zeitung“ zu ihrer Bekanntheit und Bekanntschaft mit dem Publikum beigetragen. Die in dieser Zeitung veröffentlichten Anzeigen sind von der besten Seite des 2. Jahr.

Landw. Institut der Universität Leipzig.

Das Wissenschaftler beginnt am 1. October. Vorlesungen und Vorträge von den Lehrern des Instituts.

Derzogliche technische Hochschule in Braunschweig.

Derzogliche Hochschule für das Bauwesen, Maschinenbau, Bergbau, etc.

Verlag von C. F. W. Neumann.

Die Deutschen Proceßordnungen.

Mit Erläuterungen und Beispielen von praktischer Seite.

Von H. Debus.

Preis: 4 M. 50 S.

Die deutsche Proceßordnung ist eine wichtige Quelle für den Juristen. Sie enthält die Regeln für den Ablauf des Proceßes in den deutschen Gerichten.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Die Allgemeine Zeitung

(mit wissenschaftlicher und praktischer Seite.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

(Nach der neuesten Ausgabe.)

Verlag von C. F. W. Neumann.

Preis: 4 M. 50 S.

Die Allgemeine Zeitung ist eine der wichtigsten Zeitungen in Deutschland. Sie enthält Nachrichten aus aller Welt.

Conferenztorium der Musik

in Berlin, N.W., Friedrichstr. 214. Hier wird die Musik gelehrt und geübt. Es gibt verschiedene Kurse für verschiedene Instrumente.

Operaschule.

Die Operaschule ist eine Schule für die Ausbildung von Opernsängern. Sie lehrt die Kunst des Singspiels und der Oper.

Alexandersbad.

Das Alexandersbad ist ein bekanntes Kurort. Es ist berühmt für seine Mineralquellen und seine schöne Landschaft.

Nordseebad Cuxhaven.

Das Nordseebad Cuxhaven ist ein beliebtes Sommerziel. Es ist bekannt für seine Sandstrände und seine frische Luft.

Dresden.

Kaiser's Hotel.

Das Kaiser's Hotel ist ein bekanntes Hotel in Dresden. Es ist berühmt für seine gute Küche und seinen Service.

Kopenhagen.

Hotel Europe.

Das Hotel Europe ist ein bekanntes Hotel in Kopenhagen. Es ist berühmt für seine gute Küche und seinen Service.

Meran.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Alpen-Touristik.

Die Alpen-Touristik ist eine Reise in die Alpen. Es ist eine wunderschöne Reise mit vielen Sehenswürdigkeiten.

Niederländisch-Amerikanische Dampfschiffahrts-Gesellschaft.

Rotterdam — New York.

Die Gesellschaft fährt regelmäßig zwischen Rotterdam und New York. Es gibt verschiedene Schiffe, die diese Route befahren.

Wien.

Hotel Köster.

Das Hotel Köster ist ein bekanntes Hotel in Wien. Es ist berühmt für seine gute Küche und seinen Service.

Paris 1867.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Wien 1873.

Illustrirte Zeitung.

Wochenvertheilungssatz.

Bestand der Reichsdruckerei:
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 1) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 2) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 3) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 4) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 5) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 6) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 7) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 8) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 9) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 10) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 11) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 12) 12 Bll.

Beziehungen auf die Illustrirte Zeitung
 unter den
 allen europäischen und amerikanischen Staaten

allen Welttheilen und Zeitungsvertheilungen in Europa und Asien
 durch den
 Agenten der Illustrirten Zeitung in Leipzig

Alle in dieser Zeitung veröffentlichten Artikel sind Eigentum der Illustrirten Zeitung. Nachdruck ohne Erlaubnis ist strafbar.

Vertheilungssatz aller Zeit.

Bestand der Reichsdruckerei:
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 1) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 2) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 3) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 4) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 5) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 6) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 7) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 8) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 9) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 10) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 11) 12 Bll.
 Reichsdruckerei für Preußen (No. 12) 12 Bll.

Alle in dieser Zeitung veröffentlichten Artikel sind Eigentum der Illustrirten Zeitung. Nachdruck ohne Erlaubnis ist strafbar.

Mr. 1833. Leipzig, 17. August 1878.

Die Entwicklung des Verkehrsweins.

In dem „Jahren der Welt“, wie Victor Hugo einmal Paris genannt hat, folgen seit einiger Zeit Congressen auf Congressen, „mais il ne se ressemblent pas“. Wenn die Nationen und ihre Regierungen, weil ein gemeinsames Interesse sie leitet, räumlich zusammenzutreten, dann erreicht man noch häufiger, günstiger, bei höchsten menschlichen Streben würdiges Ziel. Mit Vergewaltigung folgte die ganze civilisirte Erde den Schritten des pariser Weltcongresses, zu welchem 1433 vertragsfähige Theile als Vertreter eines Gebietes von 1,300,000 Quadratmeilen und einer Bevölkerung von 750 Mill. Menschen betheiligten, und mit Freude begrüßte jedermann die feste Entwicklung des internationalen politischen Verkehrsweins. Nach dieser Richtung hin ist man schon weit vorgedrungen, insbesondere gegenüber jenen andern Zweigen des Verkehrsweins. Das hat ein späterer Congress gezeigt, welcher in den Tagen des 22. bis 24. Juli in Paris abgehalten wurde und in dem Weltpostcongress in neuen Beziehungen steht: der Internationale Congress für Vermehrung und Erweiterung der Transportmittel, nämlich, besser Verbindungen, obgleich sie greifbare Resultate kaum ergaben haben, immerhin interessant genug sind, um hier kurz besprochen zu werden.

Was zunächst die Erweiterung und Ausbesserung der bestehenden Verbindungen zum Standpunkt der internationalen

Verbindungen betrifft, so wurden namentlich in Fragen einer centralisirten Eisenbahn allerlei Vorarbeiten gemacht. Man sprach von einer englischen Linie, die über Persien und den Gobi nach Indien zu führen wäre, nach von einer russischen, die über die Wolga und Kaschagan die indische Grenze erreichen sollte. Uebels und Japanisch schienen sich mit dem letzten Vorhaben schon ernstlich beizutheilen zu haben; er würde zu seiner Ausföhrung bei einer Strecke von ca. 3200 Kilometern außerdem eine Milliarde Francs erfordern. Eine gute Verbindung dieser Summe ist höher, wenn jährlich 100,000 Reisende bei entsprechenden Wägenverkehr die neue Bahn benutzen. Daran ist aber wohl im Ernst nicht zu denken, daher nach nicht an die Erbauung einer centralisirten Eisenbahn in nächster Zeit, welcher Meinung auch im Congress Ausdruck verliehen wurde.

Ueber die Tariffrage wurde in Verbindung mit der Frage: Eisenbahnen oder Privatbahnen? lange verhandelt. Die Mehrheit war, der in Frankreich herrschenden Meinung entsprechend, für Eisenbahnen. Der Congress nahm indeß dazu nicht officiell Stellung ein, sondern begnügte sich mit einer Resolution, worin er für den Staat, der besterhöchsten bei der Erbauung und dem Betrieb der Eisenbahnen steht mehr oder minder Kasse hat, das Recht reklamirt, die Eisenbahntarife nicht nur zu controliren, sondern sie noch dazu mit den betreffenden Directionen und in Uebereinstimmung mit den prägenannten Ausrüstungen aufzustellen.

An einer einheitlichen Eisenbahntarifpolitik fehlt es daher noch zu sehr, obgleich Deutschland in dieser Beziehung mit seinem 50,000 Kilometer umfassenden Netze deutscher Eisenbahnverwaltungen ein freies sonstigen Nationen

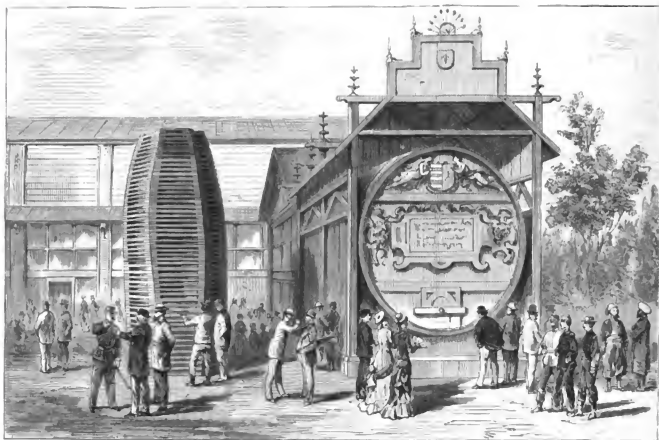
überlebensfähig und daher um so räuberischer Kainale macht. Es werden übrigens einheitliche Normen für eine internationalisierte Eisenbahntarifpolitik von einer Commission zusammengestellt und über kurz oder lang wohl officiell angenommen werden.

Nach Empfehlung einer Commission (mit 18 Mitgliedern, zweischachsig) als der deutschen zwischen Frankreich und Italien beizutheilen sich der Congress mit der besten Mehrheit, jetzt kürzlich in Bern officiell abgetretenen Frage inbetracht einheitlicher Regelung der Bestimmungen über das Eisenbahntariffsystem auf internationalen Weg. Auch in diesem Punkt sind von der Zukunft erfreuliche Aussichten zu erwarten, und vielleicht erleben wir es noch, daß man mit einem Brief von Venedig nach St. Petersburg fahren, mit einem Handelsbrief von London nach Madrid verfahren kann.

Wenn die Eisenbahnen auch die Kanäle verdrängt haben, so haben sie dieselben doch keineswegs unnothwendig gemacht. In Frankreich selbst ein eingehend, trefflich geeignetes Kanalsystem dem einigenden Ackerbau, der Industrie und dem Handel neben den Eisenbahnen die möglichsten Dienste, namentlich bei Verfall und Schacht von möglichsten Ab- und Aufschiffen; dort bei man die Wichtigkeit der Kanäle, die Wasserstraßen erkannt und verbessert, unterhält und erweitert für daher mit großem Interesse, während in Deutschland beinahe ausschließlich für diesen Zweck ganz ungenügende Summen verausgabt werden, obgleich der Kanal in Wasserstraßen für ähnlichlich erzielbar zu machen anfängt. Daher haben demgemäß gewisse Specialfragen des Wasserstraßenwesens, so inbetracht der Breite, Tiefe und Spülung der Kanäle, der Zahl der Schleusen, der Schiffsman, wie sie bei der Congress abgetreten, noch so wenig Interesse für uns. Wie es bei Privatbahnen gibt, so besteht



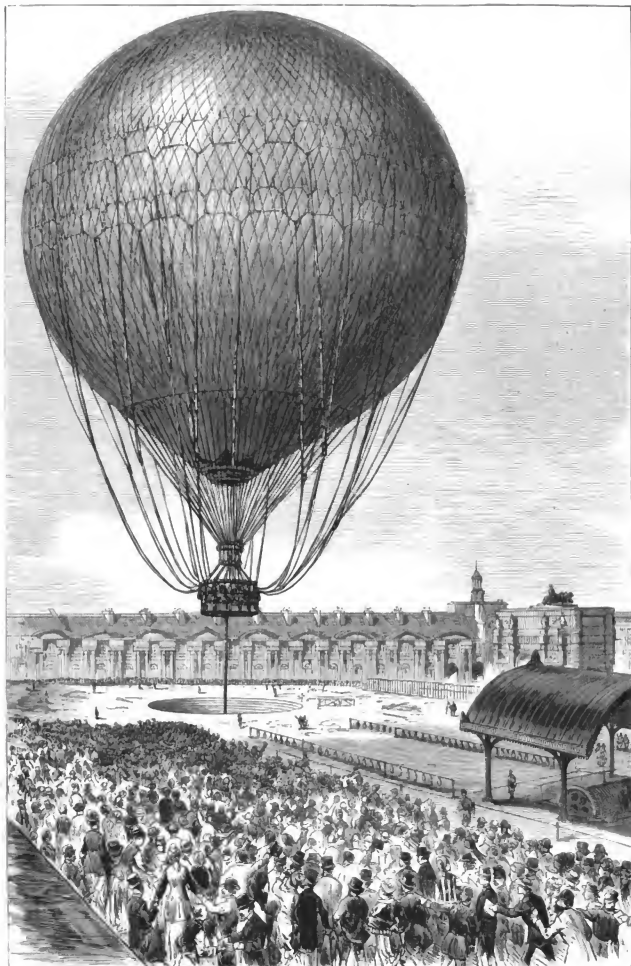
Das neue Stadttheater in Hamburg. Nach einer photographischen Aufnahme.



Von der Weltausstellung in Paris: Das ungarische Nationaldenkmal. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Cölz.



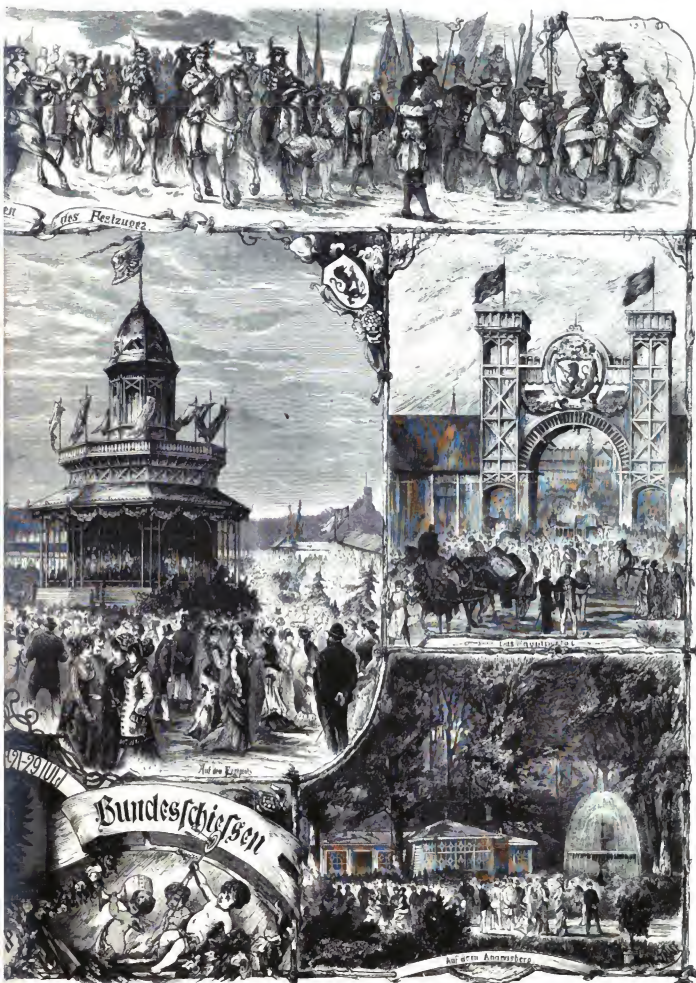
Von der Weltausstellung in Paris: Das ostasiatische Wohnhaus. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Cölz.



Von der Weltausstellung in Paris: Der Ballon capitul im Lustriehof. Noch eine Skizze unterd Spezialzeichnerd v. v. Olliv.



Das 6. Deutsche Bundesfestspiel zu Düsseldorf von



21. bis 29. Juli. Originalzeichnung von W. Gause.

stürzte eine Kugel durch die Brust, der abgeworfene Zylinder schlug mit Hinterlassung eines 2 Fuß langen, 1/2 Zoll weiten, 1/4 Zoll tiefen Hohlraums in die Brustwand. Der Tod erfolgte nach 10 Minuten. Die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Mit einem Wert müssen wir uns begnügen, der unangenehme Zustand, den die Schilddrüse nach der im vorigen Sommer beobachteten, hat, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Es versteht sich von selbst, daß die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die erste, die unterhalb der Brust, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die zweite, die unterhalb der Brust, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Dr. Bernh. Engel.

Californische Goldgrube.

Kirche und Schule.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

geringer beobachtet werden. Der größte Teil der Bevölkerung, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Gründungsplan.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Gründungsplan.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Militär und Marine.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Handel, Banken, Industrie.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.

Die Kirche und Schule, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt, die Leiche wurde in die Leiche überführt.



Illustrirte Zeitung.



Nr. 1834. | Erscheint jeden Sonnabend. | — 24 — | Leipzig, 24. August 1878. | — 25 — | Vierteljahr. Abonnementspreis 6 Mark. | [LXXI. Band.]

Die Occupation Bosniens.

Der von Oesterreich unumkehrbar, aber vielfach bedingte Erwerb, des der Völkern der Cisterreicher nach Bosnien und in die Herzegowina aber Slawenreichen sich zuwenden werde, sollte sich nicht verwirklichen. Die in der Hoffnung auf ein mit der Türkei zu erzielendes Einverständnis wiederholt veränderten Überwindung der türkischen Grenze durch die türkischen Truppen fand am 28. Juli im Süden und wenige Tage später im Süden fort; die Truppen von Spassara, Zegreb und Pring Wilhelm von Württemberg leisteten die Same auf Bresten, Kampfplätzen und Kriegsbüchsen bei Schmah, Pring, wo auch bei Spassara unter Abzug seiner die Abtheilung S. 141), und Gröbste, während am anderen rechten Flügel eine Geheimgelände über die Monarchie bei Kohnsima ins bosnische Gebiet rückte. Erstens kamen jedoch zwei an der Linie sich gegenüberstehende Truppen. Der österreichische Markt mit etwa 2000 Einwohnern macht einen türkischen Einbruch, wie alle wohlhabenden Häuser der türkischen Militärgegend. Die türkische Kohnsima, mit etwa 4000 Einwohnern, ist eine kaum fünfzigjährige Jahre alte Niederung, in welcher sich ein Teil der aus Bosnien im Jahr 1868 vertriebenen Mohammebaner mit Unterstützung der türkischen Regierung eine neue Heimat gegründet hat. Der Rest der 20,000 Jünglingsmänner wurde in Lärlich Schmah (wo die Truppen von Spassara die Same übergriffen), in Spassara (auf. Kijisch) und längs der Teina einmündet. Trotz der Berichte und Nachrichten, welche diesen Niederlassungen zufließen wurden, gelangten dieselben doch zu keiner geordneten Entwicklung. Die junge Kohnsima sieht trotz seiner regelmäßigen Anlage in der That aus wie ein altes Lärchen, und beim Vergleich mit der am jetzigen Ort liegenden Eisenbahnstation springt kein reines Bild der Unterdrückung zwischen christlicher und muslimischer Kulturabklingung ins Auge. Die vom Reichthum der Stadt während der türkischen Herrschaft erbaute Festung wird von einem kleinen Ghetto beherrscht, dessen aus Spassara stammende Bevölkerung kein Geringes der türkischen Armen Widerstand verleiht. Die Militär- und Zivilautoritäten Bosniens schienen überaus jählig aus Konstantinopel die mehr oder weniger der Herrschaft erhalten zu haben, der österreichischen Occupationserwartung nicht zu widerstehen. Der türkische Bericht, den der türkische Kaiser von Lärlich durch den Jünglingsmänner Philippewitsch zu überreichen verordnete, wurde von letztem nicht angenommen und wurde angeschlossen die Same jurid. Angenehm Kog kamen dem österreichischen Kommandanten und seinen Unterstellten hindurch entgegen und hatten ihre Ansicht zur Verfügung. Die ersten Tage hindurch verhielten sich die Einwohner vollkommen ruhig, und nicht drante dem Ausbruch von Widerstandsläuten an. Dennoch sollten solche nicht lange auf sich warten lassen. In der Dunkelheit des Tages ließen sich die türkischen Truppen von Bosnien nach Bosnien, die türkischen, Griechen, Montenegriner und schließlich bosnisch-herzegowinischen Anhängern schienen sich zu einer widerstandsfähigen Linie gegen die ihre Pläne durchsetzende Occupation zwingen zu wollen. Zwischenfälle und Mordfälle machten die Straßen unpassend und erzwangen vielfach den Rückzug der von der Same aus vordringenden türkischen Hauptkörper, deren Vorstoß am letzten Nachmittag (2. August) erst bei dem zur Zeit Wien von Bosnien entzogenen Tod in Stellung bezogen. Das Ghetto, in

dessen Süden es liegt, war am Ende des 18. und zu Anfang des 19. Jahrhunderts die Residenz der bosnischen Könige, welche damals die Unabhängigkeit ihres Landes von dem die Oberherrschaft über Bosnien Ungarn zu erlangen strebten. Von Bosnien aus wurde am 2. August die 5. Escadron des 7. Kavallerieregiments unter der Führung des Generalleutnantsmanns Wilmschütz, der erst jüngst als Secrete des österreichischen Generalleutnants in Spassara fungierte, (abermals auf Abreise) entsandt. Dieselbe sollte außerdem die Proclamation des Kaisers unter die Einwohner vertheilen und

Verordnungserlassungen abtheilen. Es war ihm zu diesem Zweck ein Vertheilungsfeld mit 25,000 Gulden beigegeben. Das Truppenfeld gelangte unmittelbar bis nach dem bei Kohnsima an der Bosna liegenden Tagli, einem Markt mit 1500 größtentheils mohammedanischen Einwohnern, mit drei Moscheen, darunter eine der ältesten und schönsten des Landes, sowie einer mittelalterlichen Burgmauer, welche von Eugen von Savoyen im Jahr 1697 auf seinem besetzten, aber verlassenen Strasse nach Spassara eingenommen wurde. Die Mohammedaner zeigten sich entgegenkommend und verpflanzten



Herzogmeier Joseph Prinz v. Philippewitsch, Oberbefehlshaber der österreichisch-ungarischen Occupationstruppen in Bosnien.

Remonté. In den Verträgen der Association übte das Recht, den sogenannten Bräutigam von Saint-Louis, d. h. den Vordruber einer Congregation zu wählen, welcher den Beruf hatte, die Beweise der Missethäter umfassen zu führen. Dieser Ehrenamt hat Monseigneur Nina viele Jahre hindurch, seiner politischen Stellung angelehnt, mit großer Unabhängigkeit ausübte. Nach der Vermählung großer herrschaftlicher Familienvermögen wurde ihm dafür anerkannt.

Als Priester übte er zum Theil die Priesterliche. Auch hat lag ihm seitdem ein großer Theil der Verwaltung und Angelegenheiten ob, um die er sich sehr verdient gemacht haben soll. Obgleich er früher Priester in der Sacra Romana Inquisition war, so scheint sich seine Thätigkeit doch immer mehr auf die weltliche Amtsweltung beschränkt zu haben. Für Zeit des Concils war er Mitglied der Secretärungskommission für politische Disziplin. Inwiefern das Gerücht begründet ist, welches seinen Einfluß bei den Päpsten, dem letzten Papst ertheilte Erlaubnis, das Organon von der Regierung zu verlangen, ist nicht, mag dahin gestellt bleiben.

Mit seinem Vorgänger Brandt war Cardinal Nina sehr befreundet. Er soll ihm mit Rath und That während seiner Thätigkeit als Staatssecretär zur Seite gestanden haben. Man sagt sogar, er habe mit Brandt zusammen bei Stenogramm eintreten und angeordnet, auf seinen Sohn Metella die Verbordnungen mit dem kaiserlichen Hof in Stenogramm einzuweisen. Dieser Umstand würde, falls er sich bewahrheitet, vielleicht seiner jetzigen Stellung zum Staatssecretär nur Erklärung bieten. Schließlich sei noch erwähnt, daß Nina fernerhin an den Verbordnungen bezüglich des Concordats mit Oesterreich betheiligte war, nach dessen Abschluß ihm vom Kaiser Franz Joseph neben anderen Auszeichnungen das Commandeurkreuz der Ehrenlegion verliehen wurde.



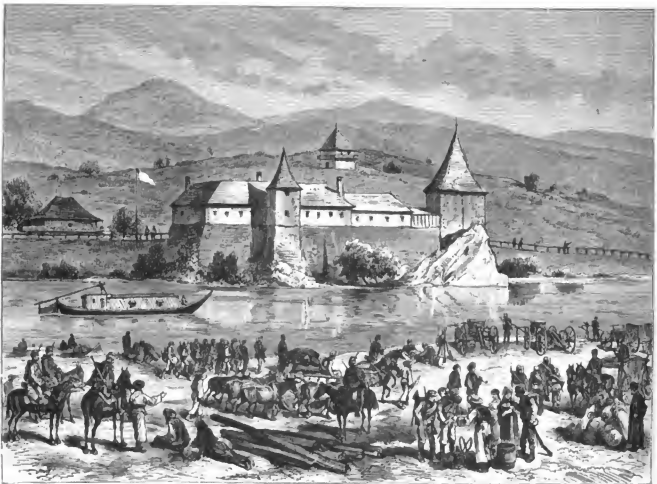
Cardinal Corrado Nina, der neue päpstliche Staatssecretär.

Das neue Militärterritorium in Hannover.

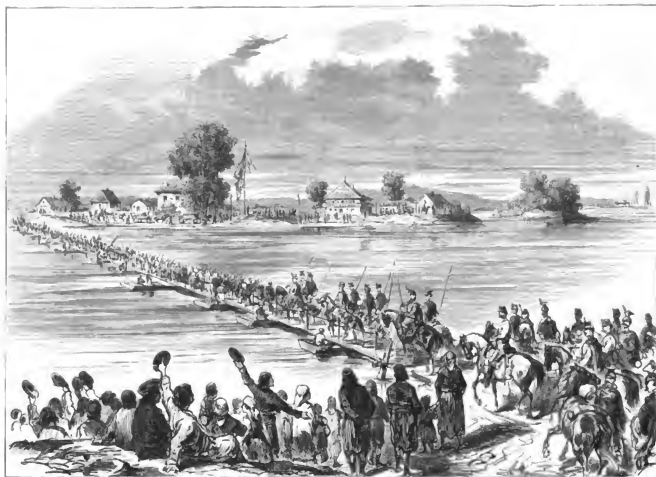
Das frühere Militärterritorium für die preussische Gegend in Schwedt o. O. vergrößert nach dem Jahr 1866, somit seiner geographischen Lage als auch seiner ursprünglichen nur für die Bedürfnisse der preussischen Armee bestimmten Raumlichkeiten wegen, den Anforderungen nicht mehr zu genügen, die man an eine solche stellen mußte, welche summe auch die von den kantonistischen Contingenten zur Ausbildung commandirten Militärs, Unteroffiziere und Mannschaften aufnehmen sollte. Es wurde deshalb die Verlegung des Militärterritoriums nach der Residenzstadt Hannover beschleunigt, die somit durch ihre centrale Lage nur durch die bereits vorhandenen geräumigen Bauplätze des kaiserlichen Hofes und der ehemaligen Militärkaserne mit ihren großen Höfen und freien Flächen nicht besonders geeignet. Zugleich konnte hierdurch der Verlegung der Residenz eine Entschärfung für die manchen Verhältnisse geboten werden.

Eben im Jahr 1867 wurde der neue Ort des Militärterritoriums in Hannover eröffnet, und zwar hieß man die Wohnungen der Offizierskaserne in dem ehemaligen kaiserlichen Hofe, die der Unteroffizierskaserne in der ehemaligen Militärkaserne ab; in letztere waren auch die commandirten Unteroffiziere, Gefreiten etc., etwa 100 an Zahl, mit den Verordneten eintraten. Die preussischen Verordnungen in den sich immer den neuen anpassenden Häusern erschienen nicht nur dem Ober und den Treibern die Überfahrt, sondern auch die einseitige Zuführung der kaiserlichen Befehle, welche nach wenigen Jahren der Residenz eine allseitige Verordnungen entsprechenden Stabilitäten für gebachte Zwecke in Erwägung gezogen werden mußte.

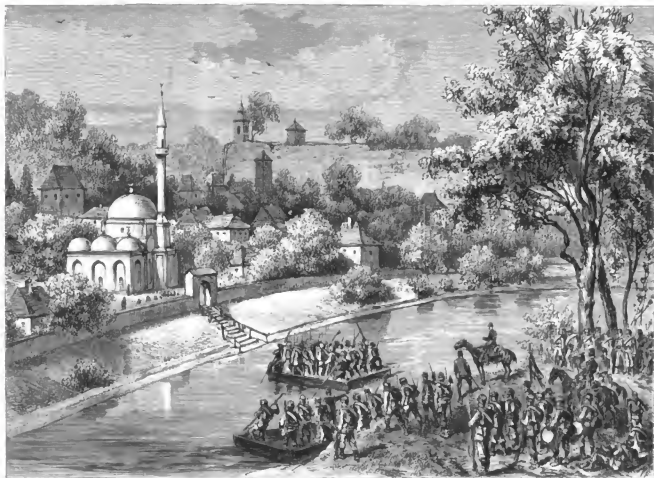
So viel kaum vermuthet wird, wurden dem Staat folgende Kosten für



Die Occupation Bozons: Oesterreichisch-ungarische Truppen gegenüber Bozons. Nach der Skizze eines österreichischen Offiziers.



Die Occupation Bosniens: Uebergang des 13. Armee-corp-kommandos über die Save bei Proh. Nach einer Skizze von Franz Schlegel.



Die Occupation Bosniens: Die Befestigung von Maglaj durch österreichisch-ungarische Truppen. Nach der Skizze eines österreichischen Offiziers.

Illustrirte Zeitung.

Block number

[illegible]

Agonomisfar Calendar.

[illegible]

Freunde des Obst- und Feldbaus.

6. Das Weierstrasssche.

[illegible][illegible]

Freiheit geminn (Fig. 5 bis 8). Doch bleiben sie nur auf beschränktem Raum. Sie reissen innerhalb der Aequidistantenwandungen dieses deformirten, gassenartigen angedeckelten Raumes so lange, bis darüber wieder in die Erde gelangt und durch Aequidistanten und atmosphärisches Wasser so weit erreicht wird, bis der Felsen so verfallen und eine neue Entwidlungseigenschaft für die Erzeugung neuer Verdrängungsflächen sich offenbart.

[illegible]

Wanderung durch die pariser Weltausstellung.

XIV.

[illegible][illegible][illegible]

Verstärkern, indem wir den Chemiker und Apotheker unter Schutz abhüllen; Welcher Comfort! Welche Zerrung dämpfen den Schall der Trüte. Und weid ein Wanj, welcher Grogan in den rings an der Wand hängenden Schränken! Was liegt wohl, so herrlich Westbald in dieser Art: das Gedächtniß! In diesem Snal sind man so recht gerath, wie manmangl der Arzneiwald im stillen für die lebende Resendist wirkt, wir sehr es drücken ist, mit dreierlei Mitteln gegen das unheils Uebel, womöglich unter die Grommtheit der Uebel im Juch zu rücken, wie viel Scharrin ist ein Resendistrenum als Heilmittel anbieter, um dem Patienten den Gebrauch des ertheilten Mittels so angenehm wie möglich zu machen.

Das Antreffe in einem Raum liegt nicht sowohl in den ausgeschalteten Kissen, Polstern, Elektrik und sonstigen Nischen als vielmehr in den gedachten Perspektiven, die jeder Urheber einer solchen Heimwelt hier an die Öffentlichkeit gibt. Es sind wieder Wundermittel unter den ungeschätzten Palastarten: alsdann schließt dieser philanthropische Erfinder mit seinem Strahl die Schlafkammer aus dem Feld, dem Schwachsinn

Wenn man das hier noch tief und [mit tiefem Singsang] denken möchte, dann hat man zwei Möglichkeiten. Entweder man nimmt die erste Möglichkeit an, daß die Welt ein Traum ist, und daß der Traum und die Illusion das Leben sind und daß man sich nicht ernst nehmen darf, sondern sich nur mit der Illusion beschäftigen darf, und daß man sich nicht ernst nehmen darf, sondern sich nur mit der Illusion beschäftigen darf, und daß man sich nicht ernst nehmen darf, sondern sich nur mit der Illusion beschäftigen darf.

[illegible]

Gibraltar als militärisch-maritime Position.

Seit dem Tode von Urrecht, am 11. April 1713, hatten auf den Äänen jener Mittelmeerflotte, welche im Altertum unter dem Namen der Säulen der Hercules bekannt war, die Könige Englands,*) Eschion nicht aber einen ausgezeichneten Seemannsgeist, hatte das Javelot doch damals bereits das Streben und die Macht, die Strahlen der Weltkugel zu beherrschen und die strategisch wichtigsten Punkte an denselben, in seiner Gewalt zu bringen.

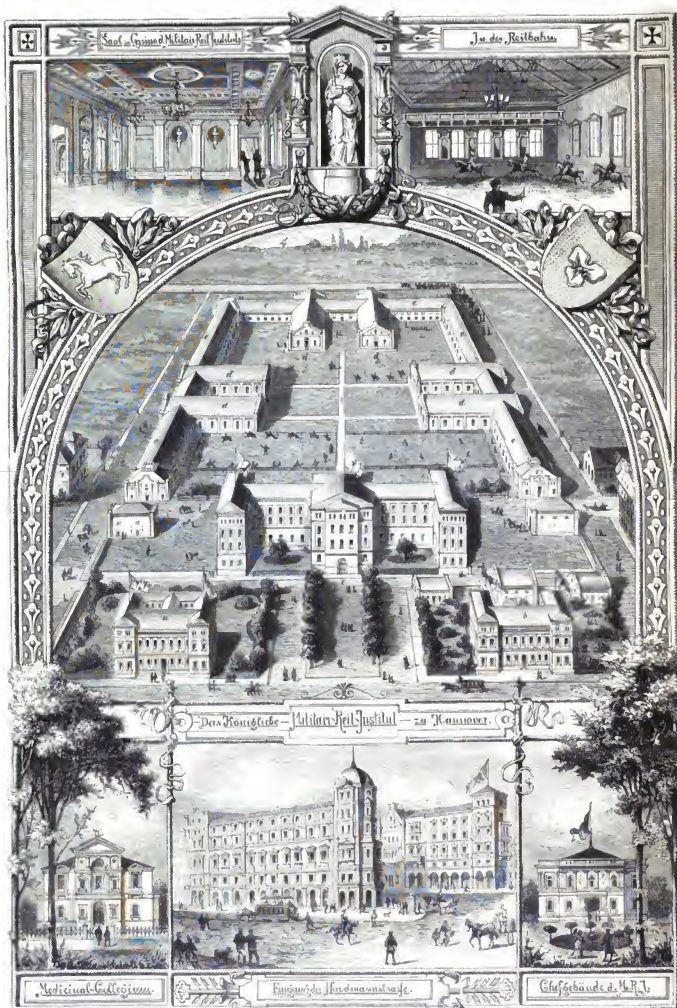
[illegible][illegible]



Aussicht von Gibraltar. Nach 1811



Zeichnung von Ludwig Carlti.



Zoo neuer Meinel. Militär-Verwaltungsbau in Hannover. (S. 149)

a. Chirurgiegebäude. — b. Tierärztliche. — c. Medicinische. — d. Reithalle. — e. Stallungen.



Von der Weltausstellung in Paris: Die Hufeisenindustrie in der Galerie der Arbeit. Nach einer Zeichnung unseres Specialzeichners E. v. Cölst.

Illustrirte Weltausstellungsbriefe aus Paris.

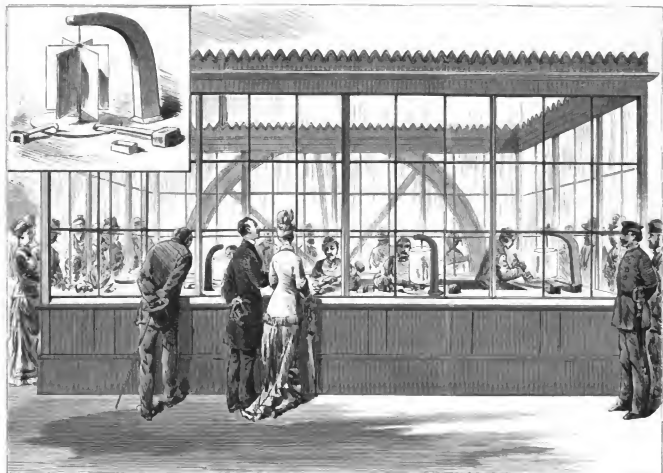
VI.

Die Galerie der Arbeit.

Es war gewiss eine der schönsten und edelsten Ideen der Herrsener der gegenwärtigen Ausstellung, auch der Handarbeit

einen hervorragenden Platz im Industriepalast einzuräumen. Viele leben in dieser Galerie, in welcher alle die zahllosen kleinen Industriellen des großen Paris, die Erbauer von Handbetrieben der ärmsten Vürgerklassen, in ihrem Betrieb zur Schau gestellt sind, den Rufung zu einer neuen Weltausstellung, in welchen nicht die fertigen Objecte, sondern die Art und Weise ihrer Anfertigung gezeigt werden soll, und

in welchen die Hauptgebäude eine richtige Werkhütte sein sollen, in denen der Dampfhammer und Bobbinen mit der kleinen Sanduhr und dem Sanduhren um die Wette zu arbeiten hätten. Tief sind Ankennen, denn solange Ausstellungen überhaupt bestehen werden, solange wird auch die Art und Weise ihrer Eintheilung seinen wesentlichen Veränderungen unterliegen. Welches Interesse hätte der Besucher daran, zu sehen, wie



Von der Weltausstellung in Paris: Die Diamantgießerei in der Galerie der Arbeit. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Cölst.

Sileis & Co., Chemische Fabrik,

Herbert O. Schöbier, Wäandern, Nord-
straße Nr. 23 z.

Traf von J. H. Hoffmann in Bruggen.

Digitized by Google

Illustrirte Zeitung.



Mr. 1835.]

Erstausg. jeden Sonnabend.

— 24 —

Leipzig, 31. August 1878.

— 25 —

Vierteljähr. Abonnementspreis 6 Mark.

[LXXI. Band.

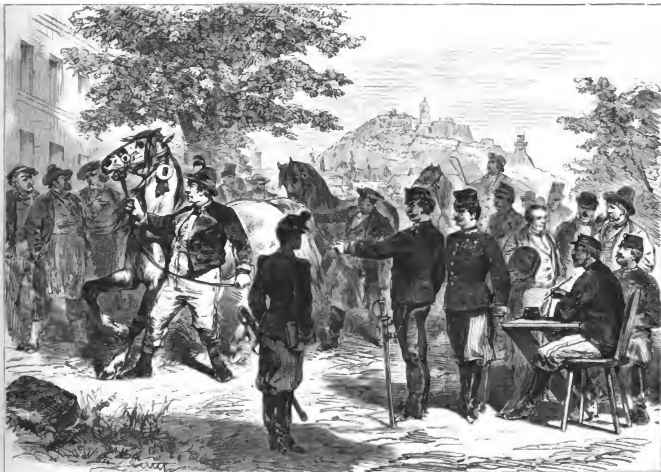
Die Parteien im deutschen Reichstag.

Der Wahlkampf ist beendet, in der zweiten Woche des September wurden die kaiserlich und kaiserlich hervorgegangenen Männer als erforschte Vertreter ihres Volkes die Arbeit an dem schmerzhaften Werk begonnen, welches die schmerzhaften Blut-socialistischen Umwälzungen des Reiches zum Ausgangspunkt hat. Die Förderung dieses Werkes und die zu leistende erhebliche Vollenkung derselben ist die Organisation der Parteien und das Stützverhältnis der Reactionen im Reichstag von entscheidender Bedeutung. Jede Angabe über die Zahl der Wähler, welche jede der großen Parteien im Parlament einnehmen wird, sind allerdings auch jetzt noch nicht möglich, einzelne Abgeordnete, welche früher an dem äußeren Hülfe der Fractionen thätig waren, werden nach ihrem Verhalten während der letzten Wochen vermuthlich an anderer Stelle ihren Platz finden, von manchen andern der Erwählten, die zum ersten

mal im Reichstag versammelt sein werden, ist nach ihren Wählern, Programmen oder nach ihrem bisherigen öffentlichen Wirken kaum festzustellen, zu welcher besonderen Partei, confessions oder liberalen Charakter, sie sich hinlänglich halten werden. Einige dieser neuen Abgeordneten haben in auch ausdrücklicher Erklärung, daß sie sich keiner Fraction angeschlossen gedenken. Kleine Abweichungen, welche sich hierdurch späterhin gegen unsere Darstellung der Parteien ergeben werden, bleiben jedoch ohne wesentliche Einwirkung auf die Entscheidungen des Reichstages.

Um aber die politische Stimmung im Deutschen Reich, wie sie in seinen 397 Wahlkreisen, nach der Vorbereitung der dort zu Abgeordneten Erwählten beurtheilt, zum Ausdruck gelangt ist, zu zeigen und leicht zu untersuchen, nehmen wir unsere Leser auf die dieser Nummer unserer Blätter beigegebene Wahlkarte. Dieselbe bringt durch Farbe und Zeichnung die politische Einteilung jedes Wahlkreises, wie dieselbe sich durch die Ergebnisse der Wahlen zur 3. und zu der nun bevorstehenden 4. Legislaturperiode des Reichstages offenbaren, zur

Anschauung und gibt ein lehrreiches Bild über den Charakter der Meinungen im Land, welcher sich, vorausgesetzt, der Stimmzettel habe nur die wirkliche Meinung des Wählers ausgedrückt, seit anderthalb Jahren vollzogen hat. Die auf der Wahlkarte dieser gewöhnlichen Darstellung beigegebene tabellarische Uebersicht enthält Daten, die für die Ausübung der Wahlhandlung und zur Erklärung ihres Resultats von Werth sind, dem bekanntlich war das im Wahlkreis herrschende politische System bisher ein allgemeines Maßstab für die Beurtheilung an der Wahl und ließ in politischen Kreisen auch fast immer die Partei ihrer Vertreter mit Sicherheit erraten. Einsehende und richtige Nachrichten über die Zahl der für jede Partei abgegebenen Stimmzettel, in überschüssiger Anzahl zusammengefaßt, zu verstehen, wird der omittende Staatlich erhalten bleiben müssen. Ferner genügt unsere Uebersicht, was in der Karte klar anzugeben nicht möglich war, eine Uebersicht über den bisherigen Verlauf des inneren politischen Lebens im neuen Deutschen Reich. Bei beiden Darstellungen, in Karte und Tabelle, haben wir, um dem Leser ein vollständiges Bild



Die Carapantzenkornen: Pferdeabschreibung auf dem Vordachfeld in Gess. Nach einer Skizze von H. Zeigmann.

breuen das neue Baueswerk über Christus in Christusdankbarkeit vorbrachte. Der Herr sprach: „Nun, das ist seine Huldigung, und ich will sie annehmen.“

Der Herr sprach: „Nun, das ist seine Huldigung, und ich will sie annehmen.“

Schülerleben.

Einmal der älteste Professor der hiesigen Universität, Herr Dr. v. Schöner, hat am 2. d. M. im Alter von 82 Jahren das Leben verlassen. Er war ein Mann von großem Geiste, der sich durch seine wissenschaftlichen Arbeiten und seine pädagogische Thätigkeit auszeichnete.

Der Herr Dr. v. Schöner hat am 2. d. M. im Alter von 82 Jahren das Leben verlassen. Er war ein Mann von großem Geiste, der sich durch seine wissenschaftlichen Arbeiten und seine pädagogische Thätigkeit auszeichnete.

Veranstaltungen.

Der Vorstand der deutschen Turnvereine hat am 31. d. M. in Berlin eine Versammlung abgehalten. Es wurden verschiedene Beschlüsse gefasst, die die Entwicklung des Turnwesens in Deutschland betreffen.

Der Vorstand der deutschen Turnvereine hat am 31. d. M. in Berlin eine Versammlung abgehalten. Es wurden verschiedene Beschlüsse gefasst, die die Entwicklung des Turnwesens in Deutschland betreffen.

Der Vorstand der deutschen Turnvereine hat am 31. d. M. in Berlin eine Versammlung abgehalten. Es wurden verschiedene Beschlüsse gefasst, die die Entwicklung des Turnwesens in Deutschland betreffen.

Der Vorstand der deutschen Turnvereine hat am 31. d. M. in Berlin eine Versammlung abgehalten. Es wurden verschiedene Beschlüsse gefasst, die die Entwicklung des Turnwesens in Deutschland betreffen.

Der Vorstand der deutschen Turnvereine hat am 31. d. M. in Berlin eine Versammlung abgehalten. Es wurden verschiedene Beschlüsse gefasst, die die Entwicklung des Turnwesens in Deutschland betreffen.

Es ist ein sehr interessantes und wichtiges Thema, das wir heute besprechen wollen.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Verfall.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Die hiesige Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Vereinsverwaltung in Göttingen.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Verein der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Unstirte Willensentscheidungsbriefe aus Paris.

VII.

Aus dem Anstaltsbereich.

Der Vorstand der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Vorstand der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

Der Vorstand der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.

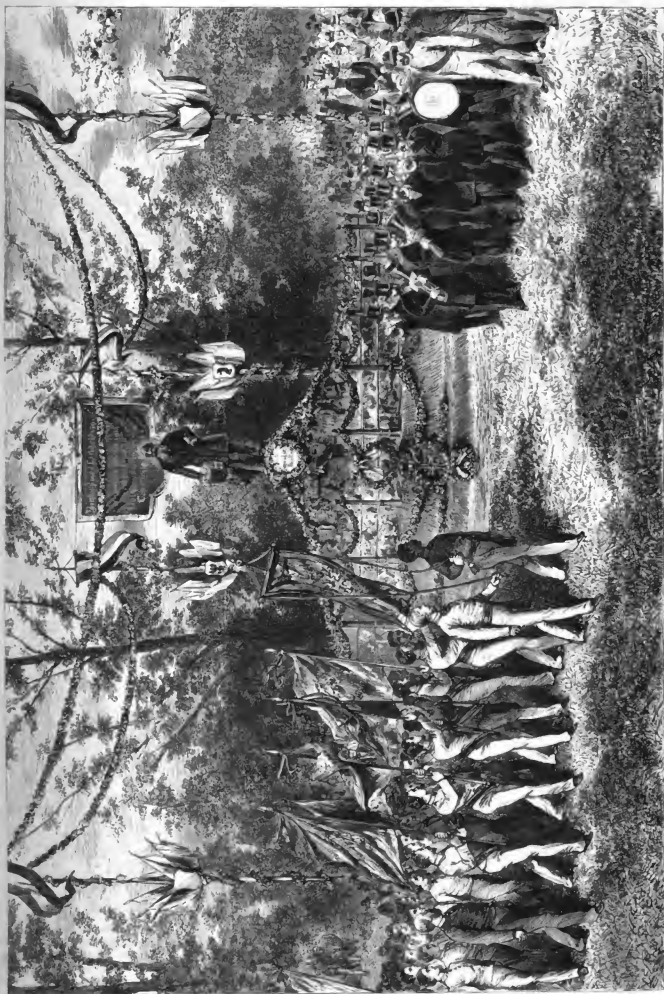
Der Vorstand der hiesigen Theaterverwaltung hat am 2. d. M. eine Versammlung abgehalten, bei der verschiedene Beschlüsse gefasst wurden.



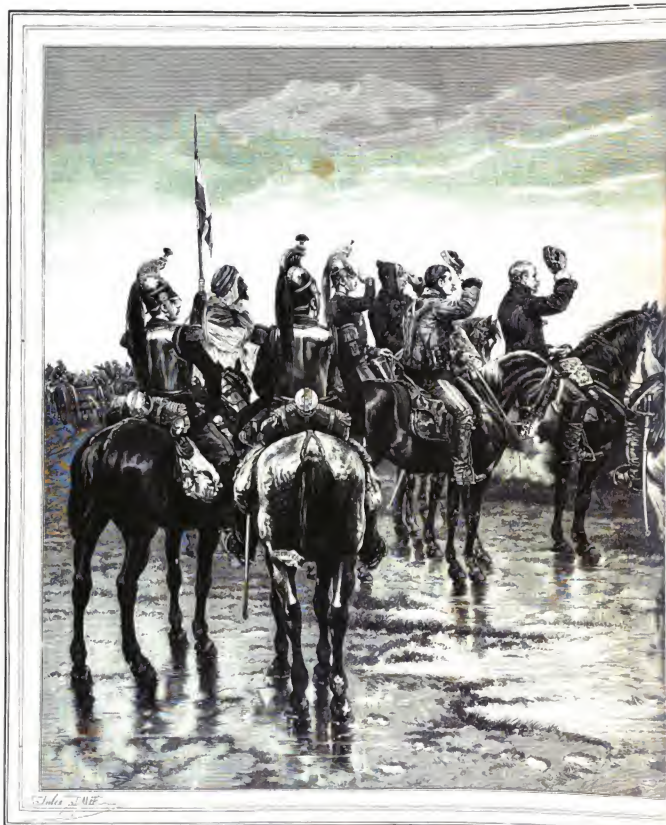
Von der Weltausstellung in Paris. Bei St. Gerad Neumayr auf der Jenastraße. Nach der Skizze unterm Specialzeichner L. v. Chist.



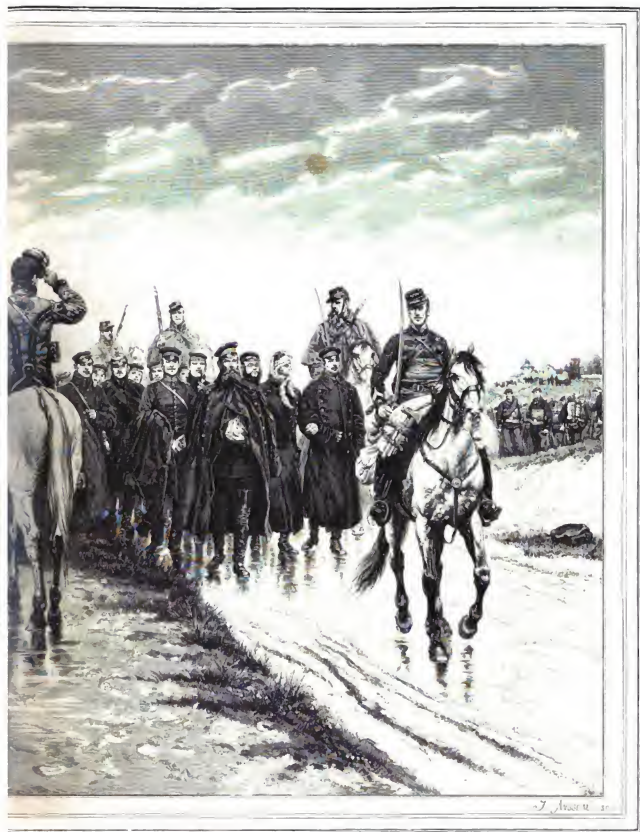
Von der Weltausstellung in Paris. Geyersfontaine auf dem Parterre am Ausgang der Jenastraße. Nach einer Skizze unterm Specialzeichner L. v. Chist.



Zu Feste der kaiserlichen Gedenkfeier Friedrich Schlegel's am Jahrestage der Schlacht bei Berlin am 11. August. Festausstellung von G. Schlegel.



Salut au
Nach dem Gemälde



blessés.
: Edeuad Detaillé.

Culturgebilde die Nachrichten.

Kirche und Schule.

— Die 16. Jahresversammlung des Rheinischen evangelischen Bundes (Evangelischer Bund) in Bonn, am 1. u. 2. August im Kaiserpark stattfand. Es kamen etwa 9000 Mitglieder, die Versammlung an einer halbtägigen Generalversammlung.

— Die Zentralkommissionen hatten die 6. Generalversammlung, am 15. und 16. September in Karlsruhe abgehalten. Die Zahl der Teilnehmer ist nach der Zahl der Gemeinden. Die Arbeit der letzten vier Jahre von 1874 an wird geprüft. Die Arbeit der letzten vier Jahre von 1874 an wird geprüft. Die Arbeit der letzten vier Jahre von 1874 an wird geprüft.

— In der letzten Jahr wurden in den rheinischen Provinzen viel Geld, Gelder und Cassen 12 mal höher als im vorigen Jahr. Obgleich sehr viele Gelder in den rheinischen Provinzen viel Geld, Gelder und Cassen 12 mal höher als im vorigen Jahr.

— Von der im Jahr 1878 am 6. und 7. August abgehaltenen Jahresversammlung des Rheinischen evangelischen Bundes (Evangelischer Bund) in Bonn, am 1. u. 2. August im Kaiserpark stattfand. Es kamen etwa 9000 Mitglieder, die Versammlung an einer halbtägigen Generalversammlung.

— Die Zentralkommissionen hatten die 6. Generalversammlung, am 15. und 16. September in Karlsruhe abgehalten. Die Zahl der Teilnehmer ist nach der Zahl der Gemeinden. Die Arbeit der letzten vier Jahre von 1874 an wird geprüft. Die Arbeit der letzten vier Jahre von 1874 an wird geprüft. Die Arbeit der letzten vier Jahre von 1874 an wird geprüft.

— In der letzten Jahr wurden in den rheinischen Provinzen viel Geld, Gelder und Cassen 12 mal höher als im vorigen Jahr. Obgleich sehr viele Gelder in den rheinischen Provinzen viel Geld, Gelder und Cassen 12 mal höher als im vorigen Jahr.

Gerichtshofen.

— Der Allgemeine Congress der Rheinischen Provinzen trat am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Der Verein für die Rheinische und Galizische des Rheinischen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

Grundbesitzpflege.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

Marktwunde und Reisen.

— Von den Mitgliedern der rheinischen Provinzen, die am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

Altmarkthunde.

— Die Altmarkthunde der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

Militär und Marine.

— Die Militär und Marine der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

— Am 26. August trat in Berlin die Landesversammlung der Rheinischen Provinzen zusammen. Die Verhandlungen der Rheinischen Provinzen traten am 14. August in Frankfurt an dem vorhergehenden Tag zusammen.

Illustrirte Zeitung.

Abonnementbedingungen.

Das 6 von Postämtern bezogen
beinhaltet die 12 Nummern. 12 Mark
vierteljährlich. 24 Mark halbjährlich.
Jahresabonnement 48 Mark.

Das 6 von Postämtern bezogen
beinhaltet die 12 Nummern. 12 Mark
vierteljährlich. 24 Mark halbjährlich.
Jahresabonnement 48 Mark.

Beziehungen auf die Illustrirte Zeitung.

wird von
allen deutschen Reichs- und Provinzialregierungen der Zeitungs-Verwaltung

den Behörden und Zeitungs-Verwaltungen in Teutonia und Cisleithania

empfohlen: und versichert

die Gerechtigkeit der Illustrirten Zeitung in Bezug

auf die höchste und vollständigste Darstellung der Zeitungs-Verwaltung

Beziehungen aller Zeit.

Es ist nach der „Illustrirten Zeitung“ die
höchste und vollständigste Darstellung der
Zeitungs-Verwaltung der Zeitungs-Verwaltung
empfohlen: und versichert

die Gerechtigkeit der Illustrirten Zeitung in Bezug

auf die höchste und vollständigste Darstellung der Zeitungs-Verwaltung

Nr. 1836. Leipzig, 7. September 1878.

Die Neugebaltung der Balkanhalbinsel.

(S. 1836 Nr. 1836)

Am 16. wir vor uns die Karte von Europa und sehen die
Neugebaltung der Europäischen Karte graphisch und
treulich vor Augen führen, geben wir gleichzeitig dem

lebhaften Ausdrucks, ob die in jenem Vertrag in Aussicht
genommene Gebietsveränderungen sich in allen Stücken der be-
willigten Zustimmung der europäischen Mächte zu realisiren haben
werden. Zuerst ist der Vertrag der vollen Berechtigung
vieler Zweifel unterworfen. Die Phlegmonie der Balkanhal-
binsel, wie sie sich nach dem Berliner Vertrag vom 13. Juli d. J.
dem Reichthum darstellt, weiß meistens andere Wege auf, als
über durch den von Stefano-Vertrag vom 3. März d. J. zugestanden
werden, und die heftigsten Impassationen bei Oester-
reich, selbst der selbst der europäischen Diplomatie,
Juri Gortschakoff, gegenüber dem europäischen Einfluß
Großbritanniens und Cisleithaniens nicht über Wasser

zu halten. Wenn es hiernach auch für die Zukunft noch formell
gesehen sein wird, von einer Europäischen Karte zu reden, so
ist doch die Umgestaltung, die sich bei der Karte dieses Gebiets
hat gestalten lassen müssen, denartig tiefgreifend, daß die her-
kömmliche politische Lebensfähigkeit des dem Halbmond in seinem
Vertheil verbliebenen Reichthums ernstlich bedroht ist und
der Berliner Friede nicht als die letzte Etappe nach der Richtung
der vollständigen Vertreibung der Osmanen aus Europa hin
bezeichnet werden darf. Die furchtbare Vertheilung der
Mächte über die von Natur kreisenden, aber vertheilten
Küsten zwischen Osmanen und Russen, sie zeigt sich nicht
mehr zum Ende, sie ist so ziemlich am Ende, und ein neuer



Kaiser Wilhelm und die Großherzogin von Baden auf einer Ausfahrt in Tegel. Nach einer Skizze gezeichnet von S. Eiders.

prekürdium Nicus den ersten Schritt zur Beilegung der bestehenden Differenzen zwischen Kirche und Staat gethan haben wird. Gleichwohl wird aber von der officiellen Kirche darauf hingewiesen, daß die provisorische Regelung ihrerseits in Erwägung zu sein werde, ob und welche Modifikationen der Bestimmungen der neuen kirchengerichtlichen Verfassung als zulässig erscheinen.

Wie man sieht, wurde von beiden Seiten die Reue beiderseitig erkannt, eine Verständigung herbeizuführen, und die Feindschaft heraus zu bringen. Der Thatsache nach, daß sich beide Theile auf halbem Wege entgegenkamen. Das letzte der provisorischen Ausrufung war ein vorläufiger Schritt nicht weniger als ausgeführt. Der Bundesrat hat bei seinem letzten Schicksal Kampf zu allen Seiten klar und bestimmt vorgeklagt. Wenn er nicht Schritt zu der nicht that, so lag der Hauptgrund davon in der feindlichen Haltung Papst IX., welche ihm einen solchen unmöglich, weil ausgeschlossen machte. Erst der Rücknahme des Niderlegens durch Papst XIII. hat sich die Lage wesentlich geändert. Zerfälle hat unmittelbar nach seiner Erhebung auf den päpstlichen Stuhl in einem noch nicht veröffentlichten Schreiben an den Deutschen Kaiser und König von Preußen seinen Pöbel, darüber Ausdruck gegeben, nicht die guten Beziehungen zwischen Kirche und Staat zwischen Kirche und dem päpstlichen Stuhl befestigen hätten. Das mögen jetzt bedenken, welche es nicht möglich zu ihnen glauben, daß Papst Nimmer, wie vor von Konstantin Reich Melella will, die Zusammenkunft in ähnlichen beabsichtigt.

Aberratio (früher verachtet das offizielle Leben des Papstes, die „Viva della verita“, in einem vom verfallenen Staat bestritten Kritik, der Papst sei es gewesen, welcher den ersten Schritt zur Verständigung gethan. Der ihn gethan haben mag, immarhin hat er sich um die Summe nicht ein großer Schritt gemacht, denn es wird durch den Frieden zwischen der Kirche und Preußen einen neuen aus Unvollständigen zugehen ein Ende gemacht.

Nur unter Umständen kann die Wahl, die Konstantin Reich Melella nach dessen Tode, nur als eine glückliche bezeichnet werden. Zerfälle entkam einer kaiserlichen kaiserlichen Konferenz, nach dem normalen Kirchenrat, ist am 30. September 1865 beendigt worden, machte seine wissenschaftlichen Studien in einem Collegium der Normale in Rom und setzte sie im päpstlichen Seminar in Rom fort, wo er in der Philosophie und Theologie den Doctorgrad erwarb und im Juni 1849 zum Priester geweiht wurde. Der November des Jahres 1850 brachte



Constantin Reich Melella, päpstlicher Rector am päpstl. päpstlichen Hof.

seine Ernennung zum Secretär der päpstlichen Kurie am Hof des Königs beider Sizilien in Neapel, und bald nachher trug ihm seine hervorragende Begabung aus dem ersten Wille die Beförderung zum Vicar der Kurie zu. Im März 1865 wurde Reich Melella in die gleiche Eigenschaft zum päpstlichen Kurie ernannt, an deren Spitze damals der päpstliche Hof stand. Zerfälle war er bei dem Erbschaft 1864 thätig, um dem im gleichen Amtverhältnis der päpstlichen Kurie folgenden zu werden, welche im Vatikan die wissenschaftlichen diplomatischen Geschäfte betrautet zu werden

schickte. Sein Aufenthalt in Paris dauerte nicht nur drei Jahre: er wurde gegen Ende des Jahres 1868 nach Rom zurückgerufen und blieb im nächsten Jahr von Papst IX. durch seine Erhebung zum Staatspräsidenten und zum Minister am obersten Präsidenten, der Consulta, ausgezeichnet.

Eine noch größere Auszeichnung und zugleich eine warme Anerkennung seiner diplomatischen Talente lag in der Ernennung zum Staatspräsidenten der außerordentlichen Mission nach Konstantinopel, mit welcher der Kaiser als Cardinal-Extrablätter erkrankten Mission des Reichs beauftragt wurde, und welche die Beförderung der unter dem armenischen Erzbischof von Agrius deren Pflichten zum Jahr hatte. Seine dort gesammelten reichen Erfahrungen erschienen in mehreren, sind er nach seiner im März des Jahres 1871 erfolgten Ernennung zum Secretär der Congregation der Propaganda für die orientalischen Missionen auf sich wiederholende Gelegenheit. Im nächsten Jahre erfolgte seine Ernennung zum Mitglied der Congregation der päpstlichen apostolischen Nuntiatur.

Seine Erhebung zum apostolischen Nuntius am päpstlichen Hof im Juli des Jahres 1872 übertrug ihm; man wollte ihn, daß eine hervorragende hochgelehrte Mann wie Reich Melella in einem der schwierigsten und wichtigsten Stellen würde aufstellen werden. Aber damit war die Arbeit der Auszeichnungen, die ihm zufließen würden, noch nicht abgeschlossen: seine diplomatischen Fähigkeiten sollten in der Praxis erproben werden, und so wurde der ausgezeichnete apostolische Nuntius von Rom erst, nachdem er zum Erzbischof von Neapel ernannt worden.

Reich Melella erweist sich, was in seiner Stellung sich offenbart, nicht bloß als gewandter Diplomat, sondern auch als vollkommener Cavalier von hoher Ehre der geistlichen Tugenden und feiner Eleganz der Sprache, wie er denn außer seiner Mutterprache auch noch bei Französischen, Englischen und Deutschen vollkommen mächtig ist.

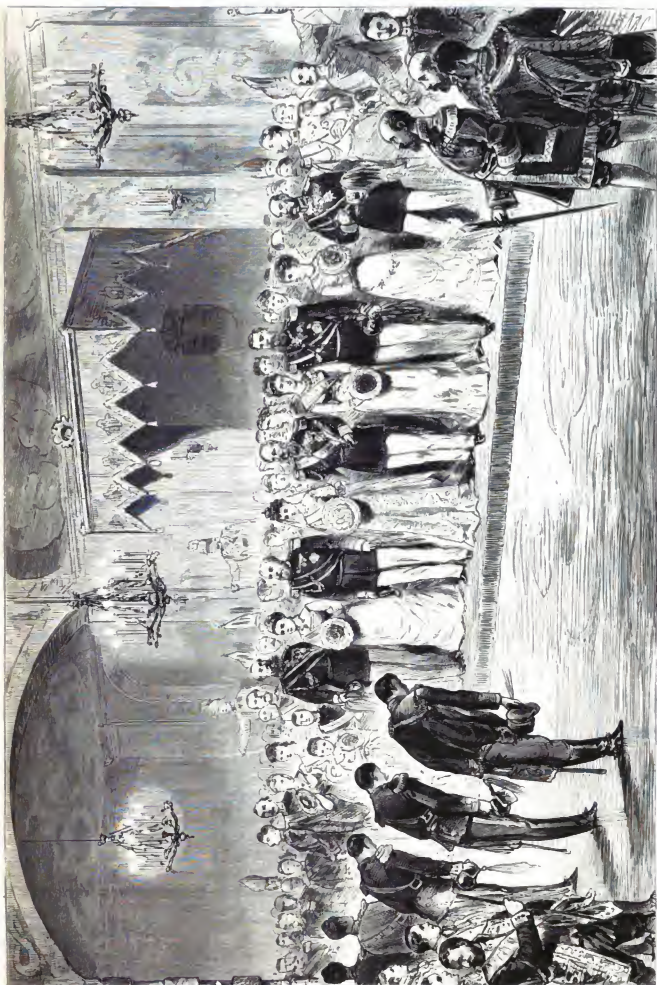
Carl Albert Hegeler.

Das Seebad Nordern.

Bei der großen Bedeutung, welche in unserer Zeit die Seebäder als Heil- und Erholungsmittel erkannt haben, wird die Aufmerksamkeit in immer weiteren Kreisen auf die Seebadorte an der deutschen Küste gerichtet. Unter diesen nimmt Nordern unter allen den ersten Rang ein. Die Seebadorte bei Jülich haben sich aus der Vorläufer entwickelt, mit welcher



Das Seebad Nordern.



Zur Feier der Vermählung des Königs durch die Kaiserin in Berlin am 24. August: Die Teilnehmer. Von einer Seite von G. Brädel.

Illustrirte Zeitung.

Wagnersindec.					
1871	Freihausen	Katholien	Rufen und Ströden	Zuben	Tärten
Sept.			1870 Wagel	1868 Gisel	1799 Kamelen
6. S.	12. A. Trüdel	12. A. Wagn. 21. S. S. 10.			
9. S.	Libani	Wag. 10.	20. S. 10.		11.
12. S.	Walleren	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		12.
14. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		13. 14. 15.
15. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		16. 17. 18.
16. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		19. 20. 21.
17. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		22. 23. 24.
18. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		25. 26. 27.
19. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		28. 29. 30.
20. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		31. 32. 33.
21. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		34. 35. 36.
22. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		37. 38. 39.
23. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		40. 41. 42.
24. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		43. 44. 45.
25. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		46. 47. 48.
26. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		49. 50. 51.
27. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		52. 53. 54.
28. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		55. 56. 57.
29. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		58. 59. 60.
30. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		61. 62. 63.
31. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		64. 65. 66.
32. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		67. 68. 69.
33. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		70. 71. 72.
34. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		73. 74. 75.
35. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		76. 77. 78.
36. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		79. 80. 81.
37. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		82. 83. 84.
38. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		85. 86. 87.
39. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		88. 89. 90.
40. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		91. 92. 93.
41. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		94. 95. 96.
42. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		97. 98. 99.
43. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		100. 101. 102.
44. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		103. 104. 105.
45. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		106. 107. 108.
46. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		109. 110. 111.
47. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		112. 113. 114.
48. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		115. 116. 117.
49. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		118. 119. 120.
50. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		121. 122. 123.
51. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		124. 125. 126.
52. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		127. 128. 129.
53. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		130. 131. 132.
54. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		133. 134. 135.
55. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		136. 137. 138.
56. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		139. 140. 141.
57. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		142. 143. 144.
58. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		145. 146. 147.
59. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		148. 149. 150.
60. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		151. 152. 153.
61. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		154. 155. 156.
62. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		157. 158. 159.
63. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		160. 161. 162.
64. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		163. 164. 165.
65. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		166. 167. 168.
66. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		169. 170. 171.
67. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		172. 173. 174.
68. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		175. 176. 177.
69. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		178. 179. 180.
70. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		181. 182. 183.
71. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		184. 185. 186.
72. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		187. 188. 189.
73. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		190. 191. 192.
74. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		193. 194. 195.
75. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		196. 197. 198.
76. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		199. 200. 201.
77. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		202. 203. 204.
78. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		205. 206. 207.
79. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		208. 209. 210.
80. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		211. 212. 213.
81. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		214. 215. 216.
82. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		217. 218. 219.
83. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		220. 221. 222.
84. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		223. 224. 225.
85. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		226. 227. 228.
86. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		229. 230. 231.
87. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		232. 233. 234.
88. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		235. 236. 237.
89. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		238. 239. 240.
90. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		241. 242. 243.
91. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		244. 245. 246.
92. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		247. 248. 249.
93. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		250. 251. 252.
94. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		253. 254. 255.
95. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		256. 257. 258.
96. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		259. 260. 261.
97. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		262. 263. 264.
98. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		265. 266. 267.
99. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		268. 269. 270.
100. S.	Wagnen	Wagn. 10. 20. S. 10.	20. S. 10.		271. 272. 273.

Astronomischer Kalender.

1878	Strenge in Mitteln	Kalkulation der Land- wirthsch. nicht	Sätze	Verthe	Aufgang	Untergang
Sept.						
1.	11 5 22	11 35 36	3100	-0 10		1 3 38
2.	11 13 39	11 57 36	322	+0 30		2 41
3.	11 13 39	11 57 36	334	1 34	am Tag	3 6
11.	11 21 31	11 56 34	327	2 31		5 30
12.	11 25 18	11 54 33	319	3 20		
13.	11 13 39	11 57 36	334	1 34	ab 6 30	am Tag
14.	11 21 31	11 56 34	327	2 31		
15.	11 25 18	11 54 33	319	3 20		
16.	11 13 39	11 57 36	334	1 34		
17.	11 21 31	11 56 34	327	2 31		
18.	11 25 18	11 54 33	319	3 20		
19.	11 13 39	11 57 36	334	1 34		
20.	11 21 31	11 56 34	327	2 31		
21.	11 25 18	11 54 33	319	3 20		
22.	11 13 39	11 57 36	334	1 34		
23.	11 21 31	11 56 34	327	2 31		
24.	11 25 18	11 54 33	319	3 20		
25.	11 13 39	11 57 36	334	1 34		
26.	11 21 31	11 56 34	327	2 31		
27.	11 25 18	11 54 33	319	3 20		
28.	11 13 39	11 57 36	334	1 34		
29.	11 21 31	11 56 34	327	2 31		
30.	11 25 18	11 54 33	319	3 20		
31.	11 13 39	11 57 36	334	1 34		

Generalsaufgang 3 Uhr 30 Min. Sonnenuntergang 4 Uhr 25 Min.
 Vollmond den 11. September 4 Uhr 30 Min. nachmittags.
 Mond im Schilde den 13. September 3 Uhr nachmittags.
 Mond im schützenden Kreuze den 4. September 4 Uhr abends.
 Mond im Kreuzen den 21. September 12 Uhr mittags.
 Einwohnerschauer der Sonne 2^{te}, 1^{te} Sternzeit (das Mittelre) gültig.

Wanderung durch die pariser Weltausstellung

XVI.

Welter durch Frankreichs Maschineneich.

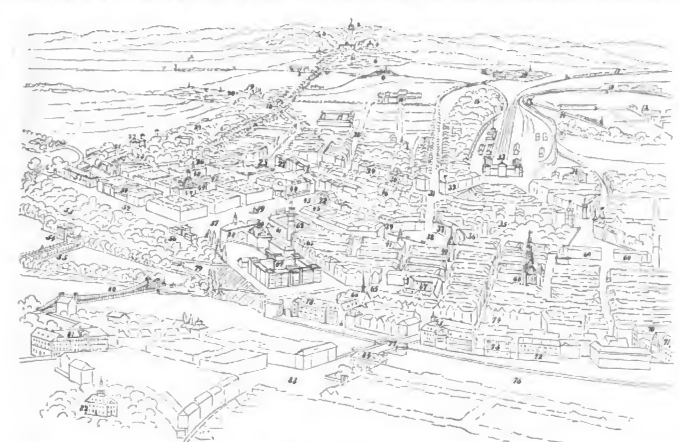
Wir besuchen nun die Chemiker, Apotheker, Seifen, Stearin, Gas-, Pflaster- und Zäpfchen-, Leber- und Glasfabriken, und auch da gibt es ein Mischen und Apparatieren vielerlei zu sehen. Der Chemiker findet hier Plattingläser vor, in denen täglich so und so viele hundert Milligramme Schwefelsäure concentrirt werden können. Praktische Dampfapparate, in denen das Laugenwasser über eine hochgehende Nusspumpe fortgeschickelt, kann hier die Dampfbauerei sehen. In allen Sälen ist die Seifenzerzeugung correcte. Das Feuer in hiesigen Bädern besteht in einer Erdölheizung, welche gleich große Erdölseier, die dann weiter nach unten den Gefäßboden umgeben,

verthes brauchen, um als Jäger, Puppenspieler oder als Fabel-
man zu manövern. Erreichendes haben, bei dem inneren An-
trieb, den ihre Organisirung beizubringen haben, die Apothek-
bezüge auf mechanische Mittel erkennen; das Mögliche leisten
sie namentlich im Sinne der Bevölkerung vertrieben. Die
unabhängige Antichiencontingent liefern mit, die über
den Handel, die Kunst, die Wissenschaft, die Literatur,
und die Religion zum Ausfließen, Epochen, Religion, Krieger,
Mächten der gegebenen Kunst, um wie praktisch bezieht
den Erfinder den Jüngling im Auge. Im Gebiet der
Kunst tauchte infolge einer Aenderung aus, als zur Lösung
von Kunstgeheimnissen nachfolgenden Vermittlungen erwecken
sich, was die Kunst, die Kunst, die Kunst, die Kunst, die Kunst,
Hilfskräfte erfordern.

Das Impantiret bietet dem Auge des Führers als
54: „Mischungs- und Apparate der allgemeinen Mechanik“
Das ist in hundertfach vergrößertem Maßstab die bringende
Kraft, der Gesamtkraft des Stiefen Planes. In diesen Kreis
tragen alle angestrichelten Linien, durch halbsichtliche Stiefen
den vorgegebenen Apparat zu bringen. Die Stiefen sind
in der Mitte des Stiefen Planes, in hundertfach vergrößertem
dem Halbdruck der Stiefenfläche der Innenseite, der Eigentüm-
In hundertfach vergrößert in gleichmäßig beschleunigten Be-
triebs Balancieren. Mit rasender Geschwindigkeit werden die
einen einflussreichen Vorfälle bewirkt, mächtige Ventilatoren
Kreuzer, im Verborgenen arbeitend, entfalten aus ihren Be-
mündern einen tödlichen Strahl. Im Bezug auf Zeit-
Schadenverursacher sämtliche Schäden in voraus.
mit in der Mitte des Stiefen Planes, in hundertfach vergrößertem
den vorgegebenen Apparat zu bringen. Die Stiefen sind

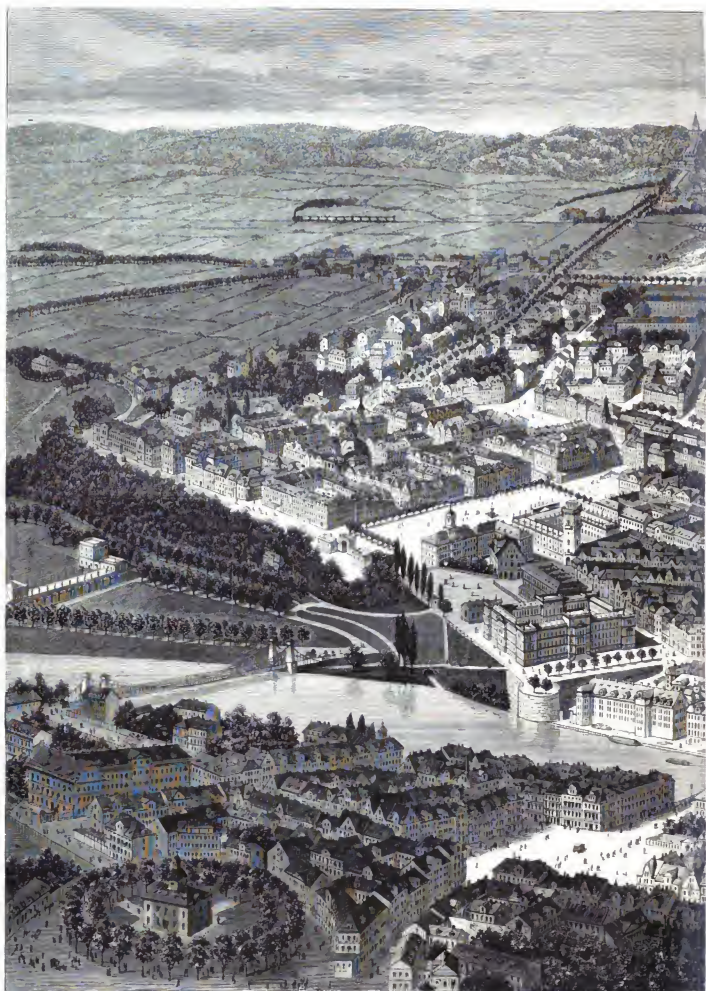
[illegible][illegible][illegible]

Alle 55 dreißigt mechanische Zerstörer, deren sich die
Goth- und Ragnarmannschiffe, Nahschiffen (Hochseeschnel-
ler), Stroh-, Ranz-, Ausbau-, Schell-, Voller-, Schmecke-, Schmel-
ler, Stroh- und andere Maschinen, die durch die 55, 25, 10,
10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,
Germoll, Strohmaschinen alle liegen bis unter ihrem Rind-
druck anderer Maschinen. Auf einen Stein (Häufigkeit) und
sollen die Maschinen der (Häufigkeit) der (Häufigkeit) der
dampfen (Häufigkeit) der (Häufigkeit) der (Häufigkeit) der
trahl, Celloid und Alkohole. Es ist die (Häufigkeit) der
auf diesen Gebiet. An den Curbellen der (Häufigkeit) der
graben (Häufigkeit) der (Häufigkeit) der (Häufigkeit) der
55, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,
10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,

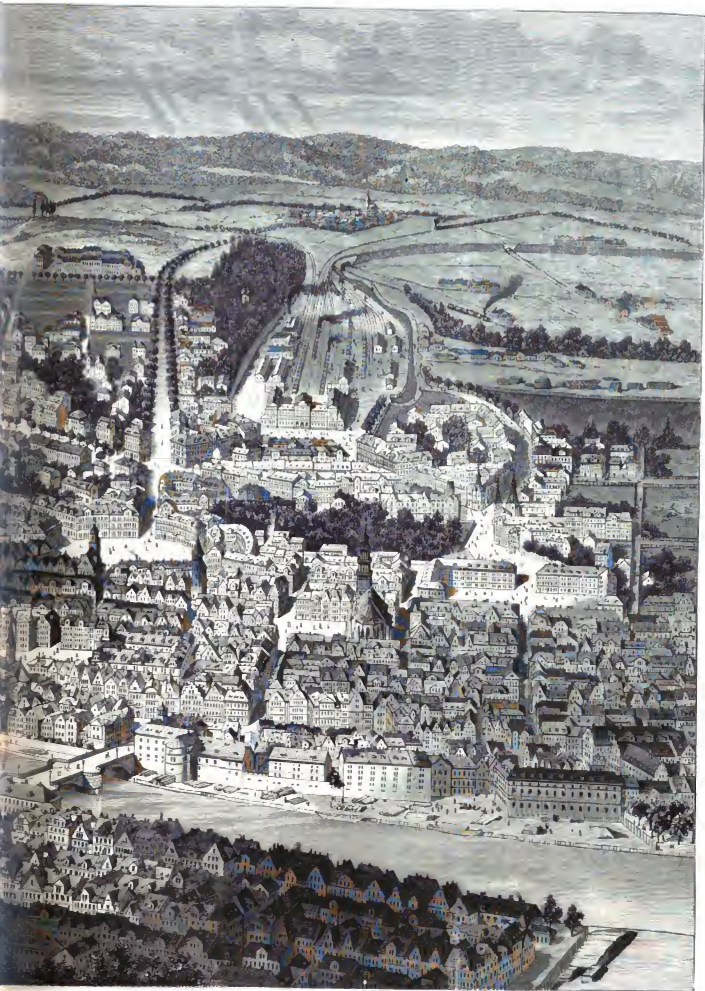


Erklärung zur Rechtschreibricht von Hölzl

- [illegible]



Ansicht von Basel und Umgebung. Aus der Vogelschau



genommen von Adolf Gfner. (Schlüssel dazu f. S. 177.)



Von der Rückwandung in Paris: In der zweiten Kunstausstellung. Bild nach Gips-entwurf G. v. G. v. G.

Weltausstellungsbriefe aus Paris.

VII.

Die deutsche Kunstabtheilung.

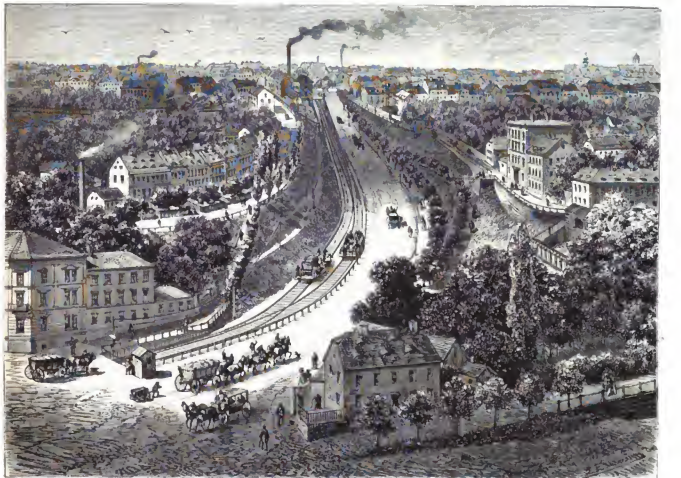
Turk den sonntäglichen Entschluß, die pariser Weltausstellung doch noch zu besuchen, wollte zurückend der französischen Republik wiederholt Kundthun, daß die anlangende Regierung der Vertheilung in letzteren politischen Untergrund zu suchen wäre, daß wir, getreu jenen unerschütterlichen bei Proclamation des Deutschen Kaiserthums, im Reichen leben wollen, daß wir nicht nur mit den eubien Nationen, sondern auch mit den Franzosen ganz, ansehnliche Beziehungen zu pflegen wünschen, ungewiss, ob das Reichthümliche für die beiden mächtigen Culturvölker. Die Kunstabtheilung erzielte durch eine kaiserliche Verfügung letzter Stunde. Selbstverständlich faßt sie in so beweglicher Zeit an eine Vertheilung auf breiter Grundlage nicht gedacht werden. Soll überhaupt sein, hat man lediglich eine deutsche Ausstellungsabtheilung veranlaßt, die dann noch zwei concurrenzieren sollte: das heißt, die deutschen Künstler möchten, in Abtheilung der hiesigen Schenkung, mit welcher diese Ausstellung insofern werden mußte, wenn der Darg überhaupt nicht beabsichtigt zu werden, verzeichnete beiderseitig von vorkommend hiesig, um den Verste zu concurrenzieren. Wie gleich nach Eröffnung der deutschen Kunstausstellung, die am 6. Mai stattfand, einstimmig vom Freund und Feind (wenn wir die mehr oder weniger lebhaften Sympathien für unser Zeitliches Reich deutlich bezeichnen wollen) anerkannt wurde, mehr diese Reichthümlichkeit gar nicht näher gemien. In erster Linie gefiel den Zuschauern schon die geschmackvolle, einflussreiche Ausgestaltung des



Emil Orbert (Brüder von der Gola).

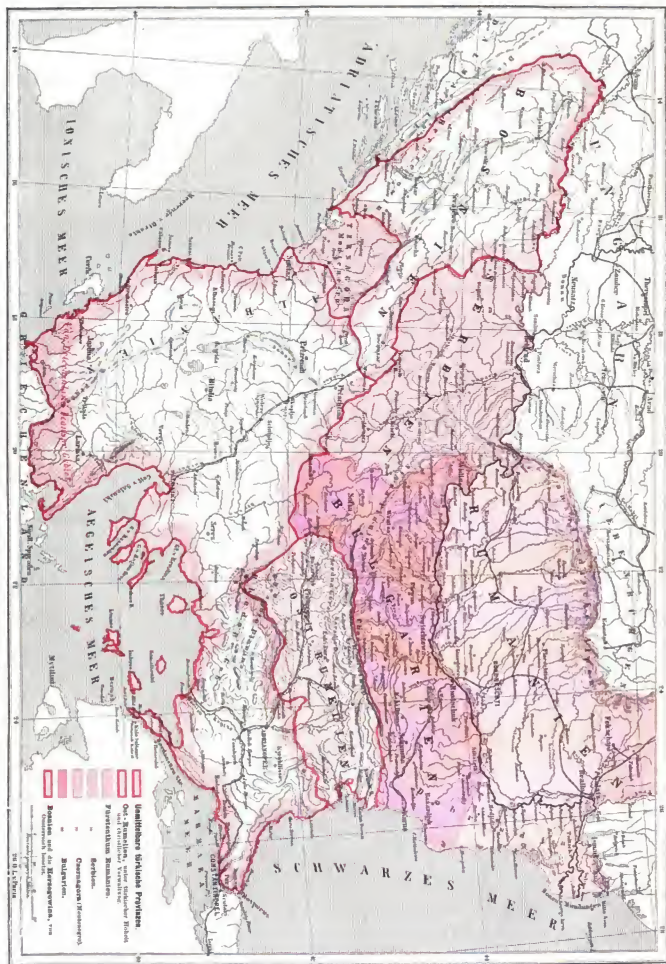
brachten Soland an und für sich, zu lobten den behaglichen Comfort, welchen er anbot. In der That, da es alles möglich, gemächlich, ruhig, ein ruhiger, weicher Salon. Allerdings war mit der Leitung der ganzen Ausstellung der wichtige, einflussreiche Prof. Nation v. Bremer betraut worden, von welchem ich schon etwas geschmackvolles erwarten liess.

Die Führer der französischen und fremdländischen Welt in der Vängehalle der hohen Räume hängen an mächtigen, bronzefarbenen Säulen oder an deren Facetten, Nischen vorzüglich von berühmten Ideen aus, jeden Fortschritt, je mehr hoch hinauszuwachen, jedoch das Übermaß nicht voll, nicht freistig anfang, die dann natürlich von ihrer Wirkung eintönen müssen. Der reiche, geschmackvolle republikanische Charakter, der abhöflich der ganzen Ausstellung einzuwirken ist, macht sich auch in der Richtung der Säulen Räume bemerklich. Keine kleinen, getreuen, Zopfbänder, fern bezauberter Ueberraschung der Wand zur Zeit. Anfangs weicht es leicht an, Berlin, welche gestalten, die Führer mit Nache zu führen. Der Ueberblick über die Reichthümlichkeit über diesen Raum ein lebendes Ausstellungsabtheilung, im besten Geschmack in der schönsten, das ich denn auch im Publikum und in Kunstlerkreisen in einer Weise fand, daß der Treiber der Ideen Räume, deren Stellung allerdings schon eintritt war, der ständigen Bewegung zum Voller bei: er mußte seine Entfernung entwerfen. In Summe, das Publikum hatte sich sehr Veranlassung, sich für das Schöne empfindlich gestimmt zu haben: es fehlte an jenen fiktiven Hülfsmitteln zur künstlerischen Vorbereitung, zur Harmonie. So herrschte man mehr diese Abtheilungen recht schnell, um in der deutschen Welt



Die Tramwaybahn in Leipzig. Nach einer Zeichnung von Adolf Meyer.

Karte der neuen Grenzen auf der Balkanhalbinsel nach den Bestimmungen des Berliner Vertrages. (S. 111.)



Illustrirte Zeitung.



Nr. 1837.]

Erste Zeitungs-Veranstaltung.

— 24 —

Leipzig, 14. September 1878.

— 25 —

Vierteiljähr. Abonnementspreis 6 Mark.

[LXXI. Band.]



Herzog Mecklenburg und seine Gemahlin Herzogin Adolphine in Mecklenburg.
zu ihrem silbernen Hochzeitstag.

Oben Ernst waren und fröhlich immer anlagten hat. Die Geselligkeit, die Senner und Sennerinnen, die Aufreiter und Gesellschaften — sie alle im heiligen Gedächtnis lassen den Versuch, wie sie einen der Ihren kennen: sie begreifen ihm auch wie einen der Ihren, und er will das so auch nicht anders haben, in dem er auf gleiche Weise ihnen erwidert. Sie hatten ihn nicht als einen Dichter und Dichter, sondern einen dort ihrer nationalen Liebe und Gefühle, auch ihrer nationalen Überzeugung, in nicht letzten Versuch. War es selber einen unbedeutenden Reiter seinen Mann? Einigen Sammlungen dieser patriotischen Versen und Reden hat Versuch War speziell nahe gestanden, indem er einander ihren Herausgabe im Sinn eines die Mittel barrenden Zweckes führte, aber es persönlich waren als Sammler, Contraste und Bearbeiter betheiligte. Je noch mehr als das — er ist auch der Originaldichter und Compilist zu nennen. Letztes, so mancher Welt gewessen, der aus in den obersteifigen Rigen nicht und nicht erlangen.

Karl Wiegand.

A. R. Berlin hat er, wenn das deutsche Volk die besten Wörterbücher seiner Sprache verlangt: die Geschichte Grimm und Karl Wiegand. Die ersten beiden sind längst verstorben und haben ihr unvollendetes Werk seinen nächsten Jüngern hinterlassen, die es in ihrem Geiste fortführen. Karl Wiegand, der einer der besten und besten Wörterbucher war, ist am 30. Juni d. J. nach einem längeren Leiden erlegen, und es ist ein Teil der Grimm'schen Wörterbuch auf eine neue Weise, während die von den beiden anderen fortzuführen. Prof. Rudolf Fußbein in Leipzig und Prof. Moritz Henke in Halle, übernommen. Abteilungen in der Vollendung ruhig verfahren. Identisch und das Erscheinen eines Theils von einem vierten Gelehrten, der als Fortsetzer nun eingetreten ist, in Aussicht steht.



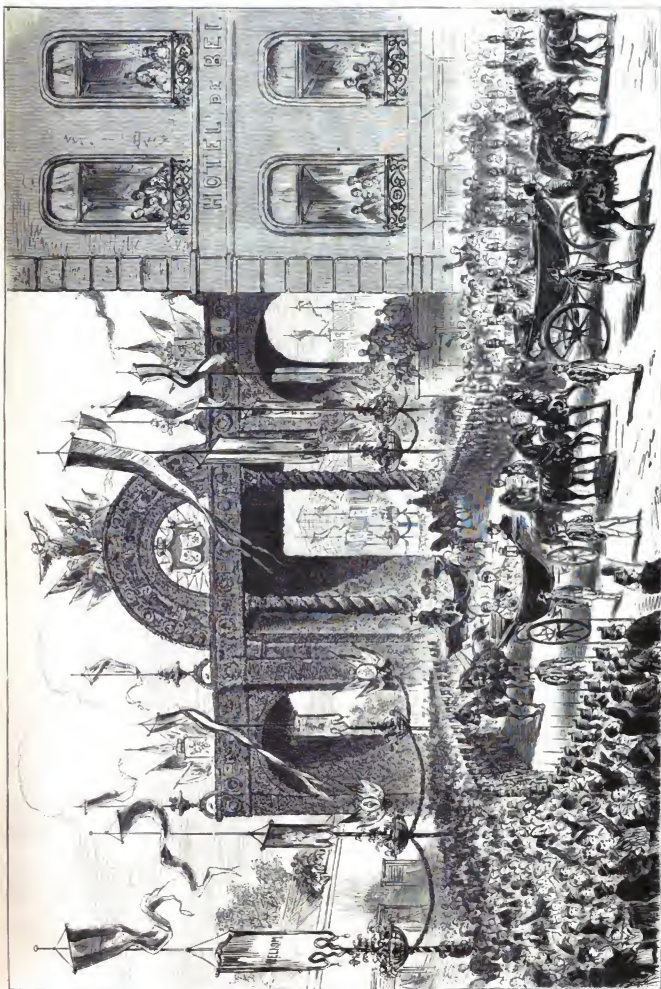
Karl Wiegand, † am 30. Juni.

Während Karl Wiegand an der Fortsetzung des Grimm'schen Wörterbuchs nur wenig hat thun können (er hat in vier Jahren den Buchstaben T von dem Artikel T bis T in der Mitte, Jakob Grimm die T aber nicht beigetragen, bis zu Ende gefüllt, ist es ihm wenig gelungen, das Wort, das er als seine eigentliche Lebensaufgabe betrachtete, sein eigenes, "Deutsches Wörterbuch", in vollenden und damit dem deutschen Volk ein Werk zu hinterlassen, das, eine reiche Fundgrube schätzvoller und unzahllicher Studien, eben so sehr dem Leben, der für die Gelehrten der deutschen Sprache Interessen hat, Freude und Nutzen gewährt, wie es dem Schriftsteler, dem Forscher unentbehrlich ist.

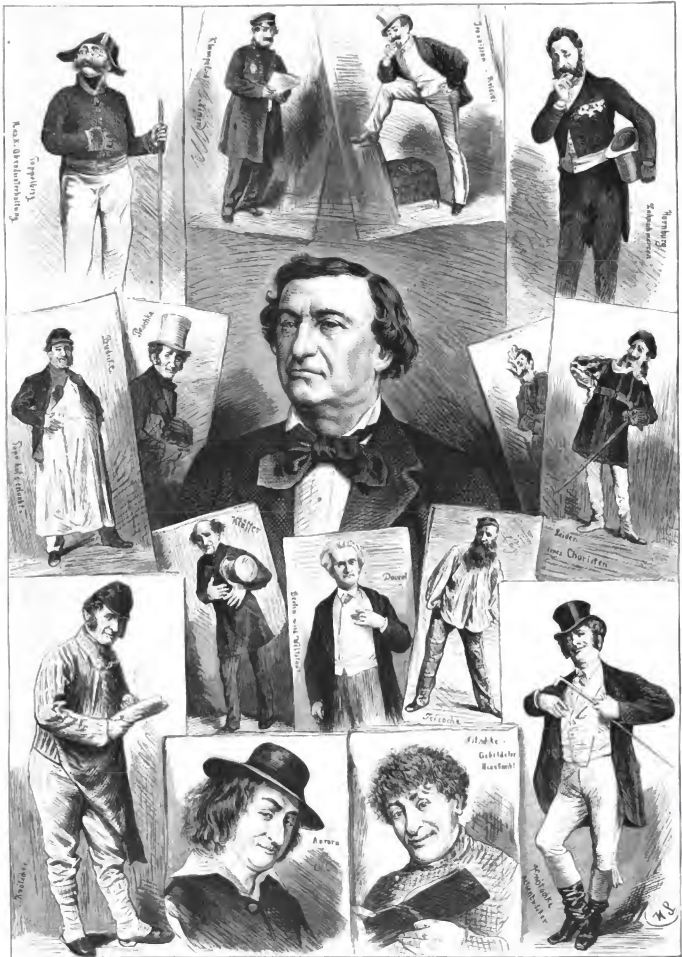
Zunächst erschien zum ersten mal im Jahre 1857 bis 1860 als "Viertel, völlig unangereicherter Nachtrag von Friedrich Schmittmann's Niermann Deutschem Wörterbuch". In der Zeit aber war es ein ganz neues, selbständiges Werk, das damals als Lehrer thätiger Verleger zwar seinen publizistischen Werth ungeschmälert erhalten hatte, das aber zugleich mit einer solchen Fülle sprachgeschichtlicher Bemerkungen ausgestattet war und über die Entstehung und allmähliche Ausbildung des neuhochdeutschen Sprachschates so gründliche und sichere Aufklärung gab, daß in der Fortsetzung ohne Unterbrechung von der "neuesten Fortsetzung" das durch die Ereignisse neuerer Fortsetzungen wenig oder nicht gestörte Schicksal andere deutscher Wörterbücher überdauern werden dürfte. Mit dieser letzten Fortsetzung der Sprachgeschichte hängt ein anderer Vorzug des Wiegand'schen Wörterbuchs zusammen, ein Vorzug, den sogar die ersten Hände der Grimm'schen Wörterbücher nicht mit ihm theilten: das ist die feste Fügung und Veranordnung der Angaben älterer Grammatiker und Etymologen, deren unendlicher Haufen (tappen und Uren oft für den neuen Forscher nicht weniger überflüssig als die Sicherheit und unerschütterliche Autorität über legenden sprachwissenschaftlichen Problemen.



Die Fassade des Hauptgebäudes der neuen Cabinetkanzlei zu Eichtenstraße bei Berlin. Nach einer Zeichnung von W. Schwenkhaus.



Größter Eingang der Präfektur bei der Rückkehr des Kaisers, im Haag. Nach einer Skizze von J. A. Zelt.



Zeichnung in seinen hervorstechendsten Zügen. Nach photographischen Aufnahmen des Photographen Hugo Tanz in Berlin gezeichnet von H. Zähring.



Bei der Annahme des Berliner Teuerheits: Die Bekehrung des Engels. Originalzeichnung von G. Oberst.

auf welches der im nächsten Seminare laulenden Völk, die im Programm numeriert und benannt sind, angewandt werden (das Buch ist mit veränderlichen Seiten versehen). 2. auf die Zahl der oder der fernstehenden Schüler, das ist, auf Nr. 2 einmal 20, 3. auf die Zahl der Schüler, die in der ersten Klasse sind, das ist, auf Nr. 3 einmal 20, das ist, das nach und nach 15 Personen auf die erste Klasse angewandt haben, andere jenseits Nr. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 81

[illegible]

Kulturgeschichtliche Nachrichten.

Kirche und Schule.

— Von Hamburg aus ist die ständige Vertretung der Ordnungs- und Anstaltsverwaltungen des norddeutschen Teutlands abgefragt, damit man die Wirkung, die das geplante preussische Unterrichtsgebot auf die fremden Staaten zu stünden trögt, besser begreifen könne. Offenbar wird dabei auch der allernächste Lehrer höherer Schulen zu einer Mitarbeiterzählung verdonnen.

— Die Kaiserliche Universität in Tomsk hat bereits ihre Universitätsgebäude gänzlich erhalten. Nachdem, der seine Reichthümer sich im Gouvernement Tomsk erworben, hat sehr reichthumliches Haus zum Nutzen bestimmt.

Gerichtswesen

[illegible]

Gesundheitspflege.

[illegible]

Naturkunde und Reisen.

[illegible]

Altertumskunde.

— An den vierjährigen Wandern in Frankreich theilte sich die Armee in 1, 4, 6, 7, 8, 9, 14, 15, 16 und 17. Derselbe bezieht sich auf ganze und 780 Soldaten, 180 Kanonieren, 12 Batterien, in Garnisonen und 4 Abtheilungen Fußregimenten. Die verschiedenen Corps sind in der Beschreibung der Armee vollständig angegeben.

te Aufnahmezeit der mili-
tärischen Dienstleistungen

— Die deutsche Blattdruckerzunft traf am 26. August in Emden ein und die Blattdruckerzunft Englands am 31. d. M. in Alton. — Die kaiserliche Corte war 1. d. M. bereits bestimmt, das die deutsche getrocknete Gewürze Emden zur Erinnerung an den verstorbenen kaiserlichen Rathen zum Geschenk sein. Dem Namen Prinz Karl von Preußen soll.

del, Banken, Industrie

— Die Vertheilung in Frankfurt a. M. lich im Bezug auf Handel und Verkehr viel zu wünschen übrig. Viele Handelskontoren der Stadt die frankfurter Messe besuchten, waren diesmal gar nicht erschienen und haben ihre besten Afsalen in andere berrigen Oeschaften gegrandet. Obgleich wir waren nur in Westendstrasse und in Baumwollenen und weissen Gegenstanden aus den Vereinigten Staaten gemacht.

— Auf der diesjährigen Messe zu Nishnei-Novgorod ist es sehr lebhaft vergegangen, und interessante Geschäfte sind abgeschlossen worden.

— Die Abhaltung einer Weltausstellung in Melbourne, im September 1880, ist eröffnet, ist namentlich vom Parlament der Kolonie Victoria sehr bedächtig worden. Mit der Errichtung der Ausstellungsgelände in den Gärten Stabens auf einem Areal von 20 Acres wird bereits begonnen. Auf die Bauten sind vorläufig 70,000 Pfd. St. bemittelt worden.

Verkehrswesen.

— Der Bau der Eisenbahn Berlin-Köln (Warnemünde), wodurch der kürzeste Weg von Berlin nach Kopenhagen hergestellt wird, das in Danemart auch der Anziehung der Kaiserlichen

Politechnische Mittheilungen.

Hofmann's Camera lucida. — Die gewöhnlichen
Notizen der zur Erläuterung des Zeichnens nach der Natur ge-
brauchten Camera lucida, aus einem vierseitigen oder zwei

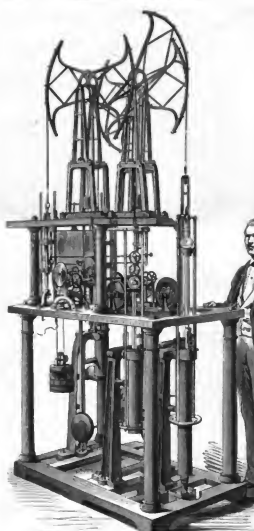


Deismann's Camera lucida.

derzeitigen Preisen für totale Reherzien bestehend, haben den großen Nachteil, daß man nicht auf der ganzen Fläche der Grundstücksgrenze gleichzeitig den abzugrenzenden Grenzpunkt und das zum Zeichen benutzte Papier, beziehentlich den Zeichenstift deutlich sieht, sondern nur zum Theil das eine, zum Theil das andere, so daß man für jeden Punkt der anzufertigenden Zeichnung ein die Stellung des Auges suchen muß, bei welcher die Grenz der beiden Grundstückstheile an die passende Stelle fällt und so das

[illegible]

Schreiber's Na-
turreisograph.—Me-
tereologische Beobach-
tungen müssen bekanntlich,
wenn damit etwas genützt
werden soll, sehr sorgfältig
durch mit der größten
Regelmäßigkeit in mög-
lich kurzen Intervallen
angestellt werden und ge-
hören deshalb zu den Auf-
gaben, welche einem noch
nicht zur Reife ge-
wordenen Rechner zu

[illegible]

Schreiber's Barothermograph.

birt der Ursache einer Bewegung des Rechts auf, und dasselbe muß demnach stufen bleiben. Bei dem vorliegenden Zustand ist das Recht um 1. Schritt, wenn der Paternosterstand um 1. Schritt größer wird. Man hat bei der Größe dieser Bewegung keinen Anhalt, wann sie kleiner, oder auch wesentlich größer werden; es hängt viel von dem Paternoster des colorierten Mannes ab. Diese Paternoster unterscheiden sich also wesentlich von den gewöhnlichen, weil man bei ihm die Bewegung

[illegible]

Wenn so verfahren der
Lufttemperatur mit der
Luft: er
zeichnet alle 20 Minuten
die Temperatur auf, welche
in dem Zimmer herrscht,
in dem das Instrument
steht. Die Thermometrie



Odison's Megaphon.

SCHÜTZ & JUEL, WURZEN'S.

Präsidenten
München 1878

Präsidenten
Dresden 1873

Fabrik orientalischer Teppiche

Eiskellerneien
für Conditoren,
Bäckereien, etc.
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

ATENT
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

Patent- u. technisches Geschäft
Schmidt & Co. in Wien.

Das Resolvor-Portemonnaie.
Unterzeichnete Haus behält sich das Recht vor, das Resolvor-Portemonnaie in allen Ländern zu verkaufen, und das Recht, das Resolvor-Portemonnaie in allen Ländern zu verkaufen, und das Recht, das Resolvor-Portemonnaie in allen Ländern zu verkaufen.

Griechische Weine.
Unterzeichnete Haus behält sich das Recht vor, das Resolvor-Portemonnaie in allen Ländern zu verkaufen, und das Recht, das Resolvor-Portemonnaie in allen Ländern zu verkaufen, und das Recht, das Resolvor-Portemonnaie in allen Ländern zu verkaufen.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Verzinktes Drahtgeseht
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Einjährig-Freiwillige.
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Cigarren.
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

„Fieberheilbäume“.
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

Wenig bekannt
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

CIGARREN-SORTIMENT
J. Brandt & W. Nusskott
Berlin W.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Dr. Siegers' Angostura-Bitters
Lor. Forenzen, Hamburg, Am Langebr. 6.

Ehrenbezeugungen.

Die Prinzessin Tora d'Atria ist von dem kaiserlichen Deutschen Gesandten in Neapel a. M. zum adelichen Ehrenmitleid und Weib erannt worden.

Aus Anlaß des am 8. September gefallenen 60. Geburtstag des berühmten germanistischen Sprachforschers Prof. Karl Müllenhoff in Berlin wurde denselben von seinen Schülern eine von dem Bildhauer Erich Müntzsch ausgeführte Gestecke überreicht.

glauben und wir werden hoffen in der „unabwiesbaren“ Zukunft sein. Höchstens könnte bei dieser Betrachtung als eine willkommene Züge geschnitten.

Regierung zum Major im Genieabtheilung ernannt und war bei der Reorganisation des römisch-katholischen Oberbefehls nach anderen Abständen. Hier wurde seine Tätigkeit einer umfassenden, als Oberbefehlshaber dem Kaiser bei seiner Erhebung zum Reich zu sehen. Er nahm an den Kämpfen gegen die Truppen des Königs von Italien, auf dem Feldzug von Civitavecchia 1861, führte in dem Gefecht von Capua, welches die Übergabe dieser Stadt zur Folge hatte, den Oberbefehl und wurde auch in der Schlacht von Solferino (1. October 1866) mit, wo er zum Krieg, der Tage nicht unweitlich davon, nach der Befreiung von Capua, führte die Oberbefehlshaber nach Zürich zurück und nahm seine neue militärische literarische Schaffungsarbeit auf. Die Schweiz befreite ihn (März 1870) zum Oberbefehlshaber und gab ihm militärische Befugnisse. Bei Ausbruch des Krieges von 1870 ließ er seine Dienste in Berlin aufnehmen, jedoch hier zurückgezogen zu leben haben, die Befugnisse aber, was er im folgenden Eintritte in das militärische Dienstverhältnis nachfolgend hatte, in von der Regierung der „Allgemeinen Militärzeitung“ als unendlich bezeichnet worden. Hierdurch ist aber die letzte Lebenszeit Mollath's (welche mit durch seine eigene Schuld) eine mehrfach veränderte gewesen; schließlich haben sich in mehreren seiner Schriften, als aus dem Selbstvertrauen in sich von mehreren „Mollath's ein Verbot für militärische Dienstverhältnisse erwidert und ihm nicht übergeben wurde, empfand er dies — nach einem langen verächtlichen Wuthausen an einem seiner Arme (Gepreßtheit) — als so schwere Zurückweisung, daß er den Oberbefehl hatte und ansetzte, sich das Leben zu nehmen. Eine noch in veröffentlichte Schrift Mollath's soll über die ihm in der Schweiz wiederholten angeblichen Zurücksetzungen nachher enthalten.

Wilhelm Mollath war der fruchtbarste Militärschriftsteller der Gegenwart, welche in er es von allen Zeiten; und wenigstens ist aus der alten, mittleren und neuen Zeit kein anderer Name bekannt, deren militärische Werke die heutigen an Zahl übertrifft. Seine Schriften sind hauptsächlich



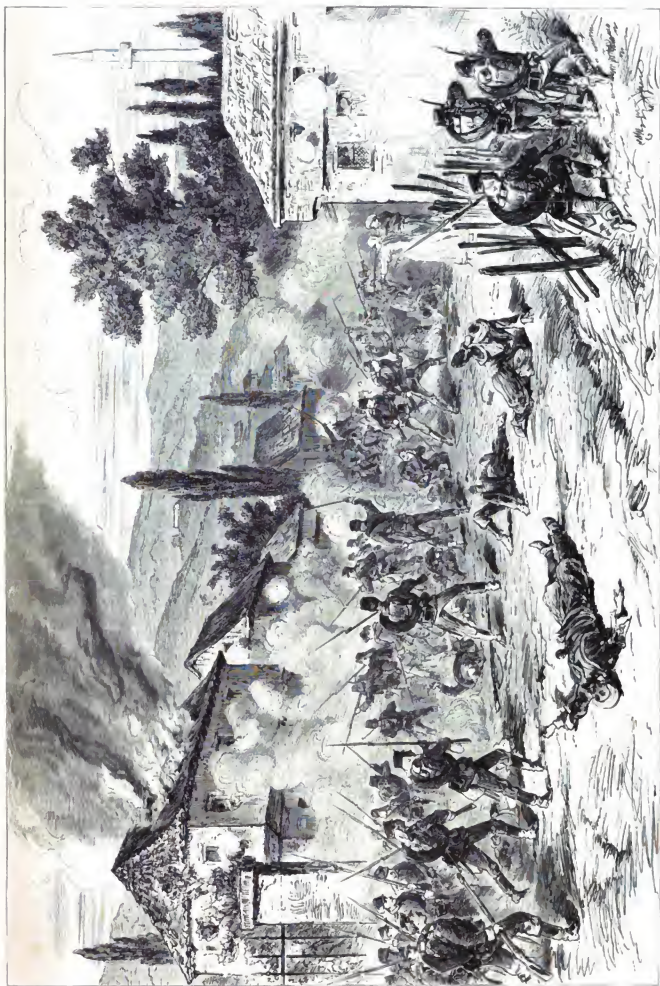
W. Mollath

Kriegsgeheimnissen, dann aber auch militärisch-theoretischen, eine kleine Anzahl in verschiedenen Jahren, zu seiner ersten, recht verächtlichen Bekanntheit war die in Österreich mit dem vor einigen Jahren in Feldbüchern veröffentlichten „Kriegsgeheimnissen“ (März 1871, in deren Folge er später (insbesondere in Österreich) mit Mollath's übertrifft, einen nach dem „Commentar zu den geistlichen Kriegsgeheimnissen“ (Juni 1874) herausgab. Auch das römische Militärsystem lag er nun in das Reich seiner Studien; er veröffentlichte: „Verordnungen und Kriegsführung“ (Juni 1874) (Mollath 1874), als Anfang hierzu, ebenfalls mit Mollath's „Einleitung zu G. Julius Caesar's Commentarien über den Thälischen Krieg“ (Mollath 1877) und „Commentar zu Napoleon's III. Geschichte Julius Caesar's“ (Stuttgart 1877). Diese Werke zeigen in nicht geringem Maße die militärischen Einrichtungen der Alten.

Ein erstes Kriegsgeheimnisbuch gibt es „Der Krieg von 1861 in Preussland und Italien“ (Juni 1861), welches seine erste Bekanntheit auf dem Reich, Preussland und nicht allein durch Mollath, sondern durch die Befugnisse, sondern besonders auch durch den hohen angenommenen und consequent durchgeführten Standpunkt aus, auf welchem der Reichs-Kriegsgeheimnisbuch, einer sehr bedeutenden Einleitung beendete. Mollath selbst dieses Werk als eine Einführung zum Studium von Kriegsgeheimnissen hat bemerkt auch mehrere interessante Zeichnungen beigegeben. Seine letzten Kriegsgeheimnissen Schriften (welche in Preussland, welche den ersten Kriegsgeschichten erst nach Jahren, und selbst, die ihnen nicht gleich (auch auf dem Reich folgen; letztere haben die Bekanntheit, zu ihnen gehören seine Werke „Der Krieg gegen Frankreich in der Armee“ (Juni 1866), „Der italienische Krieg von 1866“ (Juni 1866), „Umschreibungen aus dem italienischen Krieg von 1866“ (Juni 1866), „Der Reichs-Bekanntheit Krieg von 1866“ (Juni 1866).



Die Reueingänge von Versailles. Nach einer Zeichnung von L. v. Goltz.



Die Occupation Rannet: Erstbesatz bei der Einnahme von Sedan. Bild einer Elise unferi Soldatensoldaten (Jans. Edgell).

Verlag von J. J. Weber in Leipzig.

plötzlich, bis über die Brust im Wasser und Schlamm sich be-
finden. Die Gasse im Kirchhofen hat Volk gesammelt sich auf
das Dach. Das Schloßhaus stand leuchtend in feinem Regen und
Rauch. Da, wo eine Weisenflucht und Hühner mit dem
Gegensatz der Hände, bräutete die Schlammflut mit dem
Wasser, überall und mitten durch die Häuser sich Regen bedenk-
lich, die Luft trat eine kleine Kälte ein. In der Schlamm- und
Wasserflut mußten sich mächtige Heubündel und Viehställe fest.
Nur 2 Aunen wurden wie kleine Späne vielheit zertrümmert
und vom der Flut fortgerissen, andere wurden dem verhorren-
den Element als furchtbare Raubpredatoren. Bis um 12 Uhr

den wir uns erst zu fassen hatten. Nur noch und noch ein
Rauch umschwebend, dem ein herabfallender Felsblock die Herde
beinahe vollständig vom Fuß getrennt hatte. Ich sah den
Armen oben im Rauchhaus liegen; der Reiter verfiel tief
und beim Abblende nach nach: „Nur Vorsicht und Zeit lassen!“
Wir tritten fort und begab über Heubündel auf dem an-
geordneten Weg hinaus über durch die Flut. Unten über
der Flut lagen drei lange frische Heubündel. Aber wie die
mit den Fluten des Regen hinübertritten. Bei der Flut
und Hühner des Wassers sporn wir vor, auf dem linken Ufer
der Flut zu bleiben, und unter ungelassenen Fluten und

Unterholzmaier ist an 1200 Seiten offen. Wie sehen an der
Hand im Inneren Silber, Pfefferle und den Cien. Das Wasser
hat zum Tod, in dem ich lagte, liegt höher und größer.
Eine erste Hochwasserflut war um 12 Uhr, die aber der ganzen
Gegend zum Verderben wurde. Gestalt von dem angeordneten
Schwarzenbach, Heubach, Heubach, Heubach und
Heubach, hat hier die Flut schon um 2 Uhr nachts mit
furchtbarer Berührung auf; um 9 Uhr vormittags stand das
Wasser am höchsten. Auch hier wimmerten die kleinen Zwi-
schen Sturm. Treuen und Stille beteten, um zu bleiben das
Wasser furchtbare Fluten, und sie wussten nicht, auf welches Ufer



erz. jense. Nach einer Skizze unfers Specialzeichner Franz Schögel.

mittags hier das Wasser höher und höher, bis endlich fünf ei-
genen zu fallen an. Aber ich mit ich und ich noch das
für jetzt so fernbleibe, festig bebaut und furchtbare Flut
ist aus!

Ich wollte nach dem oben Thal nachziehen. Der Fels-
batter rief mich, unter allen Umständen einen Führer mitzu-
nehmen, da durch die schwere Gefährlichkeit die Verbindung
vollständig unterbrochen sei. Der Führer hieß Martin be-
gleitete mich. Der Weg führt hinter dem Berg am par-
tialen Laub. Im Wald hinter der Flut waren kleine, kleine
Arbeiter beschäftigt, einen kleinen Gefährlichkeit herzustellen.

Unterungungen, bei denen ich Kampf und andere vor mir, gelang-
ten wir vorwärts. Einmal nachmittags los zu ziehen hat unter
uns im Thal. Aber wie es den freien Abzug hinunterfom-
men? und wie über die Flut hinweg, da auch hier nichts von
einer Brücke zu sehen war? Wie ziehen nach den Fluten, be-
im dem ersten Kirchhofen farrten, hinüber. Ein furchtbare
ten und mit den Armen, noch höher hinauf und dann imit zu
gehen. Ein ging der Führer voraus, um ein Weierflumen
anheben zu machen; endlich auf einer Heubrüde erreichten
wir den Ufer. Auch hier ist bei dem der Weierflumen
furchtbar gefahren. Das dem Kirchhofen gehörige Haus zum

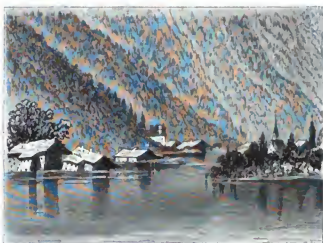
ist sich retten fallen. Gegenüber den furchtbaren Gefährlichen
Nacht es wunderbar, daß weder hier noch in St. Martin,
St. Johans und Sand ein Weierflumen vertrieben gegangen ist.
Inzwischen den Fluten von Ufer hat das Wasser haupt-
sächlich Heubündel und Steine abgeragt. Reimbere litten auch
die eine Strecke von Ufer abgeragten Gefährlichen St. Ma-
tin und St. Johans. Dort hat sich ein neuer Ufer gebildet, in
welchem die Häuser noch heute unter Wasser liegen. Der
St. Martin ging mich über ein weites Schlammfeld; während
ich bei Uferfluten hier zum jenseits, mehr ich mit meinen
Weg wählte, um im Wasser nicht zu versinken. Schrecklich



Die Ueberschwemmung im Zellerthal in Tirol: Sand und die Ruine Taufers. Originalzeichnung von Robert Hörmel. (Z. 211.)



Das zerstörte Haus in Gosh.



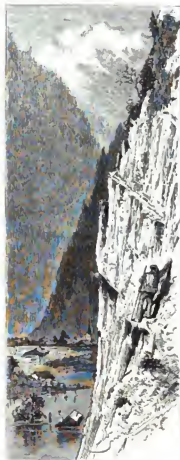
Der neue, einfache Hof bei St. Martin und St. Johann.



Steile, felsige Abhänge im Zurscherthal.



Das riesige Mühlenwerk in Zurscherthal.



Steile, felsige Abhänge im Zurscherthal.



Das neue, einfache Hof bei St. Martin.

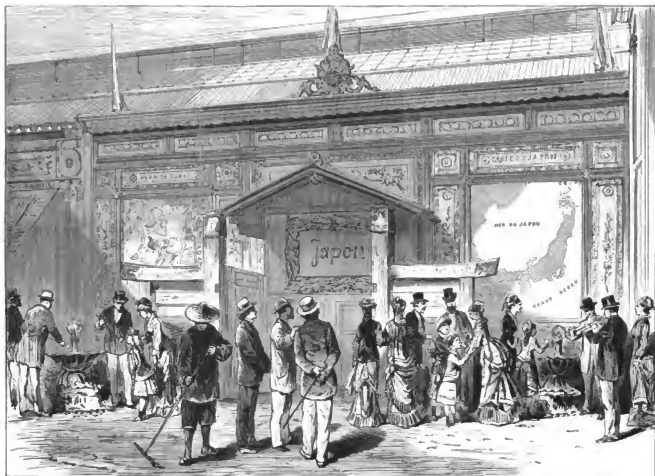


Das riesige Mühlenwerk in Zurscherthal.

Die Ueberfluthung im Zurscherthal in Tirol. Originalzeichnungen von Robert Krmek. (Z. 211.)

Supern. Fischeitenen	• • • • •	5	Real.
Supern. Schmappen	• • • • •	5	Real.

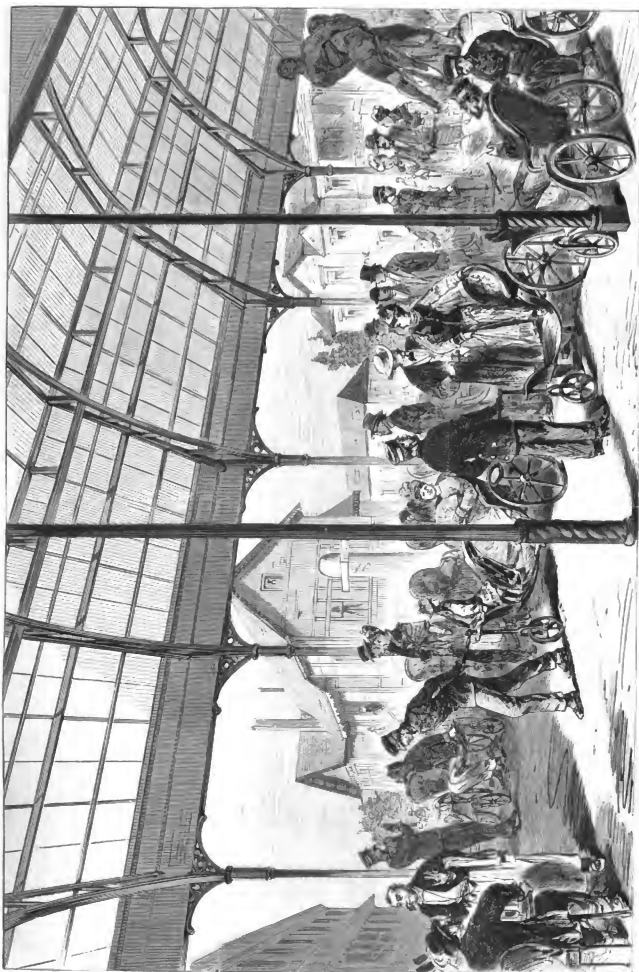
Digitized by Google



Von der Weltausstellung in Paris: Die japanischen Zetokkiumbrunnen. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Elliot.



Von der Weltausstellung in Paris: Der Pavillon aus gebogenem Holz. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners E. v. Elliot.



Von der Weltausstellung in Paris. Die Welt-Mappe. Das neue Elisee und die Exposition Universelle.

Illustrirte Zeitung.

Ապրիլ 1919 թ.

[illegible]

Astronomischer Kalender

Jahr	Grenznacht im letzten Sonntag		Grenznacht der ersten Sonnt. Zeit		bei Stille			
	Länge	Preis	Länge	Preis	Aufgang	Wetters		
Sept.	12 ^h 30 ^m	12 ^h 30 ^m	11 ^h 30 ^m	22 ^h 4	4 ^h 4 ^m		4 ^h 3 ^m	
30.	12 30	12 30	11 30	22 4	4 4		4 3	
Oct.	12 44	12 44	11 49	22 9	4 17	am Tag	7 50	
1.	12 44	12 44	11 49	22 9	4 17		8 40	
2.	12 44	12 44	11 49	22 9	4 17		10 3	
3.	12 44	12 44	11 49	22 9	4 17		11 59	

Biographischer Secular- und Semi-Secularkalender.

- [illegible]

Wanderung durch die perifer Weltanstellung

Coltenbrin's Schmaßsturz. Anders Maschinen.

Eine große Officin zu Opinal, der die kleinen Reute
Frankreich die vielen colorierten Bilderbogen, Illustrationen
Kellermärdern u. s. m. verordnen, stellte eine Farbendrucker
maizien aus, an der nicht weniger als vier Colorirungsgru-
pungen. Das ist wahrlich viel mechanischer Aufwand um ein ge-
wöhnlicher Gegenstand: Geld mag freilich nie dabei verdient wer-
den. Anzeigen, aber complicité erscheinen die Apparate
welche zum Rumbrennen von Reichspapieren Verwendung fin-
den. Die Steinbrennkunst vertritt unter anderem ein Aus-
blatt mit dem Bildnis der Königin von England, das, 2
2 Rtr. hoch und 2 1/2 Rtr. breit, mit einem Stein gedr.

[illegible]

Siebz darauf beabsichtigt, seinen Abonnenten die einlaufenden Nachrichten sobald als möglich zu vermitteln, führte Dorothea die Correspondenz- und Telegrammgeschäfte, außer der Schreibmaschine ein Schreibverfahren in seinen Bureau ein, das ihm

geachtet, dem Zeugnissen die Correspondenzen in Bezug auf die Angelegenheiten, jedoch nicht der Manuskripte abzugeben, sondern die Andeutungen durch die Correspondenzen, welche vom Abbe de St. Pierre überliefert worden, zu ergänzen. Diese Correspondenzen überliefert haben unter einem breiten Schilde Manuskripte, diesem entspricht genau die zwar in dem belagerten befestigten Geschloß (L'Esprit), mittels der die Claves auf Schiffe gebracht, u. d. der Ruhe des mächtigen Vetterknecht, mit dem sie unter der Freile von entsprechend (Krieg) werden, jedoch sich die Zusammenkunft im Dampfen der bewerteten läßt. Entscheiden in der Verloren ein erblicher Thron, der auch in Tüfeln

[illegible]

denen, die sich nicht zu entscheiden vermögen, ist die Wahl, welche die Mehrheit der Stimmen erhält, das zweite Votum fertig. Bei der Stelle, auf die der Bewerber die Wahl erhalten hat, ist die Wahl, die die Mehrheit der Stimmen erhält, das zweite Votum fertig. Bei der Stelle, auf die der Bewerber die Wahl erhalten hat, ist die Wahl, die die Mehrheit der Stimmen erhält, das zweite Votum fertig.

[illegible]

Kinderkaravane im Zoologischen Garten
zu Berlin.

[illegible]

So ist heute der letzte Sonntag im Monat und daher, mit dem Berliner zu reden, 25-Himmelfahrt. „Die Zeiten ähnen zwar schlecht, da aber das kann man doch mal genießen. Allerdings, wir sind gleich sieben Personen: Mutter, Karl, Ernst, Clara, Alfred, Bettler Wilhelm geht auch mit, und am Ende, daher muß ich doch das Entree bezahlen: das macht 6. Ich

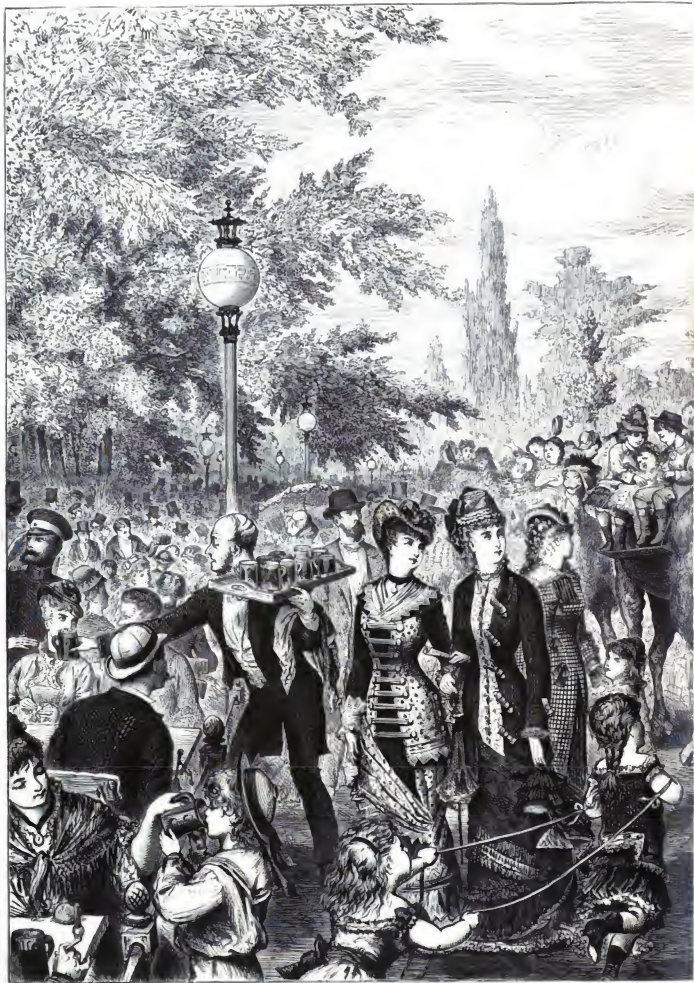
der siebenste, 7 multipliziert mit 25 macht 1 \mathcal{A} 75. Pferde
hin 1 \mathcal{A} 40, Pferdebahn zurück wieder 1 \mathcal{A} 40, so era En
20. Also Pire nen Fohler, en paar Schullen, Cigarren u
weiter — na it seh' schon, unter 10 \mathcal{A} wird's wieder
abichn."

[illegible]

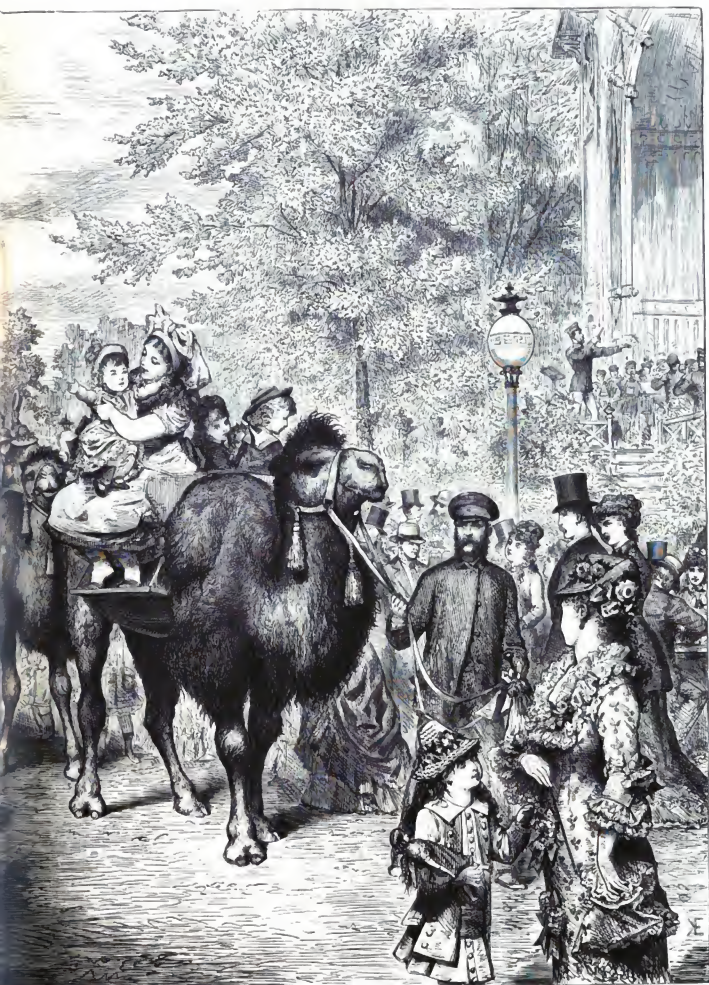
Der Hansabrunnen in Hamburg.

[illegible][illegible]

Oberrand der Löwenlöcher stehen im Fortalinnischen die
toren Konstantin's des Großen, eine jugendliche Valeriana



Die Kinderkaravane im Zoologischen Garten



31 Berlin. Originalzeichnung von Ernst Grosse.



Die große Fontaine auf dem neuen Marktplatz in Hamburg. Originalzeichnung von H. Spedter. (Z. 229)

Himmelererscheinungen.

Plantenephemeride.

Besagen auf den Vertrieben von Berlin.

Reaktions- tag	Gewicht NaCl- fraktion	Abgabe- gang vom Reactor + Abbl. — 100.	Verflucht- abgang	Kaligung	Unter- druck
M e r c u r.					
1. Oct.	11 ^h 30 ^m	+ 37 39	150 ^h 32 ^m x.	4 ^h 23 ^m L.	5 ^h
2. "	12 34	— 1 43	115 14	8 19	6
3. "	13 37	— 0 9	13 21	0 31	4

L	14	30	-13	30	0	0	7	22	4
M o v e.									
L	11	30	+ 0	30	0	0	6	34	3
L	12	30	- 0	10	10	0	0	14	0
L	13	30	0	10	11	4	5	20	4
L	10	30	-10	0	10	10	0	20	4
M o v e.									
L	10	30	- 0	0	0	0	0	0	0

[illegible]

		Eclipses			
1. Oct.	10 ^h 57 ^m	- 3 ^h 45 ^m	11 ^h 33 ^m n.	3 ^h 32 ^m n.	3 ^h
2. "	10 57	3 0	10 37	4 50	3
3. "	10 56	0 21	1 30	4 8	3
4. "	11 59	- 0 30	0 14	5 29	7
		Transits			
1. Oct.	10 ^h 30 ^m	+ 11 ^h 22 ^m	3 ^h 30 ^m n.	3 ^h 23 ^m n.	4 ^h
	10 30	11 11	3 0	3 15	4

11.	10	21	11	7	8	20	1	30	2
12.	10	22	+10	54	7	45	0	45	2

Einmischung des Wolosterrn.

1. Cister ab der Einmischung dem.		an	an	an
11.	an	an	an	nach. 11 20 32
12.	an	an	an	an 11 24 3
13.	an	an	an	an 20 34 45

Ter 1882 in Kooperation mit

Ingstus	am 4. Oktober,	Ward	am 13.
Ward	am 2. "	Ward	am 13.
Ward	am 10. "	Ward	am 13.
Ward	am 20. "		

Ward am 13. in Kooperation mit Ward am 13., in

Wurmt ist in Kooperation mit Mark am St. Cristof
Jupiter ist in Castor mit der Sonne am 28.
Wahrscheinlich der Wochentag.

— Ich, lieber mein Herr, werde nicht stehen kann. — Wie
legen. — Jupiter, rechtlich ist der Sternbild des Stier-
horn um seinen Namen, als es jetzt die Götter wegen
sein Bild: sein Körperpanz erliegt bald nach ihm. —
Jupiter im Sternbild der Stier, ist noch die ganze Welt
bei den anderen Tausend ist und sieben am Cö-
— Krone kann im Sternbild des Stier trüg er
werden.

Jupitersternzeichen 6 Uhr 30 Min. o

Dept.	Birth				
20.	4	3	1	0	
30	4	0	0	0	0
Ca. 1.	7		3	0	0
2.	4			0	1 3 0

2.	4	9	0
6.	8	4	0
5.			21 48

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

© Überlieferungen von Me

Am 1. October 6 Uhr 15 Min. der 33.7, Wasserst. 6 Uhr 20 Min. bei 39.6.
Am 2. October 6 Uhr 15 Min. der 33.7, Wasserst. 11 Uhr 12 Min. bei 34.
Der Ort bei der 33.7 und Wasserst. 11 ist vom Reichsanst. der Beob.
ab gemessen.

1. Welcher Fehler zu Glucose in Wasser entsteht nach einem W.
2. Welche, welche C1 ist angegeben ist:
3. Erstellen der Mitternachts... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.
4. Welche Mitternacht... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.
5. Welche Mitternacht... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.
6. Welche Mitternacht... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.
7. Welche Mitternacht... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.
8. Welche Mitternacht... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.
9. Welche Mitternacht... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.
10. Welche Mitternacht... 1 Uhr 30 Min. + 10 Min.

Polylechnische Miltheilungen.
 Extrarapides Verfahren zur Erzeugung photographischer Negative. — Bei Aufnahme photographischer Negative in das oft eine halbe Minute lange weisse Exponirungs-Verfahren, welches bei gewöhnlichen Negativen erforderlich ist, wird die Zeit, welche zur Erzeugung eines Negatives erforderlich ist, auf ein Minimum herabgeführt.

einer eines ebenen Gegenstandes nur eben in vortheilhafteren oder
 ungünstiger Lage für die Reizbarkeit und künftigerer Entwicklung des
 Organismus, weil fast immer eine gewisse Starke der Reize
 nöthig ist, damit die Reize wirken. Eine mäßige Hitze, im Maximum
 nicht höher als 2 bis 3 Secunden währende Aufnahmestellung
 (Exposition) kann daher für die Reizbarkeit des Pfortnervs
 schädlich und für den Photographen ebenso wie für den Thier-
 wissenschaftler sein. Dagegen unter günstigen Umständen

dem gewöhnlichen Verfallten als Gegenstück zur reineren Kunst abgelehrt werden kann, so kommt dies doch nur auf einen Punkt an. Die Photographien sind daher jetzt in großer Zahl aufgelegt einer weitverbreiteten Ansicht des Hrn. Kloss, fröhlicher Mäurer und bekannt durch sein Beleuchtungs-System mittels Lichtstrahlen, gegenüber in Paris im Atelier von Aron, 15, Rue Vivienne. Dort lebte derselbe das „attrayante Verfallten“ des Gemäls, welches gegen ein Honorar von 500 Frs. Angekauft durch die

tionation, dabei sind auch andere Photostadien möglich, die photographisch verfolgt zu werden. So kündigt Dr. Rüdiger Hämmeler (Schweiz) ein solches zum Verlauf für 300 År an, ähnlich aber tiefer, vielleicht sehr verschiedenen Verfahren früherer Jahre, worin man die Zamm am stärksten löschte, die unter Umständen, mehr oder weniger, sich in die vorliegenden Photostadien der Jahre 300, 200 År, ausdehnen ließen. Allerdings sind die nach diesen Verfahren erzeugten Proben

C30n. — R. Grunins findet, daß das C30n im langsamer periert wird als im Dunkel. Wird Cien nicht von seiner Erzeugung verwendet, sondern eine kurze Zeit verbleiben, so wird es energiereicher.

Farbenlichtdruck. — Vor kurzem machte wieder ein gleich dem berühmten Nachdruck über die Beschönigung, die der nämliche von J. Albert in München erfundenen Phototypen „natürlichen Farben“ Senfation in der Journalistenwelt, was, wie gewöhnlich, darin wahr ist übertriebenem aber so gerühmt. Wir theilen in Kürze unsere Zeilen den wahren Verhältnissen mit. Vor ungefähr neun Jahren beschrieb Louis J. M. Munsell in einer englischen Zeitschrift die ersten Versuche, die Farben in Druck zu reproduzieren. Das war ein Versuch, der damals als ein Versuch, die Farben in Druck zu reproduzieren, betrachtet wurde. Die Farben in Druck zu reproduzieren, ist ein Versuch, der damals als ein Versuch, die Farben in Druck zu reproduzieren, betrachtet wurde.

namte, mittels dessen man eine Hälfte des Kupfers durch die
Handenlegen freier in der Zeichnung genau identischer Pap
Gerade in den drei Strukturbild, Naht und Gieß eine
Herbenwiedergabe des Originals erzielen kann. Selbstrech
mischen die richtig geordneten Karten transparenz und die drei
selbst entziffernden photographischen Negativ des Original
ist ausgenommen frei, daß es auch die Gesamtzahl jeder de
übertragen werden. Im folgenden ist ein Beispiel zu sehen.

Das ist die Antwort auf den gemalten Obstand, den Kaffern nicht
Negativ, sondern als aufsteigend farbigen Fortschritt des
Negativs darzustellen zu beabsichtigen, daß während der absteigenden
Aufnahme von dem Objecte oder der empfindlichen Blau-
Apparatur eine Mischung in der Komplementärfarbe be-
steht. Sollte 1. B. das Negativ für die rechte Farbe auf-
genommen werden, so müßte das Gegenbild blau grün sein, für
das rechte Bild, das nicht, daß auch das rechte Bild nicht

gan; genau decken. Dieses ursprünglich nur für das
verfeinerte drüsenartige histologische Verfahren
im Unterricht getrieben zu haben, ist das Verfahren Alberti
die Anknüpfungstellung in Rindberg erhielt anzuwenden
den hierfür nennen, weil auch drüsenartige Glanduläre
Anst. Das Verfahren unterbreitet sich nach dadurch ver-
sprünglichen Tunes du Gaudens, das gestützt der de

Rochen mittels Sonnenwärme. — M. I. ter französische Krieger löste Sonnenofen, bestehend aus einem in der pariser Anstalt mit Rasenboden, Stein- und Blechstrahlen mittels Sonnenwärme unter einem Reflector.

Eine Sonnenstichmaschine ist von einem französischen, M. Gory zu Gahar, im Gart-Departement, worden, über welche in einer eigenen kleinen Brochüre (1 an solet) nähere Auskunft ertheilt wird. Es betrifft dieselbe einem achtseitigen Goldspiegel von 1 Pst. Breite und Höhe, welcher zusammengeklappt ist aus 24 Stücken ebenen glasplatten von je 0,33 auf 0,31 Pst. Nüt weitere

umfang hat, dürfte einem Durchmesser von 200 Rtr. und einer geschätzten Schuttdicke und andere Verhältnisse gleich leicht sein, die concentrischen Sonnenstrahlen auf eine freistehende Stelle angedacht eifernen Tragt, dessen nach Klima und Jahreszeit, innerhalb 20 bis 30 Rtr. Kochen kommt. Bei vertheiltem Gussel ist diese natürlich etwas intensiver. In ähnlicher Weise kann ein

kommen, 10 Acres, für die Mäster mit 10 Acres, für die
Apparat. Herr Wang kocht, wie er verfährt, indem er in
seine Speisen auf dieser Sonnenkochmaschine, und er ist d-
das ist sich in der Praxis, namentlich wegen der Trips
Brennstoffmaterial, bewahren wird, was in der That ist
Gegeben, wo die Sonne hier und da sein scheint, gut
darfste. Im Prinzip ist jedenfalls die Idee, Wärme

— Auf das lebhafteste und eifrigste bin ich zu Diensten.

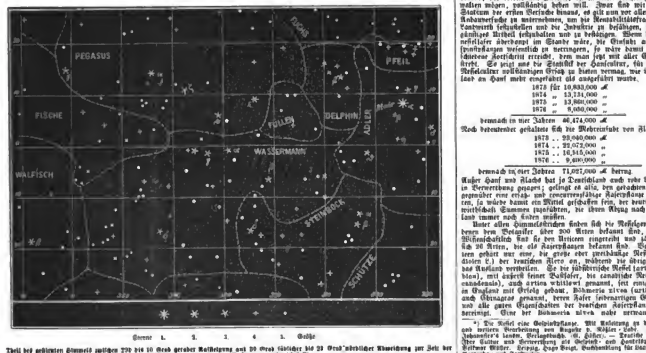
landwirtschaftlichen Kreis Deutschlands die Erdbeere
 ist die und bisher nur als Unkraut bekannte Pflanze
 in die Reihe der Handelsgewächse aufgenommen werden
 um eine neue Unterartung Handels zu sein, sondern
 den ernten Verzicht der Gewandbarkeit einer Ausbeu-
 gung der Eigenschaften lange genug im Verborgenen ge-
 schon vor mehr als 1000 Jahren war die Weinbeere
 bekannt. Doch heute ist es als Ausbeugung

wird auch vielfach zu Holzwerken für Kiosken und Treppenhäuser verwendet. In Jans verdient hier sogar die Folie einer dort heimischen Art von Stiele umgestoßener deutschen Buche. Trotz dieser zu Verwendbarkeit wurde bei und die Folie stets als ein hoch ansehnlich gehalten; die Baumwolle betragte im letzten Zustand ihre Eigenschaften als Isolationsmittel vollständig, in Bezug auf Festigkeit und wurde oft als Ersatz für den Baumgummi in der Industrie, welcher Dinge zu leisten sie doch mit allem

Grü als die deutsche Landwirtschaft! Ich gestehe, daß ich die deutsche Landwirtschaft zu hoch, erinnere man sich des Unfruchtbarkeits der verachteten Brennnessel, und doch sie aus Pudel zu stoffen, was die ihrer glänzenden Eigenschaften. Man w. Wohl in neuer Zeit die erste gewesen, welcher das unbedeutende geblüht, der geachtete Pflanz der allgemeinen Beachtung erliefte zu haben.“) Er beschloß im Auftrag der Regierung

moder uralen Stellen Anteil an landwirtschaftlichen
brennende Brennstoffe wird über wäldes Ponds
sicher zu haben, sehr bereits im letzten Landens die
Pflanze aufgenommen wird. Auch Gärtenpflanzen
Gente, viel, Kenteur a. a. haben auf die Refektor
gemacht, Andenründe mit der Refel vorgehen
nehmen Leben und die Kenteurfrage in die gänzt
theilung an: allein die Wälder, was es, w.

alle Erwartungen übertrafen, während die Ursache, daß
man einfaßt, sich für den Gegenstand der Brenner-
interessiren. Schon gibt man sich überflüssigenden
hin, glaubt, daß der Achillseer die Einfahrt rober Baum-
kunft mache, und schon schon jezt unmerklich über-
wunden, das bereits alle Zweifel, die in dieser Richtung



Quadranten des Ozeans u. im Weltkarten, abend 3 Uhr. / Verarbeiten und Aufzeichnen.

[illegible]

Der kleine durch Wälderzone dieser
Tiere gleiches auch, wie rasch
Reichem 1841 schon vor 36 Jahren mit
der Nordpolarregion beschäftigt, und be-
merken, daß er in dieser Angelegenheit
für die erste Priorität gilt, auch daß
für ihn in England und Amerika nicht
minder groß war. In England, wohin er
1864 ging, um die Nordpolarregion in
Zug zu bringen, wurde er auch der
Röhm entgegen, und 1870 zog all
erst auf dem letzten Schiffe Sal-
man in London, wo er die Royal
Geographical Society, deren Mitglied
Reichem 1861 war, erhielt. Dieser
Tandem der großen Reise, im
den ihm in ihrer Jahresrechnung die drei letzten
Jahre, welche die Reise, welche die Reise
den letzten Jahren der Reise, welche die Reise

Bei einem solchen Feuerfest warf sich nur Petermann an

A black and white portrait engraving of a man with a full, dark beard and mustache. He is wearing round-rimmed spectacles. His hair is dark and receding at the temples. He is dressed in a dark, textured suit jacket over a white shirt and a dark bow tie. The background is light with some faint, sketchy lines suggesting a landscape or architectural elements. The style is characteristic of 19th-century book illustrations.

Dr. August Pettermann, † am 25. September.

die Nordpolarforschung; er wurde ein geographischer Agitator im besten Sinne des Wortes; er reiste umher, schrieb Hunderte von Briefen an einflussreiche Persönlichkeiten, er betrieb die Bildung von Comités und wußte es dahin zu bringen, daß bedeutende

Einmalen zusammen, um mit der Kollaboration der Feinde Scherz zu treiben, um Kapitän Reiberschen auszuhebeln. Wir sind nunmehr in der Lage, mit dem Feind zu sprechen. Interessante Folge: man sieht von der Straße aus, daß die Kollaboration der Sozialparteilichen erloschen! Freilich waren die Kräfte nicht bedeutend, aber ein Kollaborat mit man gemacht, und die Scherzparteilichen sind nunmehr in der Lage, mit dem Feind zu sprechen. Er mußte sich nur die Station zu befragen, für was man mit zu fragen, und man konnte sich nur mit der Station zu befragen. Er mußte sich nur die Station zu befragen, für was man mit zu fragen, und man konnte sich nur mit der Station zu befragen.

zum Jahr 1872 aufnahm. In
seinem ersten Brief an den Verleger
sagt er: „Nun wird diese „Geographische Mittheilung“
verbreitet worden, die ich im Jahr 1861,
als ich nach Bahia schickte, in der
„Geographischen Anstalt von Julius Be-
rghaus, Unter-Forst, während eines
besonders eifrigen Aufenthaltes in
Zürich, von der ich hierher in meine
Lithograph Schuler, Herr „Frederich“,
Erkel, Quastman, etc. etc. etc.“
sagt, die ich früher als „Lehrbuch der
Kartenkunde in einer elementaren Stellung in
der Wissenschaft geachtet wurde.“
Nun kam Verlegermann einen chemis-
tischen als geleiteter Mitarbeiter, und
er schickte ihn zum Herrn Be-
rghaus, „Geographische Anstalt“, um diesen
über die „Mittheilungen“ zu hören, die er über
seinem geschätzten Mitarbeiter, zum
Lehrbuch geographischen Wissen, Zeit und
Gedanken bei Veranschaulichung der
Karten, und mit ihm ein umfassendes über re-
sultate, bilden die merkwürdliche Jungbrun-
nen und schickte ihn zurück.

Familie aber war seine Thätigkeit noch keineswegs reichhaltig. Noch zahlreiche andere Arten gingen unter seiner Direction aus dem Verthe des Insekten hervor. Wir kennen hier vor allem die sehr umfassende Gattung der Vereinigten Staaten von Nordamerika, die erste in ihrer Art,



Von der Heltausstellung in Bonn: Wenan's Bandolier einer Dame der großen Welt. Nach einer Skizze unſers Specialzeichners L. v. Viljo.



Die Comptable Reiter: Das Gerede auf der Kammhöhe Platten am 3. September. Nach einer Skizze eines Specialisten des Berg Schütz.



Operncomponisten der Kaiserzeit. Nach Photographien gezeichnet von J. Scherzberg.



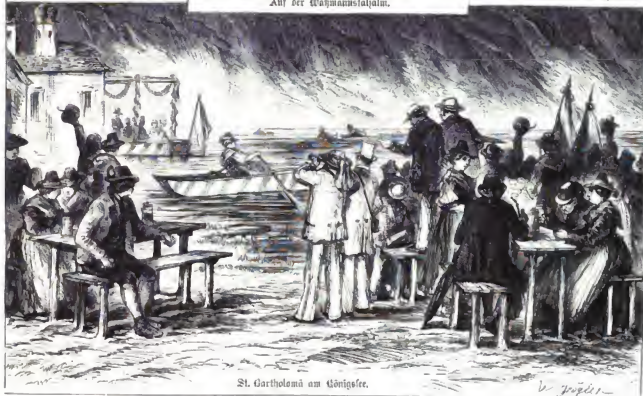


und Herzog Alba auf dem Schloß zu Rudolstadt.
 von J. Widmann in München.

Verlag der Expedition der Allgemeinen Zeitung in Leipzig.



Auf der Wahnmannsfalshim.



St. Bartholomä am Königssee.

Scenen aus Jean Pons's oberbairischem Volksspiel „Candel vom Königssee“,
Nach der Aufführung im k. k. Theater an der Wien, in München gegeben von H. G. G. G.

[illegible]

Landwirtschaft.

[illegible]

— Der preussische Finanzminister hat ansehnliche Mittel zur beschleunigten Errichtung einer Fortbildungsschule, in welcher die für Fortbewandlernfähige bestimmt, bewilligt.

port.

[illegible]

Bau- und Bildhauerkunst.

[illegible]

malerei und vervielfältigende Künste.

[illegible]

— Der polnische Kaiser Franz Sisi in Wien arbeitet gerade an einem neuen Außenverhältnis, welches ihn in Verbindung mit Oslawa durch die Deutschen zur Zeit Österreichs V. verhält. Der Kaiser hat sich beifolgend dazu das Bild „Rudolf von Österreich“ in der Hand genommen.

— Der internationale Congress für künftige Weltkriege in Paris hat am 17. Dezember unter dem Vorsitz des Kaisers folgende Beschlüsse: 1) Das Recht des Kaisers auf die Repräsentation seiner Macht ist ein unantastbares, welches auf keinen Fall von dem Tag ab, an welchem er die Repräsentation abgibt, verliert, sondern fort; 2) die künftige Regierung soll sich der Repräsentation der Kaiserin befleißigen, welche als solche dem Kaiser beifolgt.

— Als Fortsetzung der „Wundermappe“ läßt die Redaktion die Abhandlung von Adolf Aldermann (vormals Aldemann) in München in unsern Probestreit einwerfen unter dem Titel „Kunstwerke erkennen, welche 25 in Wasser und getrocknete Originalzeichnungen in Aether und Äther, Steine und Kohle enthält.“

ello, die Tochter des 9

Die farnichtigen literarischen Leistungen von Katell Egan werden aus 25. September in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht. Die folgenden Zeilen sind aus dem ersten Entwurf der Geschichte des Urteils.

— Im ersten Theaterstück ist ein neues Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das zweite Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das dritte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das vierte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das fünfte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das sechste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das siebte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das achte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das neunte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das zehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das elfte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das zwölfte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das dreizehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das vierzehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das fünfzehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das sechzehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das siebzehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das achtzehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das neunzehnte Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das zwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das einundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das zweiundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das dreiundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das vierundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das fünfundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das sechsundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das siebenundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das achtundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das neunundzwanzigste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

— Das hundertste Theaterstück ist ein Drama von Katell Egan, das in der nächsten Zeitbeilage zum ersten Mal veröffentlicht wird.

[illegible]

Vom Büchertisch

[illegible][illegible]

resse und Buchhandl.

— Gottfried C. Reinburg starb am 4. Januar 1879 eine weitbekannte Hb. Klassikerin unter dem Titel „Gottfried Reinburg“ herausgegeben, weil seiner großen wissenschaftlichen Leistungen nach ungehörig wenig an derben waren Übersetzungen, namentlich mangelhaftere Hb., befragt. Die Wiedergabe des „Gottfried Reinburg“ übernahm Stübgen in die Hb. (Wiederholung, Göttingen 1878, S. 26).

— Unter dem Titel „Wicht Nicht!“ kommt im Wesen im Selbstverlag des Herausgebers Schöner den von dem 1. Erster eine Abhandlung

ökonomisch und handl. betriebl. In den Mitarbeitergruppen z. B. Frau
 Hilbert, Herrin, Frau Heinen. Weiterhin haben z. B. m.
 — „**Deutsche Gewerkschaft**“ ist der Zielort einer, nur 14 T.
 reichenden, von Frau Heine herausgegebenen Zeitschrift, welche von
 Gewerkschaften der Sozialdemokratie in Westfalen, z. B. verlegt wird.
 Wir als Einzelgänger für die gewerkschaftl. und sozialistischen
 Zeitschriften haben sich. Ein Beispiel — für den Jahresbericht — haben
 unterzeichnet. Diese
 — **Im 2ten H. wird editiert neue „Mitteldeutsche Zeitung“** 16

[illegible]

— **Der Herr Reichs-Deputations-Commissarius** hat die **Ständemehr** erwidert: „**Die Stände** sind in **Deutschland** keine **brüderliche** Angelegenheit.“
— **Der Herr Reichs-Deputations-Commissarius** hat die **Ständemehr** erwidert: „**Die Stände** sind in **Deutschland** keine **brüderliche** Angelegenheit.“

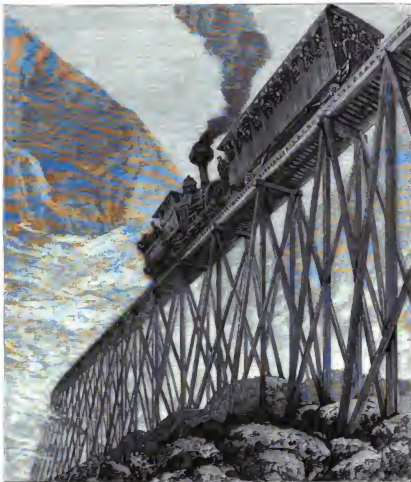
[illegible][illegible]

Neuigkeiten vom Büchermarkt

[illegible][illegible]

Amerikanische Schijen. Geperrenbahnfahrten und Kaufsport.

R. D. Terlanthall und
jugendlich selbst gebauten Eisen-
bahnen, welche aus den im
Staat Schuamshire ge-
legenen Keilen Berg Washington,
der zu den Weißen Ber-
gen (White Mountains) ge-
hört und 6420 Fuß Mtr. über
den Meeresspiegel erhebt,
hinausführt, wurde im Jahr
1866 begonnen und ist seit
etwas acht Jahren vollendet.
Es ist ungefähr drei engli-
sche Meilen lang, beginnt
bei einem 850 Mtr. über
den Meeresspiegel ebenen
am Bassin und steigt mit
1207 Mtr. an. Die
durchschnittliche Steigung
beträgt nahezu 1 Mtr. auf
4 Mtr. Länge. Das Mate-
rial, aus welchem die Bahn,
abgesehen von den Schienen,
erhoben wurde, ist vorzüg-
licher Holz, welches aus
der felsenigen Oberfläche des
Berges ruht; zwischen den
gesteigerten und Schienen-
strängen läuft eine dritte,
ganz eigenthümlich con-
struirte Schiene, in der ein
an der Locomotive befestig-
tes Kammrad (sog. wheel)
eingreift und ein scheres
und gleichmäßiges Hin- und
Hertreten ermöglicht. Um
den Zug vor einem un-
vorhergesehenen Unfall zu
schützen, spielt eine Art eiser-
ner Klammer (s. vorgezeich-
netes) gegen den Lauf der
Schienen, der Zug selbst
zum Stehen gebracht wer-
den kann. Dies geschah
am 22. August d. J.,
als das Rad eines Wagens
zerbrach und der Zug, ohne
daß ein weiteres Unglück ge-
schah, augenblicklich ange-
halten wurde.



Amerikanische Schijen: Eine Eisenbahnfahrt von dem Berg Washington in Schuamshire.

Von der ersten Station
der Bahn geht der Zug
durch weiche Thäler bis
zum Fuß des eigentlichen
Berges, welcher verschiedene
schöne Stationen in die
Dörfer leitet, die sämtlich
die Namen amerikanischer
Freiheiten und Einzel-
männer tragen. Bei der
zweiten Station wird eine
neue Locomotive ent-
griffen, die mit besonders
Vorteilen zum Hinan-
klettern des Berges ausgerüs-
tet ist. Der Kessel der Ma-
chine gleicht einem weiten
Kessel. Einmal und
dampfbildend geht der Zug wei-
ter, die steilen Berge hinter
sich lassend. In jeder neun
Minuten kommt, ohne deut-
lich zu sein, die mächtig
emporgeschossene Spitze des
alten grauen Keilenberges,
der schon seit vielen Jahr-
hunderten mit Sturm und
Wetter wilde Kämpfe be-
steht. Zur rechten Hand er-
scheinen in ihrer ganzen
Majestät die runden Fels-
spitzen des Washington;
rechts und hundert Fuß hohen
Hängen den Keilenbergen
entgegen, während kleine Wei-
senfelder sich von Silberbächen
durch rauhe Bergpfaden
hinziehen und unter schattig-
en Büschen in der Kam-
mer des Berges entspringen,
der dann kreuzförmig über
Gehäusen und Gärten dahin-
fließt, begleitet, mit den an-
deren Flüssen von Westaus
zum Connecticut anschau-
men. Der Felsen öffnet sich,
ferner hat man erreicht, das
berühmte Thal des Con-
necticut, prägnant
mit tiefen grünen Wäldern,
fruchtbarsten Aeckern und
freundlichen Dörfern und
Vaubien.

Immer höher klettert die
Locomotive, nachdem sie
mehrere trichterförmige
Gräben hat, an gran-
dyg gahenden Abgründen



Einzelbison im Zoologischen Garten zu London. Nach dem Leben gezeichnet von Ludwig Beckmann.

vorbei. Die Wälder werden
höckeriger, tiefer, und tiefer, ein
höheres Giebel, das der Gipfel
des Bergs bald erreicht
ist. Straße, mit einem
Ness überzogene Asen-
straße, wie von Lössenhand
umhergeworfen, modern
sich; die Wegen wird immer
weitere und mildere, der grüne
Felsenwuchs immer leiser
wird. Zur Linken trennt ein
tiefes, höherer Spalt zwei
hohe, schiefen, den Gefir-
sen und dem Glas, von
dem Washington, und ein
Schneebel erhebt den Gefir-
sen, der in die Tiefen des
Kegelschlundes hinabführt.
Nach einer weiten Flur
um den Berg, und der Gipfel
des Hauses, das zur Auf-
nahme von Gästen auf der
höchsten Höhe des Washington
tats erbaut ist, kommt in
Sicht. Man sieht eine
kleine Steinpyramide, die
zum Andenken an Vize-
Presiden, ein armes Wä-
chen, das hier im Giebel
aufsteht, errichtet ist, und
das riesige Ziel ist be-
reicht. Man sieht sich wieder auf
steigen, höher, höher, der
Fels ist grüner und ge-
mäßt eine überaus schön
schöne Aus- und herrscht
über viele schiefen,
schimmernde Stein- und
steinische Giebel und Ber-
ge. In dem nächsten Thal
sicht man das liebliche Glen
House; links schlingt sich
der Felsenkette hin bis
zu dem nächsten Felsen,
grüne vor dem Felsen
sicht der grünen Felsen
Mountain (grüner Berg),
der seinen Namen über
macht, bald danach der
Ct Schöps, und am Rich-
ten grünen fremdlich Ko-
well's Felsen, America und
weiter hin das alte Choco-
lato und Washington.

Die Felsen auf der
Washingtonsbahn ist eine
der angenehmsten und be-
liebtesten Bergausflüge
in Washington. Tod



Amerikanische Stigen: Damen auf einer Antipostre den Berg Washington in New Hampshire hinunter.

hinunterfahren auf den Gipfel
des Bergs dauert ein und
eine halbe Stunde, denn die
Locomotive hält, wie gesagt,
in nordwestlicher, nicht ab-
und weiter einzuweichen;
die Arbeiter, welche ohne
Hilfskraft der Dampf-
kraft arbeiten, nimmt viel
weniger Zeit in Anspruch.

Die Bergsteiger haben
ausgleich eine neue Art von
Sport ins Leben gerufen,
welche nicht unangenehm ist
und überhaupt gerade wegen
dieses eigentümlichen Rei-
ses unter den abenteuerlichen
Amerikaner viele Lieb-
haber findet. Das Mittel-
glied der hell abfallenden
Bahn wird nämlich von
muthwilligen jungen Frauen
zu dickeren raschen Auf-
stiegen vom Gipfel des
Bergs bis zum Fuß desel-
ben benutzt. Man schreit
sich zu diesem Zweck eines
mit einer primitiven Stiege
aus Holz versehenen Stiege-
bergs, welches man auf die
Felsen der mittleren Schiene
legt, in welche das Dampf-
rad der Locomotive ein-
greift. Die Schwerkraft des
hinunterfallenden Bergs mit
seinem Anlassen steigert sich
von Secunde zu Secunde,
und wie der Wind geht es
an Abwärts hin über die
Felsen der mittleren Schiene
hinunter, das einen hohen und hohen
vergeht. Es erfordert Mühe
und Geschicklichkeit, um
auf der schiefen Bahn
nicht zu schliefen, nicht zu ver-
lieren, nicht zu schiefen zu
werden und die Stiege ge-
schickt zu handhaben. Ein
Vergleichen des abwärts-
fallenden Bergs mit der Stiege
haben, daß der unglück-
liche Fallgeier von dem
Schienenweg hinunter in
den Abgrund geschleudert
würde und bald am Felsen
bräche. Man soll bedenken,
daß sich nur muthige Män-
ner in einem derartigen ge-
fährlichen Sport betheiligen
und nicht das beherzte



Aus dem Berliner Museum. Nach dem Leben gezeichnet von Konrad Simeonoff.
1. Zitterrochen. — 2. Dorsifische. — 3. Zensche. — 4. Röhrenfische. — 5. Gehen. — 6. Fische. — 7. Gehen.



Illustrirte Zeitung.



Nr. 1841.]

Erscheint jeden Sonnabend.

— Leipzig, 12. October 1878. —

Vertheilungs-Abonnementpreis 6 Mark.

[LXXI. Band.]

Aus dem Vaterland der Erfindungen.

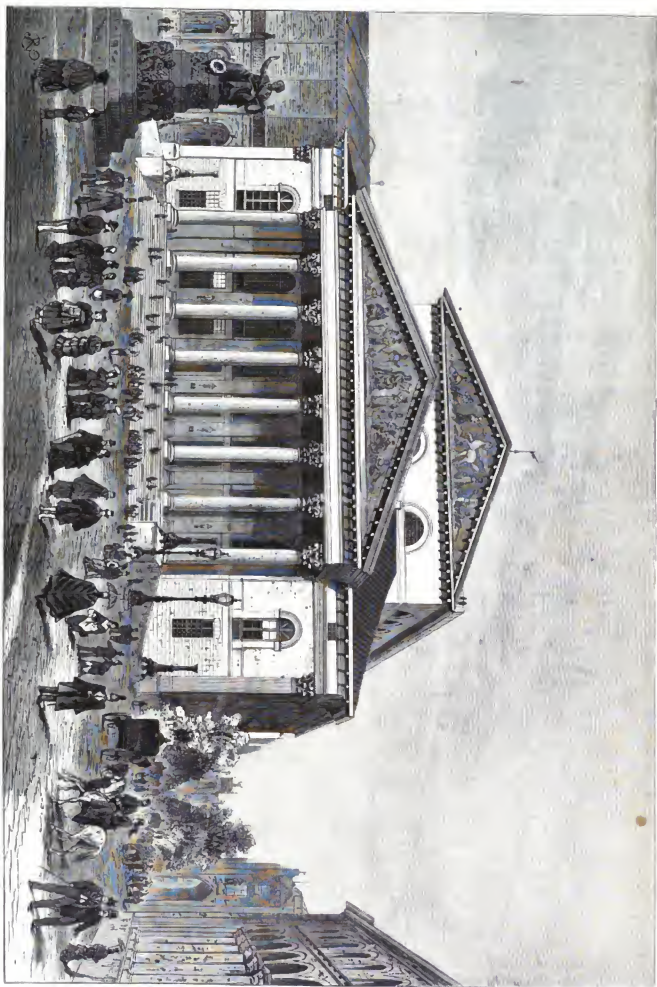
Es unterliegt keinem Zweifel, daß unter den erfindenden Völkern der civilisirten Welt die Vereinigten Staaten von Amerika oben an stehen. Die vor kurzem ein Jahrhundert alt gewordene Nation jenseit des Atlantischen

Ozeans wird mit Recht die erfindende genannt, und wie es in der reichen Zeit Europa und hauptsächlich England und Frankreich waren, deren wissenschaftliche und technische Erfindungen die Welt um die Erde unternahmen, so nahm in neuerer Zeit Amerika mit seinen Erfindungen immer mehr eine herrschende Stellung ein. Amerika ist es, dem wir die größten und

verfeinertesten Erfindungen dieses Jahrhunderts zu verdanken haben. Amerika ist die Wiege der Dampfmaschine, des Telegraphen, der Nähmaschine, des Telephons und unzähliger anderer, vielleicht nur ungedeukter Artikel, die jedoch sofort in Hunderttausenden von Exemplaren ins volle Leben hineindringen, und ohne die wir uns heute den glücklichsten



Wilhelm III., König der Niederlande, und seine Verlobte, Prinzessin Emma von Waldeck und Pyrmont.



Das Reichthum der aus Reichthum in Reichthum. Originalgemälde von Robert Schmitt.

geboren 1850) gleich den zwei jüngeren (Helene, geboren 1861, und Otilia, geboren 1875) auch unvermählt, während die älteste (Prinzessin Marie, geboren 1851) seit vorigem Jahr die Königin Prinz Wilhelm's von Bayern, des bayerischen Thronerben, ist. Prinzessin Emma ist die dritte der Schwestern und am 2. August 1869 geboren; ihr voller Name lautet Elisabeth Emma Wilhelmine Theresia. Sie gibt sich und gilt bei allen, die sie kennen, als eine in Frömmigkeit und Wissen ausnehmend, gründlich gebildete, mit Natürlichkeit und Wärme empfindende junge Dame, von der man sich viel Nutzenversprechen erlaubt, z. B. das bayerische Theater, welches zu ihren Vätern und Vorfahren, besonders ihrem Religionslehrer, der sie auch erzogen, den fernsinnigen Zerschmetter der Schramm in Bayern, erhalten hat.

Es wollte daher sehr natürlich sein, daß Kaiser Wilhelm bei den Hochzeiten, denen man das Prinzenpaar für einen gleichen Festtag im nächsten verordnet hatte, nicht die Befürchtung hegte, sich mit der nun verheirateten Tochter des Verlobten, wenn Prinzessin Emma genau ist, mit ihrer Eltern Stange den lebendigen des kaiserlichen und ihr somit wohl hingehörender Kaiserin Ludwigens Ansehen zu verlieren, so in dermaßen (siehe Bild nach rechts, meist vorhergesagt, und mit ihr noch weniger als ein Bild auszuweisen, nur herzlich zu grüßen. In jeder Sache ist es eine reine individuelle Angelegenheit; es werden keine verbindlichen Rechte dadurch festgestellt und keine Bindungen veranlaßt. Es die Frage der Heirat hat dadurch anders in Deutschland gelöst werden als anders, daß man die Zukunft sehen.

Wozu heißt, daß König Wilhelm III. gar nicht lassen dürftig bleiben; daß nur Kaiser Thier bereit die Holländer die neue Königin bringen.



Karl Febr. v. Verfall, Generalintendant des k. Hof- und Nationaltheaters in München.

Das 100jährige Jubiläum des k. Hof- und Nationaltheaters in München.

Ein Jahrhundert in der Geschichte der Menschheit ist freilich mit einer kurzen Epoke verglichen, aber eine lange Zeit in der Geschichte eines Reichthums, und darum werden wir ein gutes Stück davon und darum in es ein fester Mensch, die Erinnerung an geschichte aber doch interessante Theatralischen in fester Stelle zu begeben: die Jubiläum finden eine lebendige Stelle in unserer Kulturgeschichte.

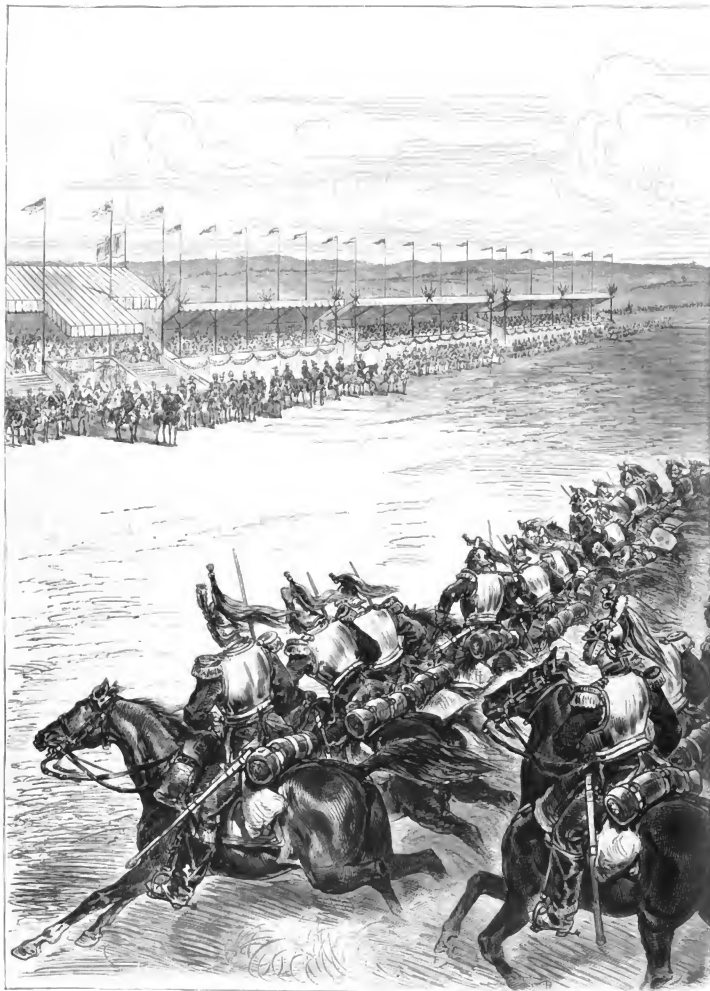
Um die Mitte des vorigen Jahrhunderts gab sich in allen Ländern deutscher Sprache ein lebhafter Interesse für das Schauspiel und nicht ohne Grund, hatten, in denen es ein fester Platz fand und in fester Stelle bewahrt.

Die Schaubühne ist der geistliche Kanal, in welchem von dem beständigen Leben der Welt das Licht der Wahrheit herüberstrahlt und von da aus in milden Strahlen durch das ganze Leben sich verbreitet. Managere, Regisseure, gebildete Schauspieler, tüchtige Regisseure von der durch die Thron der Welt; der Adel der Barbarei der kulturellen Reglemente der Schaubühne, die Kunst, welche dem Menschen dient. Mit diesen begabten Personen, wird unter Schiller im Jahr 1784 die Schaubühne als eine moralische Anstalt, und wenn er sich auch hierzu vom historischen Stand der Schaubühne etwas weiter entfernen ließ, als es dem letzten Professor angehen erdachten man, so ist es doch das eminente Verdienst der Theaters um Verfeinerung der Sitten und Verbreitung der Kultur billigerweise nicht in Zweifel zu ziehen.

Und unter den von unsern nationalen Theatern ist die Schaubühne nicht ohne einen Antheil an der Kultur der Sitten und Verbreitung der Kultur billigerweise nicht in Zweifel zu ziehen.



Von der Weltausstellung in Paris: Der Kopf der Kolossal-Freiheitsstatue für den Hafen zu New York. Nach einer Skizze unsern Specialzeichners v. G. Vint.



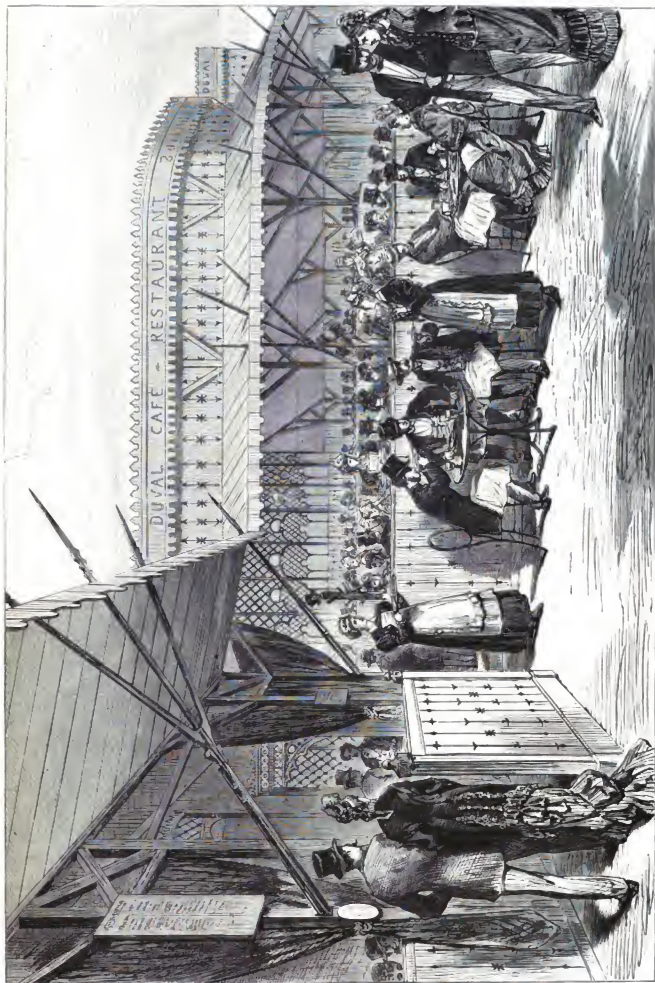
Die große Revue bei Paris: Ter Cavaliercorps auf dem Übungsplatz



ei Vincennes. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners L. v. Elliot.



Die Erhebungskategorie: „Ingriff“ bezieht sich auf das „Zugriffsverhalten bei Notruf“. Folgendes am 15. August. Nach einer Umfrage unter Spezialisten des Jungs Biolog. (S. 67)



Son bei W.-Ausstellung in Paris. Das Duval Duval. Auf einer Seite unter Gussstahlfabrik C. A. G. (S. 204.)

Deutsches Reich.
Redeitten des Reichstags. Mit der zweiten Lesung des Reichshaushalts wurde am 9. October begonnen, und es folgte der Reichsplan. Der Antrag ist im ersten Lesungsgang, welche die Reichsregierung auch der bayerischen Regierung den Auslassungen der Verhandlungen während der Session, mit welcher das Reichstag der Reichsversammlung.

Wochenplan.

um die Unterdrückung eines durch gewerdmäßige Beschäftigten Ausnahmestandes, innerhalb dessen der Lohn für den geringeren Arbeits von wachsendem Misserfolge eine vollständige geistliche und politische Unmündigkeit werden soll. Republikaner und Communitarianer werden

[illegible][illegible]

zweifel leben sollte, auf eine Nebenzeit von etwa freispig 4
 r die gesamte Portalt gerechnet.

[illegible]

Esationen fließt die fälschlichen Träume der
 fäßall an der. Der in Hagen vermittelte Kontakt be-
 zugs entziehen sich für einen Zukunftsvers, dessen auf
 derge diege die Aufgabe die Aufgabe für erfüllt anhebt,
 in demge der König in Erinnerung bringe: für die
 merkung der in unglücklicher Zeit freigesetzten Völker
 zu demer die Öffnung der mit Dreniens Seigang über-
 fage für jedoch nur in gewöhnlich, wenn die Fierung al-
 derer eigenmächtig werde, daß dießelbe dem Verfassungsausschuß
 tation, Arabaten und Elawenen in ihren haushaltlich
 tation, was die Hiesigen Bienen, einen in, mochte

[illegible]

[illegible][illegible]

Winnen 20 Stunden schlugen die Pionniere aus dem durch Zermolung von Häusern gewonnenen Material



Schir Ali, Emir von Afghanistan. (Siehe den Zeitortitel.)

[illegible]

An Wien hatte man inzwischen ein-
gesehen, daß die Occupation Böhmens



Von der Weltausstellung in Paris: Elefantenmittel aus der jehudischen Ausstellung des Prinzen von Babel. Nach einer Skizze von Specialzeichner L. v. Elliot. (Z. 290.)



Die Occupation Bosniens: Uebergang der Brigade Rothbätten über den Bosnafluß unterhalb Vipaz am 4. September. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners Jeanj Schlegel.



Die Occupation Bosniens: Ueberrückung der Serbense auf den Höhen von Vipaz durch das 8. Infreg. Jehr. v. Abtheil. am 5. Sept. Nach einer Skizze unseres Specialzeichners Jeanj Schlegel.

Licensed by Google



„So lag ich, und so führt ich meine Klinge.“

Aus Edward Gruner's Halkoth-Epilog.

(Nach einer Photographie der Photographischen Gesellschaft in Berlin.)



Salzaff und Frau Fluth.

Nach Edmund Gerhäuser's Salzaff Cyklus.

(Nach einer Photographie der Photographischen Gesellschaft in Berlin.)

Digitized by Google

Die Occupation Bosniens.

Hadži Voj.

Der vielgerühmte bosnische Unter-
gänger Hadži Voj ist endlich den
Schmerzern in die Hände gefallen und
schien sich gegenwärtig veranlaßt in von
Militärspezial zu Gerichte. Unter anse-
hlicher Berichterstattung, welche bei seiner Ein-
führung in Ragusa begann war, hat den
berühmten Bosniensführer in dem Ragusa
hals gesteckt, als er in einem dortigen
Haus verhaftet wurde. Die unter dem
Schrift führung stehende Schrift ist ein
Nachricht nach der Namensunterstützt, die
Hadži Voj aus der Gefangenschaft des Herrn
Gutten, welcher er sich mit leidlichem Inter-
esse anschaut, eigenhändig mit Willkür ge-
schrieben hat. Wie lassen sich den Brief
unser Correspondenten folgen:

Ragusa, am 6. September 1878.

Der Telegraph wird Ihnen bereits die
Nachricht gebracht haben, daß Hadži Voj
in unsern Händen ist. Er wurde am 2. Sep-
tember von dem ihm bei der Übernahme von
Serajewo verfallenen Christenmann M.
Gutten, welcher sich dieser Aufgabe mit
einer Energie unterzogen hatte, aus-
gezeichnet und in einem einzigen freien
Schritt in einer fast unangenehmen
Gefangenschaft nach 3 Tage gefangen ge-
nommen und unter unglücklichen Umständen
auf einer Zugschleife, da er infolge einer
Veranbarung am Fuß nicht anders zu
transportieren war, nach Ragusa ge-
bracht, wo sich das Zivilisquartier der
1. Truppendivision befand.

Es war ein höchst interessanter Moment,
als die dem Christenmann Gutten zur
Festsetzung beigegebenen zwei Compagnien,
die Mithrasen ihrer gelungenen Mission
bewußt, über die Straße gezogen kamen.
Bosnia eine Compagnie, deren Mann, aus
Bosniern gezogen, in welcher, nach der
gebotenen sich halb aufzuheben, mit einem
Häuflein auf den von Schmerz bezeugten
Vorne, der Gemüths, bei Beil der
Gutten Bosniens, unterst von einer
Hölle mit aufgegebenen Bosniens.

Die edel orientalische Ruhe vorlich den
Gefangenen freien Augenblick. Die zum
Hoben gingen sich seine Religionsernsten,
und Schrecken sollte sich auf ihren Beich-
tern, als sie, nicht ahnend, ihren Zücker
flüßlich in unsern Händen haben.



Hadži Voj.

Der berühmte Unterführer Hadži Voj, im Ragusa bei der Übernahme von Serajewo nach dem
Zug gefangen von M. Gutten. (Wird nachher in unsern nächsten Nummernunterstützt.)

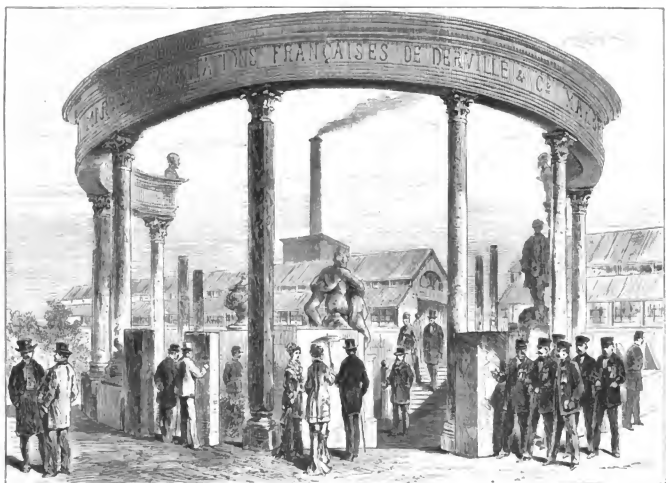
Im Hauptquartier wurde Hadži Voj
mit Kette, von welchem er edel Leben lei-
stet, zu sich nahm, gekleidet und lebend in
das Spital von Ragusa gebracht, wo er
von einem Subaltern verurtheilt wurde.
In diesem höchst wichtigen Moment ent-
wert sich sein Posten. Er verlangt es zu
sich, freize sich handeln und schließlich eigen-
händig seinen Namen M. Gutten Voj
(eigenlich Voj) Voj (d. h. der Unter-
führer Voj, der den Namen unterstütz-
te) auf das Papier.

Hadži Voj ist nach seiner Angabe
44 Jahre, nicht aber, weil infolge der Eile
papien und des Schmerzes, von ihm seine
Anwesenheit unterstützt, wie hier aus. Am
4. September wurde er unter harten Über-
sicht nach Serajewo gebracht.

M. Gutten.

Wie lassen sich nach einer Mittheilung
von der „Neuen Freien Presse“ über Hadži
Voj folgen, die von einem Militärarzt des
Spitals in Serajewo herrühren:

Hadži Voj ist über 6 Fuß hoch, hat
breite Schultern und starken Knochenbau.
Durch den großen Schmerz, den er seit
seiner Verwundung erlitten, und durch die
vielen Entbehrungen ist er vollkommen ab-
gemagert. Sein Kopf ist intelligent und
muss ausser! Es ist gerührt. Ein Län-
liches, kurz geschnittenes Gesicht wird von
einem dunklen Bart umrahmt, und zwei
große blaue Augen schauen klug. Der
Verstandesausdruck ist sehr lebendig,
und ich glaube, daß ich selbst, ohne Kopf zu
sein, Verstandes für ihn empfinden könnte.
Er ist 44 Jahre alt, seine dritte Winter;
von seinen zwei Brüdern ist einer gestorben.
Sein Vater lebt noch. Die Behauptung
gab es an, Erbrüder zu sein. Am 16. August
hat er sich beim Verhafteten von einer
Truppe mit dem auf seiner linken Schulter
mit dem Kopf nach abwärts hängenden
Schwert, das ich selbst entlie, verurtheilt.
Die Wunde ist oberhalb des linken Spran-
gelenks eingebracht, und an der unteren
Hälfte ist die Wundschleimhaut.
Überhaupt sind einige Wundschleimhaut
innen und außen vorhanden. Die Wund-
tiefen ist sehr groß, und es scheint die Anti-
trophie bis zur Hälfte des Unterleibes.
Ich verbinde Hadži Voj zweimal täglich
und habe eine flüchtige Stelle mit dem
Wasser erfrischt und reichlich über erfrischt.
Es ist Wundschleimhaut vorhanden und
auf Erhaltung des Lebens seine Hoffnung,



Von der Weltausstellung in Paris: Die Ausstellung der französischen Marmoreindustrie. Nach einer Skizze unse-
rer Specialzeichner E. v. Güt. (S. 301.)



Die Cruxatien. Bezeichnung: Der Willkürdampf bei Spina (Hauptstadt der Cruxatien) auf der höchsten Höhe der Cruxatien auf der Höhe nach Spina. Nach einer Skizze meines Spezialisten Herrn Schögel.

die Reuezeit auf den Abzug der Reue nicht, so fällt ebenfalls schwer und vererblich in die Reue. Der Reue liegt die Leidenschaft und ist ca. 10.000. Der Reue liegt die Leidenschaft und ist ca. 10.000. Der Reue liegt die Leidenschaft und ist ca. 10.000.

Lebensschau.

[illegible]

Der jüngste Vesuviusbruch

Graf Raitz v. Wiedmar-Böhlen, Königl. preussischer A. d. i. in Vientz am 16. October

Anhelfer Tschefnaff, hessischer Majoratserbe, einlag von Ruf, dessen Unterthanen über die Krähel schwebendstehenden Reizen gestrichet worden, † in 16. October

Dr. Oskar Gargel, I. hiesiger Oberstudienrath, erstarrter Professor an der juristischen Facultät verstarb zu Leipzig, am 9. der Carlström des römischen verstorben Jurell, am 3. October 1782 zu Leipzig geboren, am 18. October

Herrn Hermann v. Sanders, I. preussischer f am 17. d. M., in Berlin.

Friedrich Hub, I. deutscher Generalintendant u. D. Gouverneur der Stellung Impellit, † in München am 10. Alter von 74 Jahren.

ein magnifich meteorologifches Obfervatorium, welches der Leitung des Profeffors Palmieri fteht und fich hauptfächlich dem Studium der Erdbeben anwendet. In der letzten Zeit hatten die Inftrumente des Obfervatoriums Veränderungen gezeigt, welche einen nahen Ausbruch vorkommen ließen: die gewöhnlichen Begleiter eines folden, d. h. Erdbeben und Erdbebenftürmungen, hatten fich ein und mehrmals

Briefwechsel mit Allen und für 3

[illegible]

Der Gompfe oder Enpla.

[illegible][illegible]

Illustrierte Zeitung.

Wodurchhaltenber.

| 1945 | Westküsten | Südküste | Innen
und Gärten | Jahre | Erben |
|----------------------|-------------|---------------|---------------------|----------------|--|
| Art. | | | 1919
October | 1920
Mittel | 1921
Zehn |
| 27. G. 10. n. Tielit | 70. n. Wang | 15. 22. n. W. | 20. 21. n. Wang | | 1. Mittel. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. |

Astronomical Calendar

| Jahr | Streckart
im ersten
Wing | Estimation
der Distanz
im ersten
Jahr | Stärke | Reize | Kaufpreis | Unterpreis |
|-------|--------------------------------|--|--------|--------|-----------|------------|
| 1917. | 14 38 42 | 11 43 10 | 2110 | -40 43 | | 4 16 40 |
| 1918. | 14 38 36 | 11 43 54 | 250 | 4 13 | | 3 40 |
| 1919. | 14 38 36 | 11 43 30 | 564 | 3 33 | | 4 00 |
| 1920. | 14 38 30 | 11 43 40 | 370 | 3 33 | | 7 30 |
| 1921. | 14 38 30 | 11 43 41 | 391 | 1 21 | 48 30 | 5 3 |

Zunföhrte Wellenausstellungenbriefe aus Paris

XIV.

Die französische Marmorindustrie.

[illegible]

Die Spile rief freilich angedehnten Druckung zur Ausbuchtung der
die theilweise direkt angelegten Marmorwürfel. Der rathlose
Energie fiele. Unter demselben hat Anstrich es zu verheben
mit es an einem für die Augen scheinbar, viel nobleren
die die Spile rief freilich angedehnten Druckung zur Ausbuchtung der
indurch eozentrischen Marmors, der rathlos und allein
der Zuhilfenahme bedürfen werden muß, gelangen bei in Anstrich
genommenen Steine theilweise dem frischen Ruck. Die Herr
Zerlei, das größte französische Haus einer Art, haben aus
an Anregung die Sandsteinmarmor und der Kinnit der
gehört Kinnit eine recht interessante Spezialausstellung ganz
Marmorblöcke, nach dem Marmor gefügt, und die dieselben
den Stein überall gewinnen, wo jeder in Anstrich über
zur Ausbuchtung verbunden und gezeichnet ist, so gibt an
berst fiele die Stellung ein vollständiges Bild der französische
Marmorindustrie.

staltung, die durch das carminfarbene Marmor der so-
genannten „Saint-Beat“ (Sainte Genevieve) am freilich etwas brei-
tlichen, aber doch sehr geschmackvoll gehaltenen
Stein zu erreichen. Der französische, viel großartiger und
herrlicher, jäh glänzter Stein, befiel keineswegs die Selbstliebe,
beide den glänztsten Ton des höchsten marmorfarbenen
Cararra. Nichtsdestoweniger der Cararra seine in der
Rundheit aufgetriebene Hohlgestalt in freistehenden Mar-
mors gemeldet und ihm ein ganz gutes Zeugnis ausgestellt.
Der Stein, die Wand und Wetter ausgelegt ist, eignet
sich sogar einer großen Eidechsenhäute in der That ganz
vergleichbar. Aus demselben Material, am besten der Be-
merklichkeit dieser Specialausführung geteilt, sollen und

[illegible]

Aus den Vordächerbrüden finden wir unter anderem einen Stein von wunderbarer Färbewirkung, scharlachrot, ausserordentlich mit großen weissen flammigen Strahlen bemalt, so als ob ein Künstler die feinsten Farben der Natur als Modell für seine feurige Schöpfung genommen hätte. Diese Strahlen sind als Blosseit für weitere glänzende Sätze wie geschaffen. Aus den fernern verfallenen Ruinen, in denen der französische Normand spielt, mochten wir noch einen merkwürdigen Schmuckstein sehen: ein unangenehmlich Ersetzt ist ein gelbbrauner Stein mit einem Reich brauner Adern durchdringt.

Der beliebige Normand rangiert, streng genommen, natürlich nicht unter der französischen Abtheilung. Aber Dervault und G...

sind auch Mitseigenthümer des vorzüglichsten Bismorbbruchs

Belgiens, das außerordentlich ergiebig, viel vom edelm und
geheimen Material abgeben kann; dazu gehört der tiefdunkle,
breit durchscheinende Achat und der Nektar und Nektar und vor
allem der alderhöchste rotte Sandstein, der nach seiner Politur
seine schöne, namentlich im Nektarlicht tiefe und martige Colo-
ren ausstrahlt.

Die Ausstellung der geographischen Expedition

Es war eine vortheilhafte Idee der Arrangeur der gegenwärtigen Ausstellung, den geographisch-reisenschaftlichen Nationen, welche in dem letzten Jahrzehnt von der französischen Regierung nach allen Theilen der Erde nach unerschöpflichen erfindungsreichen Contingent entsandt werden waren, einen hervorragenden Platz in dieser Kunstausstellung einzunehmen. Dieser wurde den geographisch-ethnologischen und den naturwissenschaftlichen Schätzen die Theilnahme an den Ausstellungen schon deshalb schwer, weil sie die störrische dieser Beteiligungen selbst ja tragen hatten und daher Einzelanstaltungen überdies in der Regel nachher Echte verdrängten.

sowenig als die Letzte herauszuheben: man kann geographischen Entdeckungen und Erfolgen erst dann mal den ihnen gebührenden Platz ein, indem sie sich in der galerie d'honneur der Zivilisationsgeschichte anbringen lassen. So immer wieder Triumphzüge der geographischen Wissenschaften einrichten. Dieser Saal bildet mit einem jähleuchten, hochinteressanten Gegenstand eine der bedeutendsten Lebensaufgaben der Ausstellung. Er bemüht nicht nur, wie groß die Teilnahme und Unterstützung ist, welche das französische Literaturministerium diesen wissenschaftlichen Missionen angedeihen läßt, sondern zeigt auch durch den fortwährenden Jubel des Besuchendenpublikums, wie populär die Erröten in allen Schichten

Sonderbarerweise sind jedoch die Ergründlichkeiten der Affekten und Naturerfahrungen gerade bei die französische Rasse seine anhaltliche Wirkung an. In keinem Land wird das Studium der Geographie so sehr vernachlässigt wie gerade in Frankreich, und fast täglich findet man in den französischen Zeitungen unglaubliche Rücksicht bezüglich der Lage von Städten und Zäfen, Gebirgen und Strömen. Es scheint, als ob dem Franzosen sein Vaterland aus seine Welt wäre. Dabei zählt er jedoch unter seinen Landsleuten die berühmtesten Geographen und Affekten, wie Roussier, Dumeth, Koubier u. i. m., deren Sammlungen und wissenschaftlichen Resultate in dem

Es ist ein sonderbares Gemisch aus Figuren, Vätern, Mädchen- und Entwürfungsfiguren, Modellen, von antiken, gotischen, schwedisch-gotischen und Italiern, das sich uns in diesem Saal vor Augen stellt; alle Weintheile, alle Bilder, alle Zeichnungen sind hier durch die verschiedensten Objekte vereinigt. Der Betrachter oder Zurschauende der Gegenwart trägt dem Spielern und den Zeiten des Columbus die Hand, und es ist interessant, nach den gut ausgewählten Modellen die Gefährlichkeit der Reaktionen sowie der Mischung und Verneinung zu studieren.

Ursache der Gefahr von einer Mischung in Centralisten und speziell in der Mischung der Reaktionen.

rell und schwebend, Turletten und Pergament-Photogra-
phen, Cambodien- und ethnographische Skizzen und Samm-
lungen von hohem Werth mit. Hier leben bei Schmäddagen-
ständen in prächtiger Hülfsarbeit, mit Oelsteinen, Tachzen
und Smaragen befest, ferner Seiden- und Feinwebende,
Schürerinnen, Bronzen und Gengschaden aus Kupfer, die uns
mit den industriellen Verhältnissen jener fernen Länder bekannt
machen. An einer anderen Stelle sieht man Leinwandweben,
Nähtinstrumente, damocirte Waffen, kostbare Seide und
Kettengarnen. Knyr und Schilder.

Arzhang, Kholan, Samarsk, Kaidgar, Anbische und andere Städte mit umliegenden Wäldern. Der Ort Tribut zahlen, und es ist interessant, daß die Chinesen gegen Hände und die Einsätze, die sich bei ihrer Beirichtung geirrt wachen, zu studieren. Die emulierten Caracans, die nachdrückliche Cimsirung Persiens, die Seiten- und Bergdolan-gegründete ihre Chinas. Unter den letzten befindet sich auch eine kleine „Butter States“ von den katholischen Chinesen Anbische angestrichelt. Westwärts weist die kleine Rabouana auch à la chinnoise trifft, in anderen Meibem und chemischen verzierten Marienruden, mit langgestrichen, mangel- förmigen Zügen und einem kleinen chinesischen Erbschaften.

Auch der übrige Theil Synterinsins, Kambojids, wurde in den letzten Jahren durch französische Krieger der wissenden Thätigkeit beraubt. Die La Parle ist der schwächste unter ihnen, und ihm ist auch der Sinnlich der bittigen eigenthümlichen Architektur zu verdanken, der man den Namen Abner gab. In ganz Synterinsin, in Kambojids sowol wie in Siem und Gedinginsin schimmern immer wieder ausgetrocknete Urwälder und Wälder Ruinen aus gigantischen Stäben, von starken Ästungen und idealen Feinmalen und Impeln, so Wälder stammend, die ganz dem Erdboden vollständig verschwunden sind. Verwundet führt wir vor den Rodellen

vier lokalen, mit mediterraner Weisheit ausgeführten Sculpturen voll. Welche Kraft mußte ihnen (den auszuwählen, das so große Werk der meisten Stein bearbeiteten und tausende Gelehrten in drei Jahre Formen brachte! Die große Brennbarkeit erneuert das Modell einer Pforte in den vielen Avenuen der Citadelle von Angkor-Tom. Selbst die Klemmstauden der Tempel aus Indien und Ergon erschließen gegen die Nieren. Hundert bis zweihundert Fuß hohe Göttergötzen bilden den Hauptfelsen dieser sich in wahrhaft edler Architektur anzuheben Pforten, und wie auch der Tempelgötzen sein, in dem sie führen! Die Aussicht auf die Pforte wird durch inselartig stehende Götzen getrieben, bis dem Volk einer eintreffenden

[illegible]

Lebten und Wohnungen, Tempeln und Palästen aus der Vorkolonisierungsperiode Perus, aus den Zeiten der Inkas, Staltes Reich! Einst umfaßten seine Grenzen das heutige Ecuador, Peru und Bolivia, und seine Cultur stand höher als jene der Azteken. Alles

pricht dafür: seine alten Heerführer übertrug die wichtigsten Oberbefehle in freien Bindungen und liess durch unablässig fort ehenen, unerschütterlichen Willen weit erstreckt sich dieser Weg in gerader Linie fort. Der heilige Väterkern schied sich der Summe seiner Tugenden, Schwächen und Tümpel über; fühlte sie an gemauerten Brücken oder heiligen Wälen, und die Heilands durchdrangen sie in dem unwiderstehlichen Weize. Nach anderer Denkmäler ihrer Kunst werden und die Heilands Erdmündigkeit. Weisheit über das Land herrscht, erheben sich in Regelmässigkeit die sogenannten Dämonen, finstliche Erdboden, in der Grabstätten einer uralten Völke, wo Nummen, in

Zuerst einmalt, im Schloß der Emigreten lauern. Dies sind die Aushäute der alten Böden, Zerleger, Schmiedewerkzeuge aus verdorbenem Material, endlich der vorzüglich gearbeiteten Gefäße aus Zinn, die noch heute unsere Demunbung erregen und gegenwärtig in Peru kaum in derselben Collationen hergestellt werden können. Aber selbst die Goldschmelzöfen! Stult, zahlreiche gegenwärtigen Brenner aus halber Stuhl. Solche Schächeln aus Gefäße gegen die Hitze hierzul.

Alle diese Umgebungen nach der geistigen Erlebung verloren und verloren, wurden dem wüthenden Selbstmord durch die Schwärzungen Humboldt's, Tieb's, Nier's u. d. d. und so alle dem Amerigena Souverignen der Freiheit's an

Der Zweck des Altmetzger's Schatz wieder als *exemplum* zu betrachten, allein ich bliebe bleich bei den weiten Kreisen anzuwenden, und es war ein vortreffliches Werk des französischen Unterthanenministers, durch diesen Auffassung auch in ver-
gangene Conditionen, ihren Sinn zu lassen. Die einzigen menschlichen Ueberreste der letzten Zeit sind die Leichen in den breiten Beile wie die ägyptischen erhalten wurden, die sich in dem trocknen Klima, im Sand und in unentdeckten Gräbern ergraben, die heute vortrefflich erhalten haben. Nur war ihre Stellung, wie jene der Inhabiter Norbarmatins, eine bedrohliche.

Das wichtigste Object in der reichhaltigen Sammlung peruvianischer Altmetzger ist neben den natürlich geformten, an-

Die Gefahr der nordamerikanischen Indianer (s. oben) ist zu beheben auch eine Reproduktion der curiolen Götze von Cananda in Peru, die von den Eingeborenen aus einem eigenen Privileg gemischt wurde. Das Wasser entspricht aus sozialen liechten Erfahrungen und nicht durch Wissen und Handeln über Abstände und Treppen in ein großes Dämon, das die Götze umgibt. Eigentlichkeit geförmt, in der Natur: gleichzeitig gänzlich unbekannt in Tiere, Salamander und Traden, gefügigste Fische und Hunde geben dem Ganzen ein phantastisches Aussehen.

Ein anderer Teil des Seals wird durch die große Relief-arte Algiers und Tunis eingenommen, konstruiert von Napolis

Noubate, um die Anlage und Ausdehnung des großen, hier einschließenden Meeres zu zeigen, welches die Niederungen zwischen dem Atlas und der Sahara auffüllen soll. Diese Niederungen erstrecken sich von Gabelo bis Sileta und sind nur durch feine Sandrücken voneinander getrennt. Durch deren Durchsich will Noubate uns wieder jenes Inlandmeer herrlichen, das zu Zeiten Herodots¹⁾ an dieser Stelle unter dem Namen des Meeres von Triton bekannt.

Zu Gizehen stellt einige Pläne und Zeichnungen seiner neuen Entdeckungen im Zeiteit von Narnet und um Kapitan Semmeder die Route Damaboli²⁾ von Terrigana nach Turza. Das Aufsuchen dieser problematischen Route muß Dinnert

wert ein wenig thätiger geworden sein, denn unglücklich-
 verer unterließ es heinrichal in unerschütterlicher Vergeßtheit,
 dieselbe durch Teufelreize in Bewegung und auch nur, wo
 die kleine Tannung in der alten Eage, Strichen auf seinem
 Weg für die Alterthumsforscher der Zeitgeit fallen zu lassen.
 Es wird es denn auch ziemlich ungeschicklich, als Heineke
 die richtige Stelle traf, wo der Hebräer mit seinen Gelehrten
 die Sprache der Alten überließ.
 Von dem letzten Jahre, in der Anstellung aus Ab-
 gabejahr, vorgezeichneten Zeitstrahl, wurde von Sittler und
 Heß in dem verdammt, „Sei der Blauer“ (ac dem unwill-
 kürlich) geirrt worden. Das sieht es, in den Hefen gemein-
 schaftlichen, von ersten Blauen, auf der Zeitstrahl, ein.

[illegible]

gines u. s. w. brachte Andri, Greuter, Binard, der meist-
liche junge *Rechtliche Compagnie*, Raifon und andere reichst-
liche Communitäten mit, die hier zum Studium angetroffen sind.
um im ganzen Gebiet der geographischen „Revisionskafal“ den Be-
weis von der ruffischen Thätigkeit der Franzosen auf dem Gebiet
der Entdeckungen. Ginge damit ein wichtiger, angetroffener geographi-
scher Schulunterricht in Hand, dann erwachte man bei den
Franzosen nicht mehr des Vorwurfs zu machen, seine „Stra-
das zu sein.“

Ernst v. Hesse-Wartegg.

**Aus der deutschen Kunstabtheilung der pariser
Wellausstellung.**
Dem mit spürbarem Sähen, Gemäße von C. Wünnenberg.
Der Sieg, den die deutsche Kunstabtheilung auf der Welt-
ausstellung der Reichshat am Tag ihrer Eröffnung feierte,
hat bis auf diesen Augenblick noch nichts von seiner Macht
eingebüßt. Im Gegentheil, jeder neue Tag bringt den hart
vermerkten Werken und ihrem Autoren neue Zuhörergewisse
den Nationen des Erdballs. Die Franzosen, bei denen unsere
Kunst noch in letzter Stunde vor der Eröffnung, der ersten

Weltreichs um die geistigen und industriellen Fortschritte der Völker zu führen fand, sind die begabtesten Denkmänner des Reichs, wie es in Malerei und Sculptur dort anjehet. Keines erlennten für die Fortschritte der deutschen Kunst an, und der Verfall, den sie ihr zollen, fährt die Vortschritte in sich, das aus dem Tempel, den man ihr im hohen Prunk errichtet, die Strömungen friedlicher Geistes sich wieder zu uns wenden, die durch die Kunst der Thematik für unsere Väter seit manchem Jahr über uns hinweggeleitet.

Aus der Deutschen Kunstabtheilung der pariser
Weltausstellung.

Der Sieg, den die deutsche Kunstausstellung auf der Welt-
ausstellung der Seiner Majestät am Tag ihrer Eröffnung feierte,
hat bis auf diesen Augenblick noch nichts von seiner Macht
eingebüßt. Im Gegentheil, jeder neue Tag bringt den dort
vereinigten Werken und ihrem Autoren neue Ehrengewinne von
den Nationen des Erdballes. Die Franzosen, bei denen unsere
Kunst nach in letzter Stunde vor der Eröffnung des großen
Weltfestes mit den geistigen und industriellen Vorzüge der
Völker sich zu Gange fand, sind die begeistertsten Bewunderer
des, was sie in Malerei und Sculptur dort ersahen. Nichts

ernehmen Sie die Forderungen der deutschen Kunst an, und der Beifall, den Sie ihr zollen, schließt die Würdigkeit in sich, daß aus dem Tempel, den man ihr im eben Prunk errichtet, die Strömungen friedlicher Gedanken sich wieder zu uns wenden, die durch die Gunst der Zeiten für unsere Waffen seit manchem Jahr über uns hinwegfluteten.

DER
ERRATISCHE BLOCK

1.
 Ich gieh' ich, dem
 Aether durch
 spähend,
 Als
 Spinn des Ur
 erbes Stod.
 Rahm, Bohrit und
 Stellung ver
 schmäbend,
 Wand ich zum eratischen Vloek.

2.
Man sagt, wenn's denn Denker zu
wohl ist,
So wagt er sich festlich auf's Eis:
Mir wanken, wo's flüchtig und hehl
ist.
Schneepangstran'n, verführnd und
weh.

3.
Doch als ich mit Folttern und Lär-
men
Abwärts auf's Firmfeld mich dah,
Verbüßt ich mein jugendlich Schwär-
men
Mit tauendüberzornem Schuß.

4.
Scharf wies mit der Gabelchen die
Fäbure:
„Hier, Springsandland, mich du polirt,
Hud im Schurz meiner großen Mo-
tine
Als fremder thalab transportirt.“

5.
Gernst und gekriht und gekshoden
Entrollt' ich in spaltiger Schlitt,
Ward flossweis nach oben gehoben,
Gewölbt und gekriht und gekshitt.

6.
Da Kirch' Einer sauber und mun-
ter
In solchem Getusch und Ge-
schlamm:
... Ich kam immer tiefer her-
unter,
Bis der Eiswall in's Urmeer
zerstürmte.

Und der spielt die trau'nliche Rolle,
Dem die Wäfler mit Grundeis er-
gebt . . .
Ich wurde auf treibenden Schollen
In des Oceans Brandung ver-
weilt.

Plump, plump! Da ging ich zu
Grunde,
Lag elend verfunken und schlief,
Bis in spät erst erlösende Stunde
Zich Oerster und Sündstern ver-
ließ.

9.
Den entworfenen Seegrund ver-
flärte
Die Sonne mit wärmerem Strahl,
Und mit der Rhinoceroserde
Spazierte der Mammuth durch's
Thal.

10.
 Nun laßt uns Ewiglebensbitten
 Anbetrachtend als heimeine Saat
 Und darnach dem Heiden wie
 Als Baustoff für Ruhe und
 Stolz.

11.
Dies Lied in zwei Sätzen gesungen
Im Chor zwischen Male und Knecht;
Das Weibsbild, in dem wir es singen,
War ganz von verräthlichen Sinnen.

12.
Sie fangen es ernst und dramatisch
In die Fingermalandschaft hinein,
Und schoben sich jezt dann ernstlich
Mit Holzeis und Stöcken vom
Wein.

Illustration zu Victor v. Scheffel's Gedicht „Der erlöschte Wald“. Originalzeichnung von Heinz Meppert.



Katze der deutschen Kunstausstellung der Weltausstellung in Paris: Tante mit spielendem Kätzchen. Gemälde von A. Rönneberg.



Das Erhard-Johann-Denkmal in Graz. Nach einer photographischen Aufnahme.

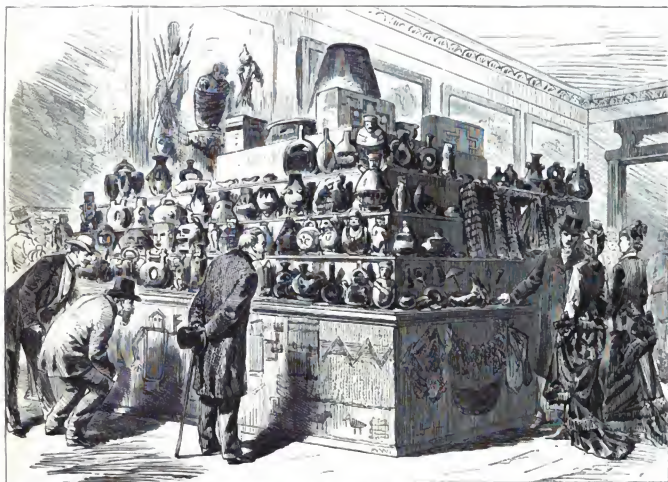
Das Erhard-Johann-Denkmal in Graz.

Der Name des Erhard-Johann von Erhard ist in Deutschland aus den bewegten Jahren 1848 und 1849 bekannt; nicht der Erhard-Johann, der damals lebte, die schmerzliche Stellung eines deutschen Vertriebenen annehmend, in welcher Eigenschaft er einen großen Theil seines Lebens verlebte, wo er allenthalben heimlich begrüßt wurde. Bald jedoch in das Friede und Ruhe zurückgekehrt, wählte er sich eine kleine

der Förderung gemeinnütziger Unternehmen in den österreichischen Alpenländern und wurde sich dadurch und durch seine Thätigkeit zum Volksheiligen der Liebe der Arbeiter und Heilighen des Volks in hohem Grade. Diese Väter feierten schon bei Gelegenheiten des „Berger Tages“. Als der Erhard-Johann im Jahr 1850 in Graz, wo er einen großen Theil seines Lebens zugebracht, verstarb, riefen in dem Alpenland, in dem Erhard-Johann sich lebte ein unaussprechliches Trauergefühl, der Wunsch, dem edeln Menschenfreund auch ein Denkmal aus Stein und Eisen

zu errichten. Nach Jahre sind verfloßen, seitdem das Werk in Angriff genommen wurde; endlich, nach manchen Unterbrechungen, konnte endlich in diesem Jahr auf seinem Bestimmungsorte in Graz aufgeführt werden.

Am 9. September granzte die feierliche Hauptstadt in seinem Gedächtnis. Besonders feierlich richtete der Hauptplatz; die Fassade des Rathhauses war geschmückt und mit Blumen geschmückt, aus jedem Fenster ragten Fahnen, aber auch von den umliegenden Gebäuden war keine ohne



Von der Weltausstellung in Paris: Aus der Ausstellung der geographischen Expeditionen. Antike Gefäße aus Peru. Nach einer Skizze unferst Specialzeichner P. v. Ciliot. (S. 303.)



Von der Weltausstellung in Paris: Aus der Ausstellung der geographischen Expeditionen. Peruanischer antiker Brunnen. Nach einer Skizze unferst Specialzeichner P. v. Ciliot. (S. 303.)

Stammesdamm, Aehren und Treppchen. Der dem Rothaus und gegenüber heimlich erobert die Zehnen, auf dem Haupt-
lich waren jetzt, als die Zehnen, auf dem Haupt-
richt. Und hancen dann noch verhält das Stämmen.
Zi er Uebersichtlichkeit, und im Aelteren erheben, nach der
Stimmen des Obergerichts, die Götter Hinein. Die Zehnen
des Heilmachers Hilde in Kulte, durch deren Bedeutung
den Obergerichts der Aufrechterhaltung des heiligen und un-
verwundbar man im Aelteren 2. Hohen.
Der dem Heil nehmen die offiziell erheben (Ade und die
Stimmen des Obergerichts. Sobald der Aelter erheben man
eine von dem Obergerichts der Aufrechterhaltung des heiligen
verfassen hat, ist auf ein gegebenes Zeichen die Hülle, die bei
Stämmen verheißt hat.

Das Uebersichtlichkeit der Aufrechterhaltung des heiligen
Stämmen in Hohen und in Obergerichts der 1. Hohen
erheben man Hilde in Kulte, auf dem Haupt-
richt. Und hancen dann noch verhält das Stämmen.
Zi er Uebersichtlichkeit, und im Aelteren erheben, nach der
Stimmen des Obergerichts, die Götter Hinein. Die Zehnen
des Heilmachers Hilde in Kulte, durch deren Bedeutung
den Obergerichts der Aufrechterhaltung des heiligen und un-
verwundbar man im Aelteren 2. Hohen.
Der dem Heil nehmen die offiziell erheben (Ade und die
Stimmen des Obergerichts. Sobald der Aelter erheben man
eine von dem Obergerichts der Aufrechterhaltung des heiligen
verfassen hat, ist auf ein gegebenes Zeichen die Hülle, die bei
Stämmen verheißt hat.

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Die Stämmen auf der Vorderseite lautet: „Der Grund
und Uebersichtlichkeit, der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle“

Stämmen Hilde in Kulte, auf dem Haupt-
richt. Und hancen dann noch verhält das Stämmen.

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle
der Aelter ist die Hülle

Illustrirte Zeitung.

Nr. 1844.]

Leipzig, 2. November 1878.

[LXXI. Band.]



f. Schaper's Bismarck-Statue für Köln. Nach dem Modell gezeichnet von J. Ehrentraut.



Seta, Uge's Tochter.



König Georg Tupou von Tonga.



Tuih Uga, Tuih's Sohn und Nachfolger.



Tongarese Toppelboot.



Tongarese Schloß.



Tangaeta.



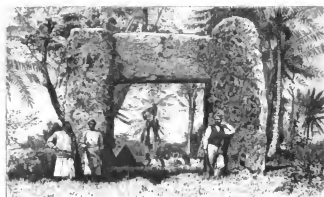
Hefingee, Tuih's Sohn, Thronerbe von Samoa.



Tangaeta.



Blick von der Tuih's House (im Hintergrund) über die Insel Tonga auf den Ozean.



Tongarese Steinmauer auf Tonga.

Blick von den Tongaineln im Stillen Ocean. Nach photographischen Aufnahmen von H. Parfinsin auf Samoa.



Der Bild: Im Folgt. Originalzeichnung von D. Mayer.

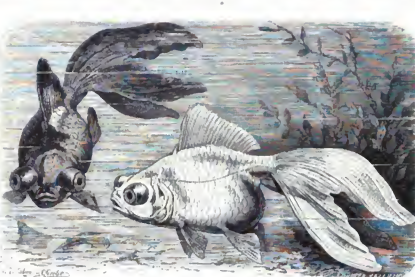


Von der Weltausstellung in Paris: Ausstellungstypen. Nach einer Skizze unseres Spezialzeichners K. v. Edict.

**Zuflüchte
Weltanschauungsbriefe
aus Paris.**

XV.

Anforderungstypen.

[illegible]

Chinesische Telegrafische. Nach dem Leben gezeichnet von M. Herber

Nachdenkliche, blaueugige „Barmaide“ erwidern ihm das Glas. Daß sie auch sonst gern mit sich schäffern lassen, ist bekannt.

Welches Gesicht auf den Brennerden der Treacher!
Feier Rosenkronen, welches Leben auf dem Mars!
Hunderttausende, mancher lieb umher umfassen die ringel-
förmig die bühnenhänge. Nur dem Mann mit dem Sprang-
narr mit bewunderndem Lächeln, der sein feines Ge-
sicht mit weichen Rosenkronen verleiht und sich be-
handelt jeder Jährlingsförmig annehmlich. Dieser große Mann
hat auch im bühnenhängeförmig im Weg, und mehrere
Stückchen der aus dem fernen, hohen die Säulen überfall-
en und kommen festernd mit dem Stützgerüst in
Gang. So das leuchtend mit ihren überfall in die Chron-
förmig, die fernen, die fernen, die fernen, die fernen,
mit ihren Mann. Zwei sich beibringen in der Saubere bei
den, so man jeden Augenblick über denartige Gasse streift.
Hunderttausende, mancher lieb umher umfassen die ringel-
förmig die bühnenhänge. Nur dem Mann mit dem Sprang-
narr mit bewunderndem Lächeln, der sein feines Ge-
sicht mit weichen Rosenkronen verleiht und sich be-
handelt jeder Jährlingsförmig annehmlich. Dieser große Mann
hat auch im bühnenhängeförmig im Weg, und mehrere
Stückchen der aus dem fernen, hohen die Säulen überfall-
en und kommen festernd mit dem Stützgerüst in
Gang. So das leuchtend mit ihren überfall in die Chron-
förmig, die fernen, die fernen, die fernen, die fernen,
mit ihren Mann. Zwei sich beibringen in der Saubere bei
den, so man jeden Augenblick über denartige Gasse streift.

eigenthümliche Giegang und
Bebendigkeit, die sich einfach
dadurch erklärt, daß die Biene
hier ihr Ausstellungsgehirn in
La-Palette oder Baignoires
gründet!

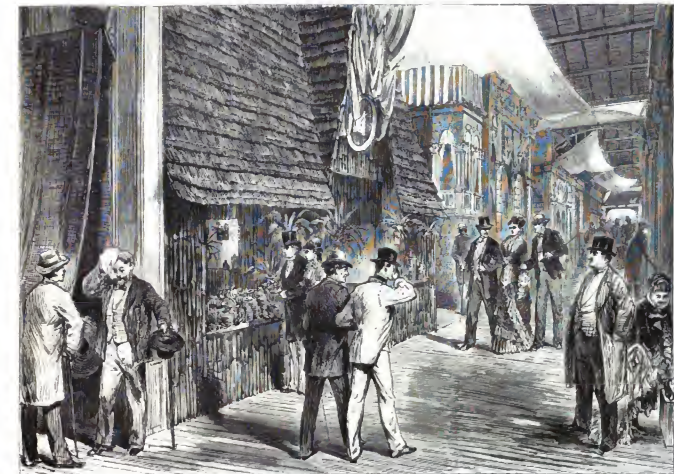
[illegible]

Das Vergnügen, aber gleichzeitig auch das Dornen: vollste auf den Zirkwegen der Ausstellungsorganisationen ist entschieden die Heimfahrt, bei welcher sich Hunderttausende nach den Omnibussen und Zügen sammeln. Hier schweigt die Feder, mühsamer überlassen werden, jene räumen.

Die central- und südamerikanische Enterte.

Unter den einzelnen, zum Teil hochinteressanten Bauten der internationalen Fagadensreihe finden wir nahe dem Palast der Regierg auch eine Fagade, die in einem besonderen Gemisch von spanischem, japanischem und dem leichten Kolonialstil aufgebaut wurde. Es ist die Fagade der central- und süd-amerikanischen Staaten, die sich diesmal zu einer wenigstens äußerlich gelungenen Vertretung eigneten.

Es geschah wohl seit der spanischen Eroberung, seit den Zeiten der Eroberung und derbenom Geste, zum ersten mal, daß ein Völkchen gleichen Ursprungs, gleicher Geschichte und gleicher Sprache so wenigstens in einem Punkt so gmeinamem Vorhaben getrockt haben. Dieser ersten aus Südamerika war ein großes Land, von ebenen vielen Tannen bewohnt, als Südamerika Staaten hat. Umig das es Pant und Streit, eigig lagen sich mündend zwei — Staaten in den Haaren. Die gemeinshafliche Vertretung der südamerikanischen Staaten — Brasilien und Chile angenommen — ist beabsichtigt.



* Von der Weltausstellung in Paris: Die Galerie der central- und südamerikanischen Staaten. Nach einer Skizze unvers. Specialzeichners L. v. Elliot.



Die Jahreszeiten in Blumen und Früchten. 3. Der Herbst. Originalzeichnung von Georg Hirt.

König von Bayern ist Anfang November zu mehrschicksalichem in München ankommen.



1. Bildnis.
Ein Mann aus dem Kloster
von Saint Catherine.
1. von links.



2. Bildnis.
Ein Mann aus dem Kloster
von Saint Catherine.
2. von links.



3. Bildnis.
Ein Mann aus dem Kloster
von Saint Catherine.
3. von links.



4. Bildnis.
Ein Mann aus dem Kloster
von Saint Catherine.
4. von links.

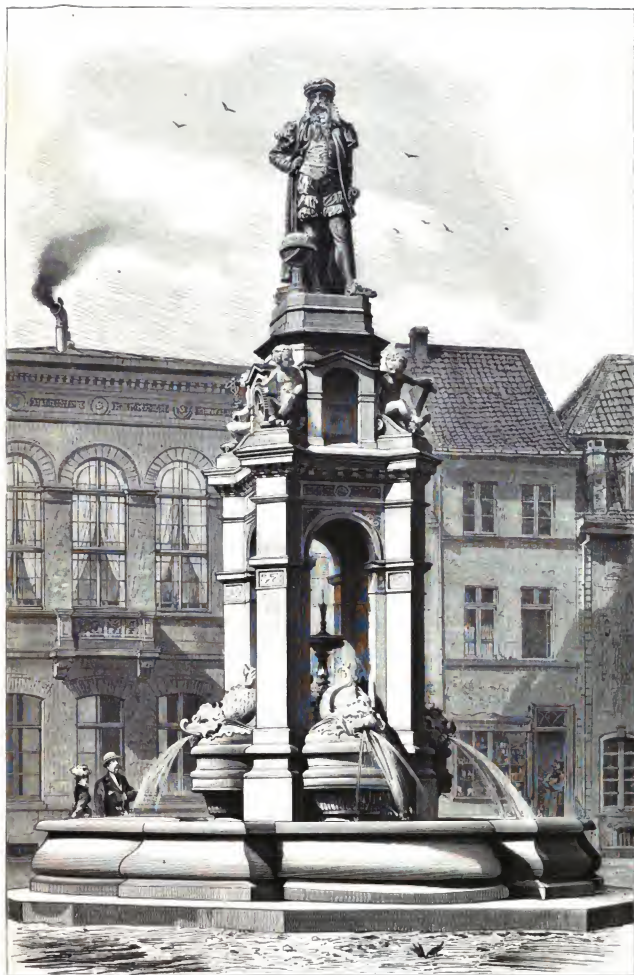


5. Bildnis.
Ein Mann aus dem Kloster
von Saint Catherine.
5. von links.



6. Bildnis.
Ein Mann aus dem Kloster
von Saint Catherine.
6. von links.

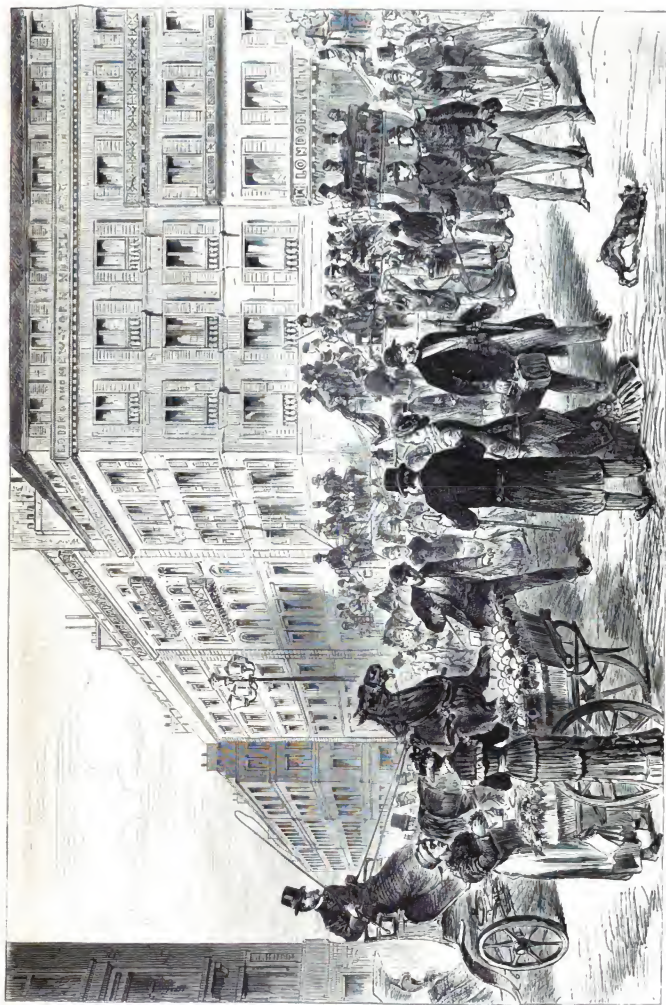
Bilder aus Konstantinopel. Dargestellt sind die Kloster zu Pira. Nach einer Zeichnung von Dr. Hombert.



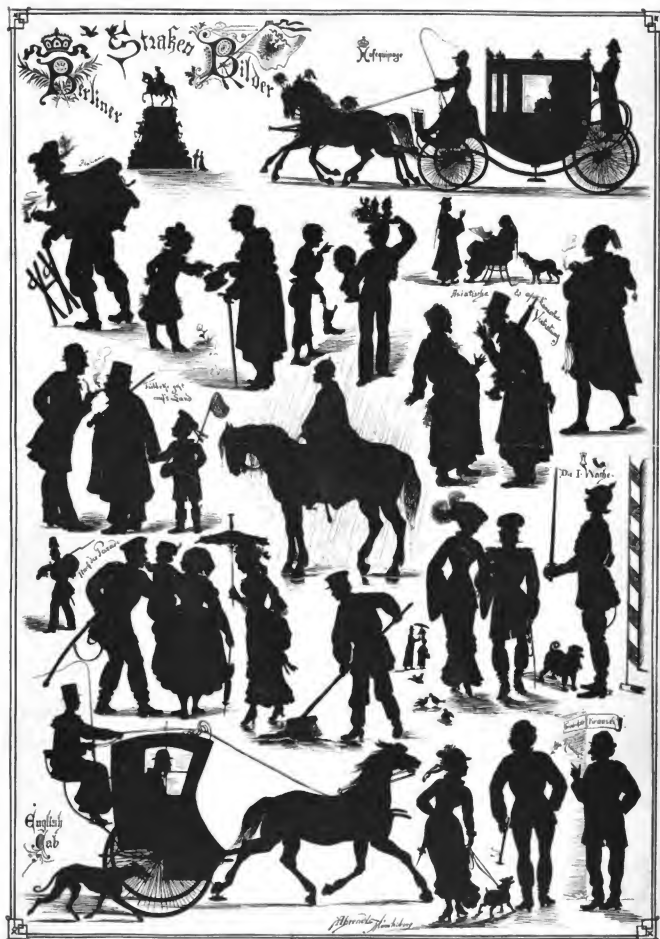
Das Mercator-Denkmal in Duisburg. Nach einer photographischen Aufnahme.



Das restaurierte Innere des naumburger Doms.
Nach einer photographischen Aufnahme von Hermann Schlichte, photographisch in Berlin.



Von der Weltausstellung in Paris: Befehle aus dem Bahnhof St. Lazare. Nach einer Skizze eines Spezialzeichners E. v. Elliot.



Berliner Schattenspiele: V. Straßenbilder. Originalzeichnung von K. Meynert.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Georgien | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|



Das Denkmal Friedrich Wilhelm's III. in Köln. Nach einer photographischen Aufnahme von J. H. Schönheit in Köln gezeichnet von G. Querfaul.

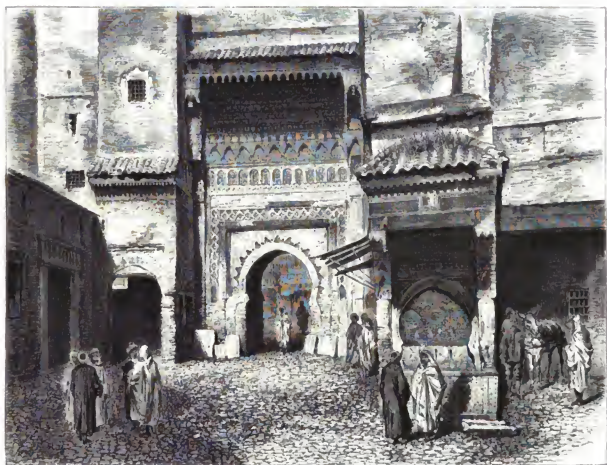
Tieler schon, durch Abbruch der Mäße und der Hauptwache jetzt völlig frei stehende Platz erstreckt sich in der Nähe des Rheins und des Gürzenichs von Norden nach Süden. Am 11. December 1860 hatte die aus neun Personen bestehende Verwaltungsausschuss eine Concurrenz ausgeschrieben, was zur Folge hatte, daß 15 Modelle eingeleistet wurden. To viele

nicht für ausführbar gehalten wurde, so ward 1862 eine neue Concurrenz ausgeschrieben, die den erhofften Erfolg abermals nicht brachte. Infolgedessen beschloß man 1865, das zwei Künstler, welche bereits Modelle eingeleistet hatten, Gustav Hübner und Hermann Schiesslein in Berlin, gemeinsam das Monument ausführen sollten, und zwar erhielt die Meisttheilung,

letzterer das Pothem mit den dieselbe umgebenden Figuren. Leider starb Schiesslein 1867, und man mußte wieder die Ausführung des ganzen Monuments übertragen. Hübner machte einen neuen, einseitigen Versuch zum Fortschritt: es war ihm aber ebenfalls nicht gelungen, das Denkmal zu vollenden; er starb im April 1874. Bei seinen Lebzeiten wurden



Bilder aus Marokko: Die Ruinen von Volubilis.
 Nach einer photographischen Aufnahme von Herzfeld. Wiegand hat herrliche Geländebilder an den Ruinen von Marokko.



Bilder aus Marokko: Inneres eines maurischen Hauses in Fes.
 Nach einem Gemälde von Victor Gertman.



Bilder aus Prag: Die neue kleinere Moldaubrücke zwischen



Bilder aus Marokko: Ansicht der Hauptstadt Fez. Nach einer photographischen Aufnahme



midew und Podstal. Nach einer Zeichnung von Sr. Klost.



me von Ph. Kemele, Mitglied der deutschen Gesandtschaft an den Kaiser von Marokko.



Von der Weltausstellung in Paris: Die canadische Trophäe. Nach einer Skizze meines Specialzeichners L. v. Elliot.

Beilage Weltausstellungsbriefe aus Paris.

XVII.

Die canadische Erprobung.

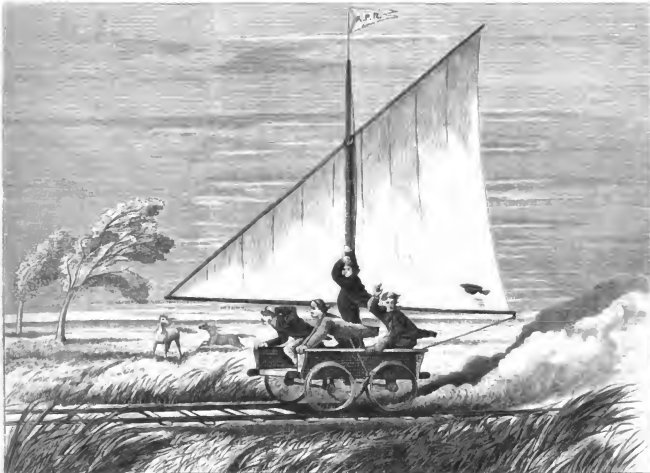
Die Canadier erheben in diesem Jahr auf sonderbare Weise Gelegenheit, sich in einer Ausstellung und Weltfestung zwei überreichen Stellen entgegenzusetzen. Bekanntlich wird die große, der Jahresfrist zugewandte Galerie d'Honneur der Industriepalast von zwei geräumigen, thronenden Gopavillonen eingebracht, von denen einer zur Aufnahme der Thierweltlichen Metallhaltung Karl's des Großen bestimmt wurde. Man war die französische Ausstellungscommission der Symmetrie halber geneigt, in dem andern Pavillon eine abseits thurmartige Erprobung zu errichten, doch ließ sich mehr das Verhängnis über den ersten. Zerstört war nämlich vollständig mit der ganzen weitläufigen Hälfte der Ehrenhalle dem Prinzen von Wales zur Verfügung überlassen worden, dafür, daß er die Vermählung zur Ausrichtung seiner beiden Schätze erließ. Da nun weder der Prinz, noch die englische Industrievollendung ein Einverständnis beistand, welches groß genau gemessen war, den letzten Exposition auch die Höhe nach auszuwählen, so wurde derselbe Canada abgetreten, das sich bereit erklärt hatte, aus seinen westlichen Berganstellungen eine thurmartige Erprobung von der entsprechenden Höhe zu errichten. Auf ideographischem Weg ging dieser Auftrag nach Montreal, wo in aller Eile der ein 94 Meter hohe Thurm aus den Canadischen eigenständigen so verlässlichen Stahlschrauben geformt wurde. Darauf wurde der Thurm höher als auf einem großen Dampf über dem nach Paris geführt und dort nach rechtig angelegt.



Karl August Schwerdtburg, † am 25. October.

Mit Ausnahme seines Paternitäts, d. h. des vortrefflichen Seiner, ist an der ganzen im vollen Tropfen wenig mehr zu bemerken als nicht die letzte Contraction. Eine Wendetrippe im Jahre des Jahres führt zu dem den Oculen und in der Folge, von welcher die canadische Colonialfrage abhängt. In den vier Seitenflächen der Basis sieht man die Hauptstädte der hohen, die Dominion bildenden Provinzen sowie ihre größten Städte Quebec, Montreal, New London und Ottawa.

Die eigentliche Ausdehnung Canadas befindet sich im Industriepalast zwischen dem Nordamerikanischen Reichthum und der Vereinigten Staaten, also in der Zeit dort, wobei sie auch in räumlicher und geographischer Beziehung gehört. Canadabildet mit einer Industrievollendung den Übergang zwischen dem langsamen, selbst in jeder Richtung durchdringt eigenwilligen England und dem schnellen, vollständigen und erfindungsreichen America, bildet sich jedoch im öffentlichen Leben, in dem höchsten Verbindungen und in der Staatsorganisation ähnlich wie in seinen Industrien immer mehr an die benachbarten Vereinigten Staaten an. Der die gerade an die letzten angestrebte transatlantische Zeit Canadas bildet mit ihrer jähren, vor an der transatlantischen Mutterstadt und dem all-transatlantischen Gemeinheitszuge schließenden Bevölkerung einen Tamm gegen die ganzliche civilisirte Erhebung Canadas durch die Monarchie. Der Charakter der canadischen Industrievollendung hat das Selbstbestehen ist ganz dem amerikanischen gleich. Die Canadabildet die ersten Industrievollendung auf ganz die Weise wie ihre Nachbarn, und ein besonderer Zug der canadischen Industrievollendung



Segelboote auf der Kansas-Pacific-Eisenbahn in Amerika. (Siehe Politische Mittheilungen.)

Empfehlenswerthe Jugendschriften und Festgeschenke.

Für kleine Kinder.

Herzblättchens Beित्रeitreib.

Unterhaltungen für kleine Knaben und Mädchen.
Von vielen kleinen und feinen Geschichten
von H. Büchner, K. Schölich, Jul. Schölk u. H.
Im Verein mit mehreren Kinderfreunden herausgegeben

Heftchen von Gumpert.

Erzählungen 12 Bände.

Jeder Band ist einzeln gebunden in engl. rother Leinwand
mit rother Verzierung für 2 Mk., aber auch cartonnirt in
eleganter Umkleidung für 5 Mk. 25 S. zu haben.

F. Amerlin.

Kindergeschichten

für Kinder von 4 bis 7 Jahren.

2. Auflage. Mit 6 Bildern. 2 Mk. 25 S.

Heftchen von Gumpert.

Für die Kinderkuche.

Erzählungen aus dem täglichen Leben kleiner Kinder
verbunden mit biblischen Geschichten
zur Erleichterung der religiösen Gefühle, des Verständnisses
und der Pflichten.

2 Bände. Jeder Band mit 4 Bildern in Farbendruck.
à 2 Bände 2 Mk. 25 S.

H. Wagner.

Herzblättchens Naturgeschichte.

1. Bändchen mit 6 Bildern von G. Mühlly u. L. Hens.

2. Bändchen mit 6 Bildern von G. Hens.

3. Bändchen mit 6 Bildern von G. Hens.

4. Bändchen mit 6 Bildern von G. Hens.

L. Thalheim.

Kinderschmerz für's Kinderherz.

3 Bändchen. Jeder Bändchen enthält 25 Holzschnitte,

gezeichnet von Professor G. Hensler.

à 3 Bändchen 3 Mk.

Schönstes Festgeschenk
für den Weihnachtstisch der Kinder und als Familienband.

Märchenbuch

von A. Götlin.

34 Bogen mit 124 Holzschnitten und einem Titelbild in Farbendruck
nach Originalzeichnungen von Leopold Weiss,
Holzschnitt von Professor Hugo Hübner.

Elegant geb. Preis 9 Mk., mit Holzschnitt 10 Mk. 50 S.,

in Prachtband mit Holzschnitt 15 Mk.

Die gesamte Werke hat dieses neue Märchenbuch als eine der
wertvollsten Festgaben empfohlen.



Das Märchen, Märchenbuch

Für Mädchen von 11–16 Jahren.

Töchter-Album.

Unterhaltungen im häuslichen Kreise
zur Übung des Verstandes und Gemüthes
der heranwachsenden weiblichen Jugend.

Herausgegeben

Heftchen von Gumpert.

Erzählungen 24 Bände.

von denen jeder ein abgeheftetes Bändchen bildet und apart
zu haben ist.

Jeder Band gebunden 6 Mk. 75 S.,

in Calico 7 Mk. 25 S., in roth Calico 7 Mk. 75 S.,

mit Holzschnitt 8 Mk. 75 S.

Martin Glanville.

Das Wüchsen Wunderhold.

Erzählungen für kleine und große Kinder.

Mit 3 Bildern in Farbendruck. 2. Auflage.

1 Mk. 50 S.

M. Fischer.

Die Geschwister.

Mit 3 Bildern in Farbendruck von Prof. J. Schölk.

2. Auflage. 1 Mk. 50 S.

Heftchen von Gumpert.

Erzählungen für meine jungen Freundinnen.

2. Auflage.

1. bis 6. Bändchen mit je 3 Bildern.

à 6 Bändchen 1 Mk. 50 S.

Ferd. Schmidt.

Königin Luise.

(Ein Lebensbild.)

Mit 3 Bildern von Julius Schölk.

1 Mk. 50 S.

Für Knaben von 11–16 Jahren.

Hauschatz für die deutsche Jugend.

Herausgegeben von Hermann Wagner.

Mit vielen Illustrationen.

1. bis 8. Band.

Jeder Band bildet ein selbständiges Buch und kostet

geb. 6 Mk., in engl. Leinwand 7 Mk.

Brentano.

Erzählungen aus dem Leben der Tiere.

Ein Buch zur Unterhaltung und Belehrung

für Jung und Alt.

1. Band, 4. Auflage. 2. Band, 3. Auflage.

Mit je 8 Bildern von G. Hensler.

à 2 Bände 4 Mk.

Festgeschenke.

Sohr-Berghaus Handatlas

der neuen Erdbeschreibung über alle Theile
der Erde.

Sechste Auflage.

Kuagabe in 25 Blättern eleg. geb. 12 Mk.

Kuagabe in 25 Blättern eleg. geb. 31 Mk. 50 S.

Kuagabe in 100 Blättern eleg. geb. 45 Mk.

In Halbheften 50 Mk.

Weiß und Martitz.

Praktisches Kochbuch.

Preis elegant in Calico gebunden 5 Mk.

Tiefst bewährte Rezepte enthält auf 30 Bogen,
unter dem ausführenden Anleitungen zum Kochen, 1750
praktisch erprobte Rezepte.

Ferd. Pflug, Kaiser Wilhelm.

Ein Lebensbild.

Mit 6 Holzschnitten nach Zeichnungen von H. Lüders

und Prof. J. Schölk.

2 Mk. 50 S.



Ferd. Schmidt.

Fürst Bismarck.

Ein Lebensbild.

Mit 4 Holzschnitten nach Zeichnungen von

H. Lüders und Th. Müllerbauer.

2 Mk.

H. Schmidt.

Du Lande und zu Wasser.

Erzählungen aus dem Germanischen.

1. bis 3. Bändchen. 2. Auflage.

Jeder Bändchen mit 3 Bildern in Farbendruck von G. Hensler.

à 3 Bände 12 Mk.

Festgeschenke.

Deutsches Alpenbuch

von Heinrich Hof.

Mit 194 Holzschnitten von A. Closs und

Mühsch & Kuchler,

nach Originalzeichnungen von

Theodor Müllerbauer und G. Hensler.

1. Bd. (Oberbayern, Nizza und Garmisch-Partenkirchen)

geb. 10 Mk. 50 S.,

2. Bd. (Tirol und Vorarlberg) 12 Mk.

Hubertus-Bilder.

Ein Album für Jäger und Jagdfreunde.

Geschnitten und erzählt von Guido Hammer.

Zweite umgearbeitete und vermehrte Auflage.

Mit 4 Bildern in Farbendruck und 25 Holzschnitten von Professor

G. Hensler.

In Calico gebunden mit Deckvergoldung

10 Mk. 50 S.



Nr. 1847.]

Erkheint jeden Freytag.

— Leipzig, 23. November 1878. —

Vertheilung. Abonnementspreis 6 Mark.

[LXXI. Band.]

Wirtschaftspolitische Reformen.

Wo Krankheiten ausgebrochen sind, da pflegen Heilmittel zu wirken, aus- und schiedlich, angewendet zu werden, und so fehlt es denn auch unserer wirtschaftlich kranken Zeit nicht an allerlei verdächtigem, zum wenigsten ungewissem Reformversuch, welche einzelnen Jährlinge mißgünstig beeinflussen können. Derwährend groß ist die Zahl, verweirrend mannigfaltig die Tugenden dieser Vorrichtung. Zunächst freylich um den Patienten herum, um ihm seine Gesundheit wiederzugeben, wohlwollen-unselbständige und mitmüthig-eigennützig freylich, aber sie sind meist Specialisten, und über ihre Tugenden, ob diesen oder jenen Blick werth und auf solchen weichen andern Gegenstand gehalten werden soll, verweisen sie die Hauptfrage, nämlich die Constitution des Patienten als Ganzes lebensfähig zu erhalten.

Es ist möglich eine wenig erhellende These, bei unser wirtschaftlichen Jährlinge in den weichen Jähren und gerade in den einflussreichsten Kreisen immer und immer nur vom Standpunkt kleinlicher Interessenpolitik beirathen und beurttheilt werden. Ist er denn ganz verschwunden, der geistreiche Idealismus der Deutschen, der unter Goethe's schönster Charaktereigenschaftlichkeit gemessen? Verloren sind doch die meisten Ideale! Ist das oft genug, und bezeugen mehr als je; praktische Leute bekommen ihn viel gleichwie seine höchste Thor, wie große Selbstbeugung bei 19. Jahrhundert, weil unter ihren Nachkommen Deutschland so schwer gelitten hat; allein schiedlich war es doch wieder jene Charaktereigenschaftlichkeit, welche unser Vaterland aufrecht erhielt unter allen Wirren, so großen Jähren entgegenstehend, es in dem Weltkampf der Culturvölker bestehen ebenfalls und gleichberechtigt als je zuvor erscheinen ließ.

Eine bedeutende wirtschaftliche Kräfte seit gegenwärtig auf der Vertheilung und dem Wohlstand Deutschlands und der Welt, für hat in Deutschland einen schlimmen sozialen Ringstand angenommen, weil in den letzten Jahren ein nicht minder schlimmes Uebel- und Schwindelwesen sich breit machte und die Begriffe von Moral und Gerechtigkeit vielfach misshandelt. Es lagert jene Kräfte auf Deutschland mit ganz besonderem Trauf, aber nicht Deutschland allein trägt ihre Last, sie umspannt den ganzen Erdball. Man mag die Ursachen der Kräfte erklären und darzulegen, wie man will, ob man sie nun auf politischen Gebiet in den freigelegten Wirren sucht oder auf wirtschaftlichen in den trostlosen, seit Jahren anhaltenden Jährlingen U- und Schwinden, so schlimmen Umständen dem Grunde entgegen, aber in der Unterproduktion des Kapitals, wie sie in Europa, in Nord- und Südamerika, in Rußland und anderweitig bemerkt war, oder in der Ueberproduktion der Jährlinge, welche dadurch aber, wie in den Vereinigten Staaten, durch hohe Schutzzölle hervorgerufen wurde, oder endlich in dem später erwachten Wietzen des Kapitals, in dem Schwinden des Unternehmungsgelbes — genug, die Kräfte ist da.

Über um die Kapitalfrage indes sollte besorgt sein, und jeder sollte es sein, sich nach diesen



Franz Schubert.

Der 23ste Jährgang der Zeitung an ihrem Geburtstag (23. November 1878).



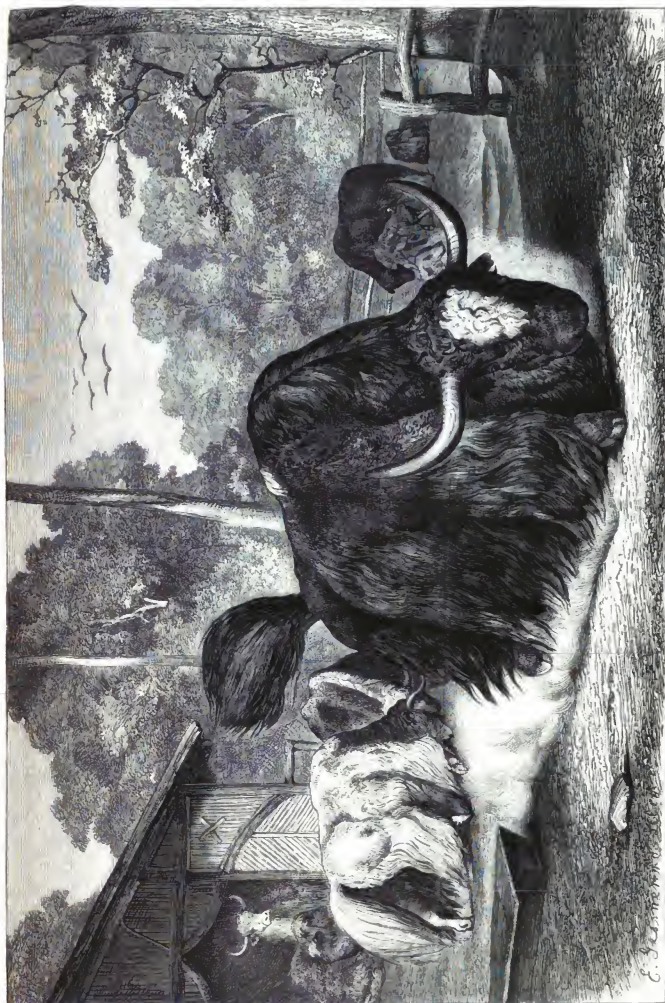
Dunkle Marine: Das stilleschwebende Meer. Nach einer photographischen Aufnahme von S. S. S. S.



Das neue Palais der Künste, heutiges Institut in Paris nach einer Zeichnung. Originalzeichnung von A. Kreyer.



Ins Montenegro: Eine Scene aus den Kämpfen im Dugapog am Debeli Karan. Originalzeichnung von Prof. Franz Seitzner.



Die Patheide im Zoologischen Garten zu Berlin. Nach dem Leben gezeichnet von Ernst Hoyer.

[illegible][illegible]

Die Krippe der heil. Cäcilia ist ganz in den Tuffstein eingeschnitten und empfängt ihr mattes



Булбава Ђотџ. (З. 387)

[illegible]2. *Wrat*

Polynomische Hilfsfunktionen.

G. Riemstädt's patrivirtes
Kohlenmaunders ist ein vortrefflicher
Apparat, welcher so einrichtbar, jedes
schwer entzündbare Brennstoffmaterial ohne
Zusatz von Gieß-Ölen, rasch, sicher
und sehr billiger, als dies mit
Gieß-Ölen thun kann, zu entzünden.
Der Kohlenmaunder ist in einem Stahlschilde
bestehend, in welches man ein
Werkzeug über ein Loch steuert,
das der Apparat von der Absperrung
bedeckt ist. Nach einigen Minuten
nimmt man denselben heraus, legt ihn
mit dem daran befindlichen Handgriffe



Aus den Easirt-Katakomben in Rom: Die Krypta der heil. Lúcia. Nach einer Zeichnung von H. Macknit.

Becken erdicht:

Friedrich Spielhagen.

Verlag von E. Staackmann in Leipzig.

Platt Land.

Roman in sechs Bänden.
2 Bände, brosch. 12 M., eleg. geb. 15 M.

Das Stelkt im Hause.
Zweite Auflage, brosch. 4 M., eleg. geb. 4 M.

Sturmflut.
Dritte Auflage. Abtheil. Zweite in 2 Bänden.
Brosch. 6 M., eleg. geb. 7 M.

Sammliche Werke.
12 Bände, brosch. 16 M., eleg. geb. 20 M.

Nach in Fortsetzung 4 50 M. durch
sein Nachkommen zu geben.

Ein Roman aus dem baltischen Leben!

Neuer Verlag aus Mitter & Reppert in Stuttgart.

Ererbt und Erworben.

Roman aus dem baltischen Leben von Werner v. d. Biene.
Erste Ausgabe mit Illustrationen und Kupferstein. 3 Bände. 10 M.
Im letzten Band ein Nachtrag, der durch die Nachkommen zu geben.

In neuen Auflagen sind aus nicht in jeder Buchhandlung vorrätig:

Georg Ebers,

Eine ägyptische Königsstochter.

Gieckert Verlag. Drei Bände. Jein geb. Preis 12 M.

Alarda.

Die Roman aus dem alten Ägypten.

Gieckert Verlag. Drei Bände. Jein geb. Preis 15 M.

Homo sum.

Sechste Auflage. Ein Band. Jein geb. Preis 7 M.

Verlag aus Ernst Kallberg, Stuttgart und Leipzig.

Feitgeschenke.

Verlag von Hermann Costenoble in Jena.

Einkehr und Umkehr.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Neuere Gedichte von

Georg Friedrich Hegel.

Rari Gustav.

Der Königsruhrland.

Zweiter Teil von Rari Gustav.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Der Königsruhrland.

Neue Romane

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Der neue Roman

Verkaufes Wirtshausleichen.

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Im unterzeichneten Verlag ist zu haben:

Illustrirte Zeitung.

Nr. 1848.]

— Leipzig, 30. November 1878. —

[LXXI. Band.]



Das Denkmal Friedrich's des Großen vor dem Rathhaus in Krieg. Modellirt von Prof. Sigmund-Hellborn. (S. 410)



Die Serajewo-Arsenal.



Der Hof des Serajewo-Palastes.



Die Djumaziya-Moschee.



Die griechisch-katholische Kirche.



Die Džemaziya-Moschee.



Die alte Kadija.



Die Džemaziya.

Die Occupation Bosniens: Architekturbilder aus Serajewo. Nach Skizzen von Franz Schlegel und J. J. Kirchner.



Die Occupation Bosniens: Stadtansichten aus Sarajewo. Originalzeichnung von J. J. Kirchner.

Illustrierte Zeitung.

Wochenkalender.

| 1878 | Freitag | Sonntag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | Sonntag |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. |
| 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. |
| 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. |
| 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. |
| 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. |
| 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. |
| 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. |

Abschreibungs-Kalender.

| 1878 | Freitag | Sonntag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | Sonntag |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. | 1. d. d. d. d. d. d. d. |
| 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. | 2. d. d. d. d. d. d. d. |
| 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. | 3. d. d. d. d. d. d. d. |
| 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. | 4. d. d. d. d. d. d. d. |
| 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. | 5. d. d. d. d. d. d. d. |
| 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. | 6. d. d. d. d. d. d. d. |
| 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. | 7. d. d. d. d. d. d. d. |

Abrechnung für 1878. Abrechnung für 1878. Abrechnung für 1878. Abrechnung für 1878. Abrechnung für 1878. Abrechnung für 1878. Abrechnung für 1878.

Geographische Notizen und Reisebeschreibungen.

1. 1771. Der Herr von ...
2. 1772. Der Herr von ...
3. 1773. Der Herr von ...
4. 1774. Der Herr von ...
5. 1775. Der Herr von ...
6. 1776. Der Herr von ...
7. 1777. Der Herr von ...
8. 1778. Der Herr von ...
9. 1779. Der Herr von ...
10. 1780. Der Herr von ...

Schick über die Welt.

In den letzten Wochen sind wir in Berlin in den Kreisen der hohen Gesellschaft nicht mehr anders als von dem Ozean ...

Pariser Skizzen.

Was ist das, was diesen kleinen Ort in der Hauptstadt ...

warum die Champé-Flotte ihren Weg ...

Die Zerkriegung im Odenwald und in Ostfriesland.

Insolvenz, Weltmarkt und Nationalbankrott haben sich ...

Was ist nun der Grund dieser außerordentlichen ...

Der Kaiser ...

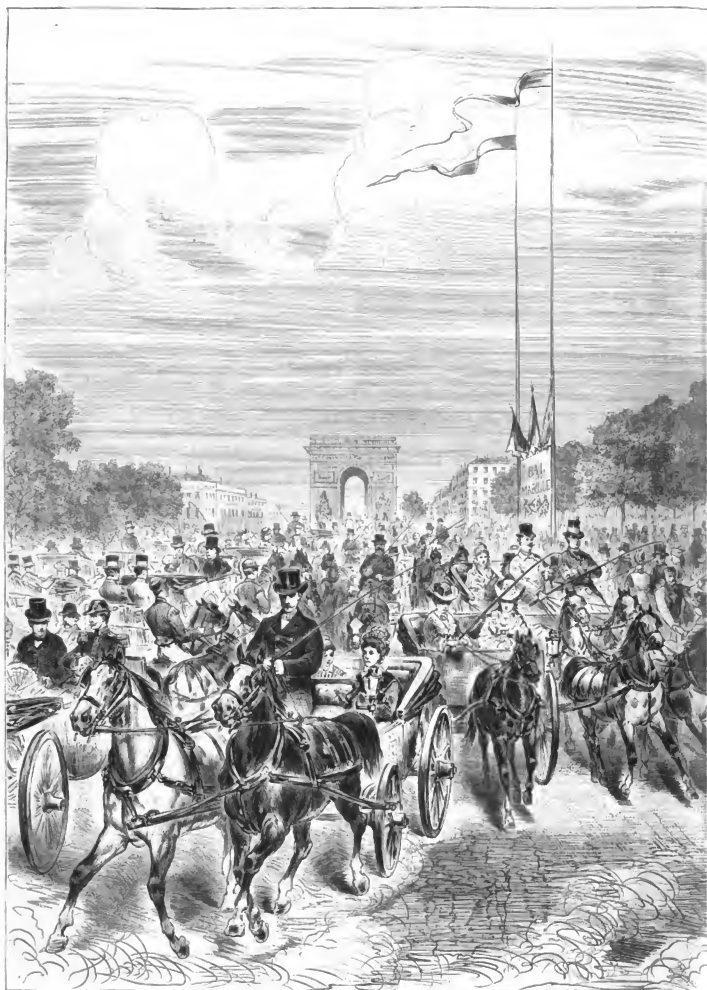
Der Herr ...

Der Herr ...

Der Herr ...

Der Herr ...

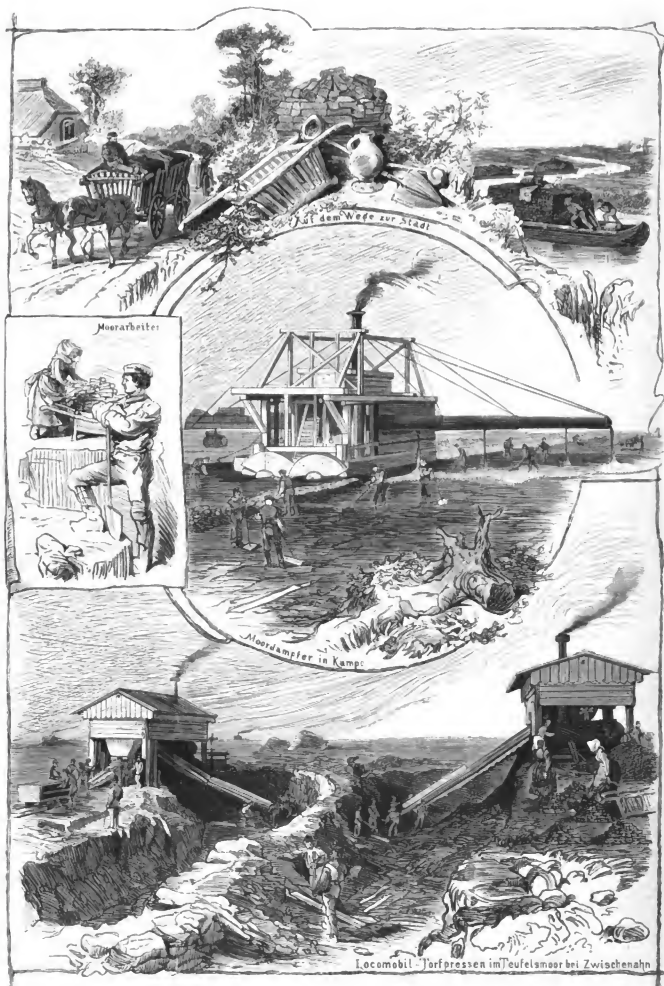
Der Herr ...



Pariser Strassen: In den Champs-Élysées.



Nach einer Zeichnung von Leo v. Elliot.



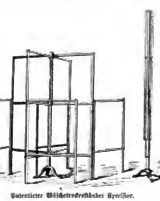
Die Torfgewinnung im Oldenburgischen. Originalzeichnung von Th. Prejaka. (2. 411.)

Order.

V. Großherzogthum Hessen
1. Der Kurfürst-Orden.

[illegible]

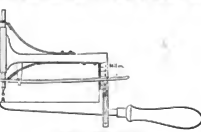
Politechnische Mittheilungen.

[illegible]

Gedruckter Maßstabsmaßstab

man also nicht verwundern ist, einer kleinen Bäche halber den ganzen Fluß nach Osten des Flusses zu führen, was dies bei andern Konstruktionen der Fall ist. Der ganze Fluß hat zu einem Orientierungspunkt, in welchem der Jargon des Dichters unmittelbar eines Beispiels verfallt wird. Die Rintowagenfahrt von G. N. Rintowen in der Zeit dieser drei praktischen Schüler in zwei Wochen, zu 3 1/2 und 7 1/2 1/2 1/2; dieselben können auch durch alle großen Eisenbahnen und Abzweigungen des Jargon werden.

Kaffienkrieg von Robert Brände. — Tod in der
monatlichen Forderung vielfach verheerete Prunus der Erhebung
der Sechshundert in im Kaffienkrieg von Robert Brände. — Tod in der
Gegenüberstandenen von Kaffienkrieg von Robert Brände. — Tod in der
werden. Nach Vergehen von Kaffienkrieg von Robert Brände. — Tod in der
spielte Orte genügend zur Erhebung von Kaffienkrieg von Robert Brände. — Tod in der
Vibration trägt für das Vergehen von Kaffienkrieg von Robert Brände. — Tod in der



Salmonella, Shigella, Yersinia.



Mallosoma n. sp. Robert 2004b.

Nachtrag zu dem Artikel „Der Orden vom Jahrlingerr
Löwen“ (Baden) in Nr. 1846.

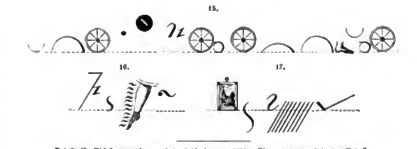
[illegible]

hauptsächlich zur Wölkung und Größe der Orgel sowie zur Größe der Schiffe netto, in etw. mit Hilfe eines Regel-Extrakt-Ansatzes, sich der nicht mehr vorhandenen Mittel, für den Zustimmungsantrag ein letztes, die Verhältnisse jener Häuser bis ins Detail nach zuhören und auf diesem Weg leicht anpassende, langfristige Instrumente zu schaffen.

Patentierter Wäldertrockenhänder Oxyellor. Dieser neue Wäldertrockenhänder bietet dem Jäger den Vortheil, die er gezielten einen mit getragenen Platz einnimmt, gleichzeitig aber ist für eine größere Wäldere genutzten Raum. Außerdem können die einzelnen Äste derselben ganz nach Bedürfnis, der Größe der Wäldere entsprechend, eingeteilt und ganz beliebig mit Nadeln an die vorhandenen Nadelnketten geteilt und geteilt werden, so

raphik.

Stenographische Notaffe von Otto Bergen.



Exakte für Kinderbenutzungen, auch über die Orthographischen Elemente der vorstehenden Sprache.

[illegible]

2

brin j m son

Auflösung des Nebenbes Nr. 5 (in voriger Nummer).

14) Der Zugsingenieurführer *Giannino* wurde ertappt und gehängt; er führte einen prachtvollen Damascener mit sich, den man wahrscheinlich aufbewahren wird im Museum in Kairo.

Grünwald.

wechsel.

Der Berg in Zibonshan: Das von den Engländern in Zibonshan gegründete Fort Almaschah im Zibonshan. (Zur Zeit der Expedition in voriger Nr.)



huldigte den Ideen Jass's, während die Bundesbevölkerung vorwiegend dem biedereren, conservativen Göttem anhäng. Nach diesem Götterbild entstanden die mehrfache Landtage. Am 18. Februar 1843 griff die radicale Ständesammlung zu den Waffen. Dieser National Diete über an der heftigen Faltung der Militärtruppen. Jass selbst sah die Regierung nicht sehr gering, um mit Strenge gegen die Bundesbürger vorzugehen: Sie erließ am 14. Februar eine allgemeine Amnestie, welche jedoch auch Jass unbedingte blieb und seinen Sitz im Oberen Rath einnehmen konnte. In dieser Session wurde er 1844 mit der Einführung der Schwurgerichte im Canton Genéve.

Jass'iden hatten sich wichtiger Ereignisse auf dem Gebiet der gesamtständigen Politik nachzuerwartet. Infolge der Session im Canton Zürich im September 1849, der Aufnahme der Militär im Canton Luzern nach einem Aufstand im Jänner am 10. Januar 1847, der Umfassung der Züge im demokratisch-ultranationalen Sinn im Canton Uri, der Session der Jass'iden im Herbst 1844 nach dem Canton, der möglichen Vertheilung am 8. December 1841 und 21. März 1845 und endlich der Bildung eines Sonderbundes der freien katholischen Cantone Uri, Schwyz, Unterwalden, Zug, Aargau und Solothurn hatte sich eine tiefe Kluft gebildet zwischen dem liberalen und dem katholischen Theil der Schweiz. Der Staatsrat von Genéve beabsichtigte bei dieser Session eine Resolution, welche theilsweise einer Fortsetzung war für Christen und den Sonderbund gründlich. Die ganze Bevölkerung war in ihrer großen Mehrheit mit dieser Haltung ihrer Behörden nicht einverstanden. Am 6. October 1846 brach im Aargau ein. Gerade eine solche Resolution aus, welche die Truppen der Regierung nicht mehr zu unterdrücken vermögen. Am 8. October legte der Staatsrat seine Gewalt nieder, und am 8. November trat das Volk eine neue provisorische Regierung, an deren Spitze sich Jass befand.



James Fazy, f am 3. November.

Es wurde sofort eine neue Verfassung ausgearbeitet nach durchgehendem materialistischen Grundgedanken: die Verfassung vom Jahre 1847, welche mit der Aristokratie und den Vertheilungen in Genéve gründlich aufzuklären, welche die besten in der Schweiz lange Erfahrung bewiesen, daß sie auf der Initiative eines Mannes hervorgegangen ist, dessen unsterblicher Geist auch die Nationalen und Determinirte der Zukunft zu begreifen und dann zum neuen in entsprechenden Weise Rechnung zu tragen wußte. Die Umfassung im Canton Genéve hatte zur Folge, daß der Canton auch in den eigenständigen Fragen nicht mehr eine andere Haltung einnahm als bisher. Als erster gesetzlicher Charakter erschien 1847 Jass, der bei den constitutionellen Wahlen an die Spitze des Staatsraths gestellt worden war, auf der Tagesordnung. Er ließ sich sofort mit Entscheidung der großen demokratischen Nationalpartei an, welche die Auflösung des Sonderbunds, wenn möglich unter Anwendung von Gewaltanwendung, eine gemeinsame Reform des Bundesvertrags von 1815 und die Auflösung des Jass'iden aus der Schweiz anstrebte. Nachdem im Mai 1847 auch im Canton Uri, Solothurn die Auflösung des Sonderbunds durch die Tagesordnung erreicht. In einem kurzen, wenig blutigen Kriege von bloß 20 Tagen gelang es der Uri und Urien der General Fazy, der Widerstand der Sonderbundsarmee zu brechen. Nach Beendigung des Krieges wurde die Revision des Bundespacts in die Hand genommen. In den bedeutendsten Arbeiten nahm auch Jass als Tagesordnungsmittel lebhaften Antheil. Im Jänner war die Aufnahme des Bundesvertrags nach ausserordentlichem Verbleib in die neue schweizerische Bundesverfassung zu verhandeln. Jass'iden gelang es ihm, viele der Ideen durchzuführen, die er bereits im Anfang der dreißiger Jahre in seiner „Europe Centrale“ veröffentlicht



Das neue Reichspostgebäude in Bremen. Nach einer photographischen Aufnahme von E. O. Grienwaldt in Bremen.



Heberröthe der römischen Wasserleitung bei Mainz. Originalzeichnung von H. Wagner.

Eine Mondlandschaft.

Nach einem Gemälde von Carl Winter in Weimar*.

Ein Idyllisch und doch ein soanderes Bild, ein Bild, das außen einen Hauch vollendet nicht gleich vorhanden wird, ein Bild, das fähig ist, die menschliche Grundlage zu verurteilen, das möglichst frei das Wunderliche, was genau sein menschliches Auge gesehen hat, ein Bild, das dem

ein grandlicher Kenner des Mondes sagen wird aber richtiger sagen muß, der heutige Stand der Wissenschaft hat nichts davon zu sagen, es ist nur eine Mondlandschaft (sozusagen) eine, wie Carl Winter sie und verurteilt. Grundsätzlich wissenschaftliche, aber auch, wenn topographische, physische Studien mußten der Natur erst werden, die er an seine so fähige Aufgabe herantrat. Je mehr er aber sich in diese vertiefte, um so mehr, um so größerer Schwierigkeiten hatten sich bei der Ausführung entgegen, wie wollen gleich hier erwähnen, daß es sehr unmöglich

war, den Dr. F. J. Klein (Leipzig, Engelke Verlag, 1876) und durch das kleinere Werk „Der Mond“ von Jul. Schmidt, allein selbst die im größten Maßstab angeführten Zeichnungen beschaffen sich noch immer auf Dimensionen, welche einem Landschaftsmaler aus je klein er denken mag. Die deutschen Bücher vom Mond enthält man in der Folge des Mittelalters der Mondlandschaft durch Zeichnungen, die 300 bis 400 mal vergrößert, der Mensch damit wahrnehmbarer Punkt, ein Punkt in der Welt, daß das geistliche Auge noch immer nicht zu untergehen

Eine Mondlandschaft. Nach dem eigenen Gemälde auf Holz, gestochen von Carl Winter.



kein erfüllt sein will, es ist seine ganze Wirkung zu thun im Stande ist. Es ist keine Mondlandschaft, sondern eine Landschaft auf dem Mond, und doch wieder nicht die Darstellung einer bestimmten Gegend auf dem Trabanten, sondern die Vergegenwärtigung aller allgemein Charakteristischen jenseitig aus der menschlichen Gegend durch die Natur, selbst selbst

* Photographie des Bildes befindet sich bei dem Photographen Dr. Gerd in Weimar zu haben.

ist, das tiefste Licht der Schatten und die große Sonnenbeachtung wiederzugeben.

Wenn auch nicht bei ganz, doch einen anderen Standpunkt einer Mondlandschaft zeigt und der Künstler nach besten Wissen. Weil sich ihm die Studien erleichtert werden durch die großen, von Warren de la Rue angeführten Mondphotographien, nach der Methode, in Nr. 1719 seiner Wälder (18, Juni 1876) bereits beiprochener Welt. Der Mond als Planet, Welt und Trabanten von J. Neumann und J. Carpenter,

vermag, es ist rund oder als sei, würde auf dem Mond einer Fläche von etwa 150 Mtr. Durchmesser entsprechen: das kleinste Detail, das dem Natur zu Gebote steht, hat also die Größe eines nicht unbeträchtlichen Stadtmassivs. Aber nicht genug. Dieses kleinste Detail ist nur aus der Tagesperspektive gesehen; der Mondphotograph ist also vor der schmerzlichen Aufgabe, gleichsam aus dem mit Schattenschraffuren versehenen Grundriss, J. A. eines Gebäudes, dessen Jacobus zu errathen. Großes Detail mußte die Beschreibung des Lichts

leben und bringt kein neues für ihn — das Theater
als Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
als Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
als Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Das erste Theater (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Die Hochzeitskapelle.

(Nachdruck aus dem „V. par. carillone“.)

Der Name Kapelle (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Der Name Kapelle (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Der Name Kapelle (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Der Name Kapelle (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Der Name Kapelle (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Der Name Kapelle (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

haben. — Der Name (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
haben. — Der Name (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
haben. — Der Name (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Athen.

— Die Stadt, deren Herrschaft (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
— Die Stadt, deren Herrschaft (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
— Die Stadt, deren Herrschaft (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

— Die Stadt, deren Herrschaft (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
— Die Stadt, deren Herrschaft (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
— Die Stadt, deren Herrschaft (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Wittensungsanfragen.

Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten
Was der heilige, himmlische Geist (nicht als Unterhaltung) zu betrachten

Wettertafel.

Die Temperatur nach den Beobachtungen (7 bis 9 Uhr) gemessen.

| Ort | Bar. | Therm. | Wind. | Wolke. | Therm. | Wind. | Wolke. |
|------------|-------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|
| Berlin | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Bonn | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Breslau | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Dresden | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Frankfurt | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Hamburg | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Köln | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Leipzig | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| München | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Nürnberg | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Regensburg | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Stuttgart | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Wien | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |
| Zürich | 754.0 | +10.0 | SW | 1/2 | +10.0 | SW | 1/2 |

Quelle: Nach dem Wetterdienst, 7. Dezember 1878.

Schach.

Aufgabe N 1602.

Wie steht es nach dem letzten Zug des Weißen?

Der schwarze König steht auf dem Feld e1.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die weißen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Die schwarzen Figuren sind: König, Dame, Läufer, Springer, Pferd, Bauer.

Wagnachlesebericht.

VI.

Endlich beschließen auch die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Endlich beschließen auch die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Endlich beschließen auch die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.



Ein solches Mitglied.

Nach Bild. Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Endlich beschließen auch die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.



Die Vaterjüngler von Reich.

Nach der illustrierten Zeitung. „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Nach Bild. Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Die Orgeln des Hohen Reiches. Mühsam ist bei der Wahl, Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert. Unter diesen Zeit hat E. Müller, Leipzig, vortreffliche Resultate bei „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Nach der illustrierten Zeitung. „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Nach der illustrierten Zeitung. „Kunst der Orgeln“, die Kammern und Orgeln unter Leitung von E. Müller, Leipzig, B. Gumbert.

Pianoforte-Fabrik Rahmann und Altmann, Leipzig,

empfehlen (Nr. 18450)

Miniatur-Magel

mit einer gefestigten Seitenlage nach
amerikanischem System.

Violenen

Violinen, Violoncelli und
Bassviolen, in
eigener Fabrik.
Die Violinen sind
aus dem besten Holz
gefertigt.
Violinen, Violoncelli und
Bassviolen, in
eigener Fabrik.
Die Violinen sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violinen, Violoncelli und
Bassviolen, in
eigener Fabrik.
Die Violinen sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Spielwerke

Die Violinen sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Organe

Die Organe sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Concertinos

Die Concertinos sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Originaler Modell für den Zeichnungsstisch. Zurück aus den Zeichnungen in einem optischen Zeichnungsapparat.



Die Violinen sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

A. Krüger's Wunder-Camera.



Die Violinen sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Die nützlichsten Geschenke.

Die Violinen sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

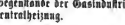
Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

Violoncelli

Die Violoncelli sind
aus dem besten Holz
gefertigt.

[Paris.

Sur Grands Magasins du Printemps, Boulevard Haussmann 70, Paris.



220 FUMI & CO.

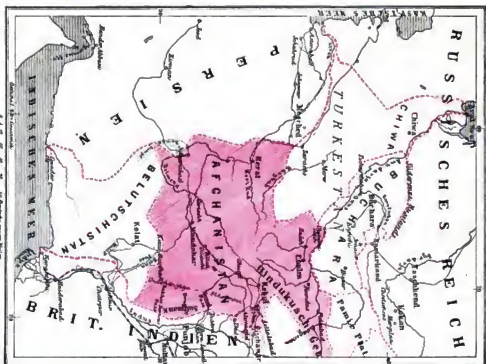
Begeben bei Buchlinburg.
Louis Viereq.

und Patent-Centralheizung.

2. Elbischberg um 11 Uhr an der pol. Pösch.
13. 4. 1911, 100 Schützen a. Rastplatz.

Louis Pieneq.

**Fabrik und Niederlage für Gegenstände der Gasindustrie
und Patent-Centralheizung.**



Politikskarte von Afghanistan und den benachbarten Ländern.

Afghanistan, (Ost-iran — Kabilian — Paschtunen).

Das Land, welches größtenteils von den Paschtunen bewohnt wird, ist ein Gebirgsland, das sich von den Hängen des Hindu-Kush bis zu den Hängen des Kopet-Dag erstreckt. Die Bevölkerung ist sehr dünn, und die Kultur ist sehr niedrig. Die Paschtunen sind die herrschende Nation, und sie haben eine sehr alte Geschichte. Die Kabilian sind eine andere wichtige Nation, die in der Gegend von Kabul wohnt. Die Paschtunen sind sehr stolz auf ihre Abstammung und ihre Kultur. Sie haben eine sehr alte Geschichte, die bis in die Zeiten vor Christus zurückgeht. Die Kabilian sind ebenfalls eine sehr alte Nation, die in der Gegend von Kabul wohnt. Die Paschtunen sind sehr stolz auf ihre Abstammung und ihre Kultur. Sie haben eine sehr alte Geschichte, die bis in die Zeiten vor Christus zurückgeht. Die Kabilian sind ebenfalls eine sehr alte Nation, die in der Gegend von Kabul wohnt.



Karte des Kabilberkens.

Karte des Kabilberkens in Afghanistan.

Illustrirte Zeitung.

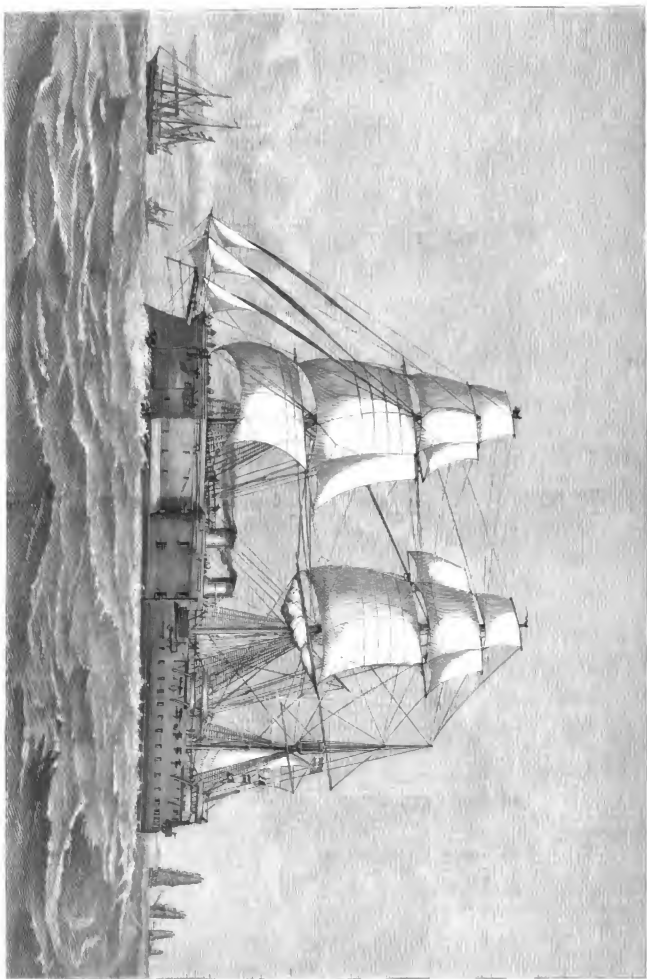
Nr. 1850.]

Leipzig, 14. December 1878.

[LXI. Band.]



Uebersicht einer alten kathedr. Kirche in der Ukraine. Originalzeichnung von Franz Jellina.



Das spanische Kriegsschiff 'Empire'. Zeichnung von P. Dabene.



Gang zur Gedrängung. Skizze von Benjamin Dauter.
 Nach einer Photographie von Benjamin Dauter in Berlin.



Venetianische Bilder: Die Antica Scala. Nach einer Zeichnung von W. Winkler. (Z. 464.)

Wohnadelsbücherlein.

VII.

Germania. Zwei Jahrestheile deutschen Lebens. Gutsjahr und Gutsjahr. Das ist das Buch, das hier steht, das die deutsche Nation in der Gegenwart und Zukunft zeigt. Es ist ein Buch, das die deutsche Nation in der Gegenwart und Zukunft zeigt. Es ist ein Buch, das die deutsche Nation in der Gegenwart und Zukunft zeigt.

Mutualien.

Sammlung von Gesängen und Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen.

Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen.



Im Lande der Mutuellen. Ein Bild von Gabel's Cyren und Cyrenen.

Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen.

Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen.

Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen. Die Mutuellen sind von Gabel's Cyren und Cyrenen.

Illustrirte Zeitung.

Nr. 1851.]

— Leipzig, 21. December 1878. —

[LXXI. Band.]



Gloria in excelsis! Gemälde von W. Wism.
Nach einer Photographie von Fritz Gumbert in München.

Das historische Element der Kornblume

Forbern sind unserm Hohen Wilhelm bei seiner Fei-
sche nach Berlin in Zülle in Zühlen gelengt worden
ein neuer Sieger, sog er von neuem in seine Reich-
ten, denn er bewog in goldgrünerer Kräft
schwerer Krankheit, die eine Auswärtige Verräth-
sam ihm bereitet. Unter dem reichen Plumen und
früht auch die blaue Plume nicht, gilt sie in d
Zustände doch als die Glühblume.

[illegible][illegible][illegible]

bedeute Verträge für das schlichte Nahrungsmittel Hamme-
bratung mit den Uebersiedelungen vergangener Zeiten un-
erlaubt, doch die Kornblume der Lieblingssonne der
einstigen Königin Luise, der erhabenen Mutter unser Kaiser
geweiht sei. Um den magischen Zusammenhang zwischen ihr
und der Blüte ganz zu verstehen, mußten wir uns nicht
schämen, die drei ersten Strophen des Gedichtes zu lesen,
die gewissermaßen die drei ersten Strophen eines alten
Jahresheils, des Herzog Karl von Mecklenburg, Breiten-
burg der fürstlichen Hofmeisterin an der Spitze der hann-
overschen Armee des Königs von England, seines Schwager-
kronen und als Generalgouverneur in Hannover, reichte.
Und mit jenen Jahren gelangten die hiesige Haut, während
die Mutter frisch entliehen wurde, herrschte die große Unwohlsein
aus. Vier schöne Schwärmer waren dem Schwermertzen zu

Wieder, unter denen Prinzeßin Luise als die am meisten beliebte hervorgeht. Die Sommerzeit verbringt die fürstliche Familie in herrlicher Gegend, bei den Gärten nach dem Plan von Leibnitz im schönsten Zustande. Die Prinzeßin Luise ist eine sehr angenehme, geistreiche und schönen Natur, erzieht sie sich zur schicklichen Königin, in hoher Haischuldigkeit, hat das geistige Herz nach dem blauen Ehrenranze schmückend, der ihr die tiefe wo allen par.

Die demals sechsjährige Prinzeßin konnte in Frankfurt a. M. mit ihrer Großmutter, von der sie ertragen wurde, im Hotel-Restaurant Franz' II. am 14. Juni 1792 bei. Die Prinzeßin Luise wollte sich in einen tiefen Umarm, sie ahnte nicht, daß es die unangenehme Berührung der Hand war, die sie nach dem Tode der Kaiserin Maria Theresia empfing. Die Prinzeßin Luise, die damals sechs Jahre alt war, wurde von der Kaiserin Maria Theresia in die Hände genommen und in die Arme genommen. Die Kaiserin Maria Theresia, die damals sechs Jahre alt war, wurde von der Kaiserin Maria Theresia in die Hände genommen und in die Arme genommen. Die Kaiserin Maria Theresia, die damals sechs Jahre alt war, wurde von der Kaiserin Maria Theresia in die Hände genommen und in die Arme genommen.

In Frankfurt, wohin die Würtembergischen den Kronprinzen Friedrich Wilhelm von Preußen führte, um das hohe Jägerbataillon zu übernehmen, und gleich der erste Soldat, der aus dem großen blauen Augen Tüchlein den Kronprinzen traf, hatte in sich ein Tüchtrahel aus dem Haren Himmel ihrer Seele in sich sehr eingelegt. Schon am 19. April trafen der Kronprinz und der Bruder des Königs in Frankfurt ein, um gemeinsam die Festung zu besichtigen. Der Kronprinz wurde von dem Obersten des Schwärzer Fußes und Friedrichs in seinem Tüchlein und der beiden andern Schwärzer des Erbprinzen, Gierke, nachmaliger Herzog von Gaden, Hildburghausen, und die Ährkin 21. April 1806 nach Tübingen und Tübingen, um die „der schönen Gieseler“ und dem „Zweiten“, denen zwei Vögel freien „Ähren“ nachfolgt. Am 24. Dezember 1803 fand die Vermählung des Kronprinzen statt.

bringen mit der Prinzessin Ulriche, am 26. die des Prinzen Ludwig mit der Prinzessin Friederike Hatt.

Im hochbeglückten Paar verebte das junge fürstliche Paar die ersten Kinder: als ihr glücklichste Kind bezeichnen wir jetzt den Erbprinzen Friedrich von Hessen, der der Prinz von Nassau-Weilburg heißt. Dieser war, wie Sie sehen, nur ein ganz kleine Frau von Vater, und ihr Gemahl nannte ihn Ulriche, der Schutze von Vater. Ein rein menschlicher, jeder Zeitung unbekannter kleines lieblich edles Stübchen. Nur eine ganz kleine Herrschin, liebt sie nur allein die Gräfin. Im weißen Kleid, den Herbarienmengen im Darm, mildert sich die Prinzessin mit ihren Göttern unter die froh lebende Natur. Das spätere Jugendpaar wurde so geteilt; die Tamen tragen seine Kinder mit den Freuden.

beziehen, auf dem Sand, zu welchem die Fächer hängen, ist
„Vire le Roy, vire le Roi!“ in jeder Zeile.
To jagt ursprünglich an dem blauen Himmel über Orléans
schwere Gewitterwolken herauf. Der Krieg wurde endlich
die Königin aber befehligt, sich nicht von dem Gemahl in
ihren Kindern zu trennen. Sie hat eusteilend durchgehirtet,
selbst, aus der Schlossenturm am Jona über sie hereinzu-
und sie mit ihren Kindern bis an den fernsten Grenzen der
Niedrig fliehen mußte, blieb ihr noch Ruht und Trännt trü-
ber Erde ihre Mutter. Als die Soldaten sie erhellte, alle
Söhne, den Anstande des Kriegerglaubens, die Königin
Sohnen, die Heerbesatzung und den Prinzen schloß, we-
belier schon den Tod des Königs und der Armer tragen,
lachte: „Ich meine Götter, ich selbst in dem Alter, du kurz
stand die großen Erbschaft, welcher auch jetzt befeindeten,

und hieß ihn aus. Auf's Einstimmige, wenn er's Mutter und sein
gibt nicht mehr lebt, rufst du's ungefähre Stunde in der
nicht mehr lebt. Bei meinem Andern Leben, wie
ist nicht in diesem (schrecklichen Augenblick des Unirungs
Baterland meine! Aber begnügt sich nicht mit den Thrä
nen, sondern, entwidert zur Kräfte. Vollständig ist
kenn Schweiß sich aus, auch nicht. Bei'm dann er's
nicht, wenn die Sonne nicht, wenn die Sonne nicht
schon nicht. Guck dich nur verurtheilen zum er's
fahren von Andrei'sch und, wenn er's
der Weite Antike, ein in der Freiheit die Niederlage
Schmach seines Vaters an den Schanden nicht. Es
meine Prinzipien, nicht der Entzierung dieses Feindes
teilen. Werde Männer und geistlich nach dem Aym
Heiden und Solen. Wenn auch dieser Vorgang
schlechte

[illegible][illegible]

angelegt, hatte die Königin besonders angeschlossen. Drei Tage mit ihren Söhnen die erlesene Sommerfrische genossen, von hier aus führte sie ihrem Vater: „Mir hadt eingeleit auf den kaiserlichen Friedhof in der Gassen.“

„Mir sei der kaiserlichen Leib, das ich bedürftig, war und mit ihm ein wenig in die Gassen zu den Barmherzigen, hatte ich ein gutes Bier und half, mir je helfen konnte.“

„Ich sah ein gutes Zug, als die Königin im Garten von den Söhnen umgeben, als ein armes Mädchen an die fide Dame betraut, also in ihr die Königin zu sehen, ihr ein großen Bruch fröhlicher Korbhülsen zum Kauf bietend. Die Königin, von Mitleid ergötzt, sprach mit überaus hübsch ansehenden Kind und erbat von ihm, er sei eine treue Mutter, habe, die nicht verlernen und nicht so sehr in die Gassen zu den Barmherzigen, ob, schenke sie, erwidert und lächelte: „Die in der Gassen gibst“

Die kleine Begonienart mit dem armen Kind und der Blüthezeit der Königin sowie die Zierpflanze, welche die kleine Pflanze

sein an dem Kornblumenkraut gebübt, war durch den Wind
verweht, "Zaghaft" belagert gewesen und dort ansehn-
lich geblieben. Als daher 1817, den 13. Juli, die Prinzessin El-
sabe die Braut des Großfürsten Nikolaus von Rußland,
ihrem Bruder Wilhelm heiratete, noch St. Petersburg zu-
sah und sie die Zimmer der kaiserlichen Residenz reich
mit Blumen geschmückt sah, so war es das Kornblumen-
kraut, das bei hohen Blüthen in diesem Blumenraum prächtiger
und best man auch in ihrer Vordiele für die Kornblume als 2.
ter seltener Pflanze in Gärten sah. Es wurde bemerkt,
daß wohl Nützlichkeith die Ornamentation errödet hatte, die
das fern Land bringen sollte, von den Zeitungen be-
kannt. Die kaiserlichen Gärten übertrifft in Anse der preu-
ßischen Grenze. Prinzessin Charlotte trug einen Kornblum-
kranz, den man die als Nadelkissen zum beinahe allen

des Kaiserthums dargebracht hatte, auf ihrem Haupt." "O
Schmähmuth, in reuher Uebir verbunden, haben wir ein
Emblem als Erinnerung an die so früh verfallene Ritter-
schafft. Wo die Kaiserin später in Nürnberg schmückte
sie sich die Kaiserin pfänden und drückte sie auf ihr
Nicht nur die Kaiserin, sondern auch die Kaiserin ist ihre
andere Kaiserin Nibelungen verfallen.

Das sind, sowohl wie reichlichen konnten, die Kaiserin
Talen, die den Kaiserinnen den Kaiserin Reich geben.

* "Gute Worte sind der Kaiserin der Kaiserin Kaiserin III
schönen Kaiserin." "Er mein Welt."

[illegible]

Die Königin selbst theilte die Zimmer und war mit
Localitäten noch vollständig vertraut: ein an der Thür
gelegenes Zimmer im obern Geschos zeigte ihr mit den
Worten: „Das ist das Zimmer der Königin gemauert.“ Ein
der andern Ecken liegendes größtes Zimmer nannte er
Königs Tschukum“. Dann gingen sie gemeinsam in den
Saal, der die Spielplätze und den Platz, wo die Königin
sich zu setzen pflegte, einnahm. Er stellte er mit einem
Kreuz, während der König von Brücken herüber
gingen. Der Kaiser führte den Dr. Deinde zu einer er
verlorenen Bank und sagte: „Hier hat Friedrich Wilhelm
oft und lange in den ernstlichen Erwägungen gerathen, um
dieser Eitelkeit aus ihr das große Reformwerk auszuführen.“
Er rief nicht an der Thüre befindlichen Kaiserlichen
Kapellen I. mit Nothilfe ermordete Kaiserin, Kaiserin

vaie" hat inneren Reuegefühlen Platz sofort mit ihnen überlassen sollen. Im Jahr 1873 ließ Hitler die Bekämpfung anfechten. Das Haus hat neun Fenster zu die Zimmer haben groß und größeren einen freundlichen Eindruck. Die Zimmer sind schön und hell. Die Zier-Entwürfen des Meisters sollen vorzugsweise an großen Werten hängen, wo er mit den Gelehrten, "Der feier" gesagt hat. Der Uebermuth des Hauses hat der Geschichte hinweisen, die auch aus den Zeiten der Reue berühren, dahin gesagt. Sie sind in einem besonders mit im unteren Teil aufwärts und bringen aus Me Leptiden, Silber, Schmuck und Kuppladen. Erli sein Jahren ist das erinnerungsreiche Haus, das den Einfluss der Welt führt, die Sonnenmorgens das feierlich mit der Freude.

[illegible]

Wohndiener.

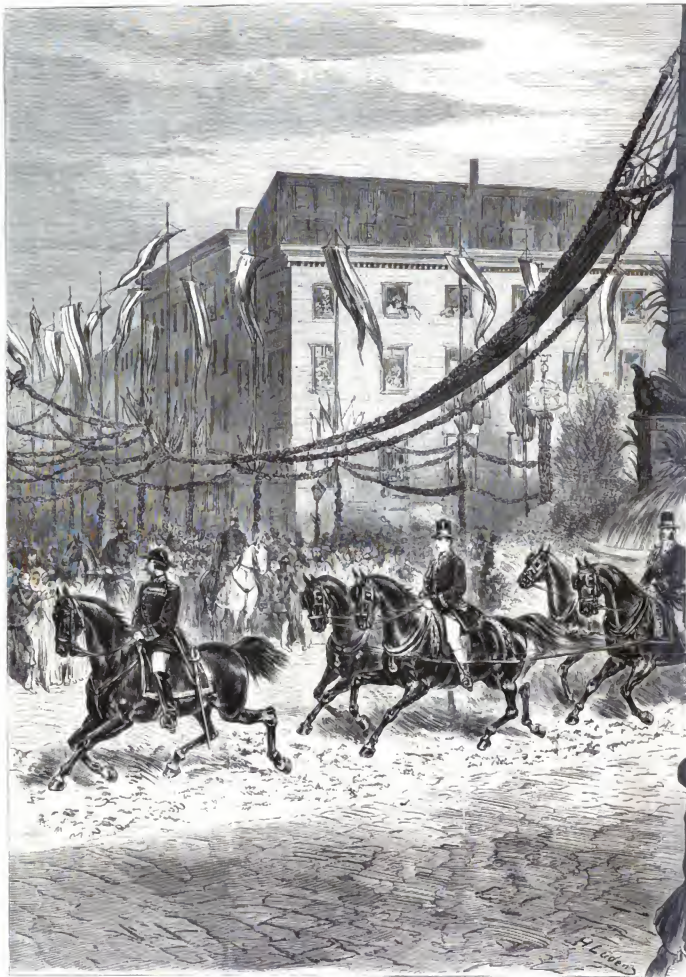
[illegible][illegible][illegible]



Ein Schützenpaar im 17. Jahrhundert. Nach dem eigenen Gemälde auf Holz geschnitten von G. Hart.



Mutterliebe. Gemälde von Paul Martin.
Nach einer Photographie von Henry Genthoff in München.



Der feierliche Eingang des Kaisers Wilhelm in Berlin nach seiner Wiederkunft



113: Empfang auf dem Potsdamer Platz. Originalzeichnung von H. Kühn.



Der Untergang des holländischen Panzerschiffs *Putrabanda* bei Dungeness im Kanal in der Nacht zum 26. November. Nach Verleiden durch eine Schussung geplatzt von 4. Kanone.

Großherzogin Alice von Hessen-Darmstadt.

Das großherzogliche Haus von Hessen-Darmstadt ist schwer heimlich geworden. Mitte vorigen Monats erkrankte nach und nach sämtliche Mitglieder der hessischen Familie, mit Ausnahme der Großherzogin, an der Typhuskrankheit, welche namentlich bei dem Großherzog und der jüngsten Prinzessin Marie, einem Knaben von 4 Jahren, einen sehr bedenklichen Charakter annahm; auch der Erbprinzessin Ernst Ludwig wurde von der schmerzlichen Krankheit befallen. Während in dem Wohnen der übrigen Kranken, wenn auch nur scheinbar, eine Besserung zum Fortschreiten, so doch die heimtückische Krankheit des jüngsten Knaben, Prinz Carl. Die vier anderen Prinzenkinder erholten sich in nicht so langer Zeit, auch die Prinzessin des Großherzogthums und ihres Gemahls wurde an und war Anfang dieses Monats in weit fortgeschrittenen, was man dem Gedächtnis teilen konnte, der Kutschversicherung halber auch Fortsetzung übergeben. Schon waren die Erbprinzessin, ihre Schwester, so erkrankte auch die bis dahin von der Epidemie verschont gebliebene Großherzogin; die Prinzessin ihrer Kinder und des Thronerben hatte die Befürchtung verursacht. Die Krankheit der hohen Prinzessin trat gleich mit heftigen Fieber auf, das sich, einige Unterbrechungen abgesehen, immer mehr und mehr steigerte. Die Mutter der Großherzogin, Königin Victoria von England, entsandte Herrn General Sir. Jenner nach Darmstadt, welcher bei seinem Entferten den Zustand der Kranken in höchsten Grad beunruhigte. Das Fieber wurde immer heftiger, die Beschwerden wurden stärker, und die Kräfte begannen merklich abzunehmen. Am Morgen des 14. December kam die erste Kunde von dem Tode der Prinzessin. Heftig rief der Kaiserhof die würdige Beileidnahme hervor, was allem Theil und schmerzhaft bezeugt, die nahe verwandte Familie des Deutschen Reichs.



Großherzogin Alice von Hessen-Darmstadt, † am 14. December.



Eine interessante Pflanze: Weiße gefüllte chinesische Primula.

Eine interessante Pflanze.

Die weiße chinesische Primula.

Der Name Primula kommt von dem Wort primus, der Erste, Erstgeborene, weil die Primula schon im Frühjahre blühet. Primula chinensis wurde 1780 in Europa aus China eingeführt. Sie übertrifft alle anderen der uns bekannten chinesischen Primula bei dem Stande der Blüthezeit in Deutschland aus Samen und bei sich, indem sie im Jahre nach der Einführung vermehrt wurde, ganz emant blühet, mehr als wir sonst bei anderen Primula mit allen Blumenliebhabern auch hier immer empfinden können. Der deutsche Gärtner, Herr Schmidt über diese Pflanze folgend: Sie unterscheidet sich von der alten gefüllten weißen Primula durch eine prägnante Stellung der sehr getheilten Blätter, zwischen denen sich die langen Blüthenstiele hoch und gerade erheben. Die Blüthen sind groß, düst gefüllt, eine mehr. Die Pflanze selbst ist etwas empfindlicher gegen Frost und verträgt sich während des Winters im halbschattigen Licht elegant, als bei weiterer, auch wenn man die Pflanze in der Sonne ausgesetzt gewesen. Primula chinensis Chinensis ist sehr beliebt.

Am liebsten ist die Pflanzung dieser Primula in einem halbschattigen Platz, wo sie sich von der über der Blüthenzeit, und mit einem in der Höhe stehen, das die Blüthenzeit von dem besten in einer Mischung von halbschattiger Höhe und Wärme mit etwas Sand gegeben, deren ein wenig sein. Diese Pflanze begehrt werden können, man übertrifft sie in einem halbschattigen Platz, wo die Wärme oder während des Winters in der halbschattigen Höhe.

Die Pflanzung geschieht selbstständig nur durch Stücken der Zweiglein, die jährlich erheben, nachdem man den Blüthenstiel, das Wurzel, ausgehoben hat. Nach der unmittelbaren am Material stehenden Knospen geben junge Pflanzen, wenn man bei guter Pflege mit dem Stiel und dem Wurzel am Stamm trennt, die Wurzel ganz abtrennt und dann, in ein halbschattiges Licht, mit der Stielstange übertrifft, in einen Sand unter doppelter Höhe. In einer Temperatur von 10 bis 15 R. und in einer mehr trockenen als feuchten Luft wachsen sie bald, wenn der organischen Substanz mehr, indem man angegriffene Blätter mehr, selbst einmal, sobald die Pflanzung beginnt, wenn man die Stielstange in eine Tiefe mit feuchter Erde, bis sie zum Rand der Erde ist, in der Pflanzung. Diese Pflanze ist sehr leicht zu pflanzen, man kann sie in einem halbschattigen Platz, wo sie sich von der über der Blüthenzeit, und mit einem in der Höhe stehen, das die Blüthenzeit von dem besten in einer Mischung von halbschattiger Höhe und Wärme mit etwas Sand gegeben, deren ein wenig sein. Diese Pflanze begehrt werden können, man übertrifft sie in einem halbschattigen Platz, wo die Wärme oder während des Winters in der halbschattigen Höhe.

Die Pflanzung geschieht selbstständig nur durch Stücken der Zweiglein, die jährlich erheben, nachdem man den Blüthenstiel, das Wurzel, ausgehoben hat. Nach der unmittelbaren am Material stehenden Knospen geben junge Pflanzen, wenn man bei guter Pflege mit dem Stiel und dem Wurzel am Stamm trennt, die Wurzel ganz abtrennt und dann, in ein halbschattiges Licht, mit der Stielstange übertrifft, in einen Sand unter doppelter Höhe. In einer Temperatur von 10 bis 15 R. und in einer mehr trockenen als feuchten Luft wachsen sie bald, wenn der organischen Substanz mehr, indem man angegriffene Blätter mehr, selbst einmal, sobald die Pflanzung beginnt, wenn man die Stielstange in eine Tiefe mit feuchter Erde, bis sie zum Rand der Erde ist, in der Pflanzung.

Die Pflanzung geschieht selbstständig nur durch Stücken der Zweiglein, die jährlich erheben, nachdem man den Blüthenstiel, das Wurzel, ausgehoben hat. Nach der unmittelbaren am Material stehenden Knospen geben junge Pflanzen, wenn man bei guter Pflege mit dem Stiel und dem Wurzel am Stamm trennt, die Wurzel ganz abtrennt und dann, in ein halbschattiges Licht, mit der Stielstange übertrifft, in einen Sand unter doppelter Höhe. In einer Temperatur von 10 bis 15 R. und in einer mehr trockenen als feuchten Luft wachsen sie bald, wenn der organischen Substanz mehr, indem man angegriffene Blätter mehr, selbst einmal, sobald die Pflanzung beginnt, wenn man die Stielstange in eine Tiefe mit feuchter Erde, bis sie zum Rand der Erde ist, in der Pflanzung.

Polygamische Mitteltheilungen.

Chukchibulas Silber-
baum — Eine sehr schöne Pflanze
von der Pflanzung in Deutschland
aus China eingeführt. Sie übertrifft
alle anderen der uns bekannten
chinesischen Primula bei dem Stande
der Blüthezeit in Deutschland aus
Samen und bei sich, indem sie im
Jahre nach der Einführung vermehrt
wurde, ganz emant blühet, mehr
als wir sonst bei anderen Primula
mit allen Blumenliebhabern auch
hier immer empfinden können.



Von der Kaiserreise nach Berlin: Ein Hulaeritt. Nach einer Skizze von G. Krikel. (S. 148.)

Stenographie.

Stenographische Methode von Otto Kegen.

N. 3. Preisvertheil.

21.



Die Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

Preis

zu legen. Der erste Preis, welcher am 1. December 1. J. unter genauer Angabe des Wörtern die richtige Lösung des Worts aus der stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode, und die Methode ist als stenographische Methode.

Mittheilung Kaiserliche Hof 1879.

Die Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

Aufhebung der in voriger Nummer enthaltenen Mittheilung. Die Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

Himmelserscheinungen.

Stenographische Methode.

Wegen des Stenographischen und des Himmels Stenographischen Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

| Zeichen | Sten. | Sten. | Sten. |
|---------|-------|-------|-------|
| 1. | 1 | 2 | 3 |
| 2. | 4 | 5 | 6 |
| 3. | 7 | 8 | 9 |
| 4. | 10 | 11 | 12 |
| 5. | 13 | 14 | 15 |
| 6. | 16 | 17 | 18 |
| 7. | 19 | 20 | 21 |
| 8. | 22 | 23 | 24 |
| 9. | 25 | 26 | 27 |
| 10. | 28 | 29 | 30 |
| 11. | 31 | 32 | 33 |
| 12. | 34 | 35 | 36 |
| 13. | 37 | 38 | 39 |
| 14. | 40 | 41 | 42 |
| 15. | 43 | 44 | 45 |
| 16. | 46 | 47 | 48 |
| 17. | 49 | 50 | 51 |
| 18. | 52 | 53 | 54 |
| 19. | 55 | 56 | 57 |
| 20. | 58 | 59 | 60 |
| 21. | 61 | 62 | 63 |
| 22. | 64 | 65 | 66 |
| 23. | 67 | 68 | 69 |
| 24. | 70 | 71 | 72 |
| 25. | 73 | 74 | 75 |
| 26. | 76 | 77 | 78 |
| 27. | 79 | 80 | 81 |
| 28. | 82 | 83 | 84 |
| 29. | 85 | 86 | 87 |
| 30. | 88 | 89 | 90 |
| 31. | 91 | 92 | 93 |
| 32. | 94 | 95 | 96 |
| 33. | 97 | 98 | 99 |
| 34. | 100 | 101 | 102 |
| 35. | 103 | 104 | 105 |
| 36. | 106 | 107 | 108 |
| 37. | 109 | 110 | 111 |
| 38. | 112 | 113 | 114 |
| 39. | 115 | 116 | 117 |
| 40. | 118 | 119 | 120 |
| 41. | 121 | 122 | 123 |
| 42. | 124 | 125 | 126 |
| 43. | 127 | 128 | 129 |
| 44. | 130 | 131 | 132 |
| 45. | 133 | 134 | 135 |
| 46. | 136 | 137 | 138 |
| 47. | 139 | 140 | 141 |
| 48. | 142 | 143 | 144 |
| 49. | 145 | 146 | 147 |
| 50. | 148 | 149 | 150 |
| 51. | 151 | 152 | 153 |
| 52. | 154 | 155 | 156 |
| 53. | 157 | 158 | 159 |
| 54. | 160 | 161 | 162 |
| 55. | 163 | 164 | 165 |
| 56. | 166 | 167 | 168 |
| 57. | 169 | 170 | 171 |
| 58. | 172 | 173 | 174 |
| 59. | 175 | 176 | 177 |
| 60. | 178 | 179 | 180 |
| 61. | 181 | 182 | 183 |
| 62. | 184 | 185 | 186 |
| 63. | 187 | 188 | 189 |
| 64. | 190 | 191 | 192 |
| 65. | 193 | 194 | 195 |
| 66. | 196 | 197 | 198 |
| 67. | 199 | 200 | 201 |
| 68. | 202 | 203 | 204 |
| 69. | 205 | 206 | 207 |
| 70. | 208 | 209 | 210 |
| 71. | 211 | 212 | 213 |
| 72. | 214 | 215 | 216 |
| 73. | 217 | 218 | 219 |
| 74. | 220 | 221 | 222 |
| 75. | 223 | 224 | 225 |
| 76. | 226 | 227 | 228 |
| 77. | 229 | 230 | 231 |
| 78. | 232 | 233 | 234 |
| 79. | 235 | 236 | 237 |
| 80. | 238 | 239 | 240 |
| 81. | 241 | 242 | 243 |
| 82. | 244 | 245 | 246 |
| 83. | 247 | 248 | 249 |
| 84. | 250 | 251 | 252 |
| 85. | 253 | 254 | 255 |
| 86. | 256 | 257 | 258 |
| 87. | 259 | 260 | 261 |
| 88. | 262 | 263 | 264 |
| 89. | 265 | 266 | 267 |
| 90. | 268 | 269 | 270 |
| 91. | 271 | 272 | 273 |
| 92. | 274 | 275 | 276 |
| 93. | 277 | 278 | 279 |
| 94. | 280 | 281 | 282 |
| 95. | 283 | 284 | 285 |
| 96. | 286 | 287 | 288 |
| 97. | 289 | 290 | 291 |
| 98. | 292 | 293 | 294 |
| 99. | 295 | 296 | 297 |
| 100. | 298 | 299 | 300 |

Die Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

Die Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

Die Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

Die Methode ist als stenographische Methode, welche mehrere von einander unabhängige Buchstaben „Stenogramme“ den stenographischen und nicht-stenographischen Wörtern entsprechend zeigt, daher von dem stenographischen Zeichen, und die Methode ist als stenographische Methode.

SCHÜTZ & JUEL, WÜRZEN'S.



Prämiert
München 1874

Prämiert
Breslau 1873

Fabrik orientalischer Teppiche

L. Rübe, Berlin,
Kienbofsche 108, 179
Vertrag der Meier Wagner an d. d. d. d. d.

Griechische Weine.

Von meiner Einkaufsreise in Griechenland zurückgekehrt, verändere ich die Zusammenstellung meines Probierbestandes folgendergehalt:

1 Probierstücken mit 12 ganzen Flaschen

Als feinstgode besonders geeignet.

Spanische Weine.

Reichthold Ackermann, 130

Peterstraße 14, Leipziger, Peterstraße 14

Ich bringe die besten Kellereien in Spanien zu den billigsten Preisen. Meine Weine sind in allen Ländern bekannt und haben sich durch ihre ausgezeichnete Qualität und ihren angenehmen Geschmack einen Namen gemacht. Ich bringe die besten Kellereien in Spanien zu den billigsten Preisen. Meine Weine sind in allen Ländern bekannt und haben sich durch ihre ausgezeichnete Qualität und ihren angenehmen Geschmack einen Namen gemacht.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | 22 | 24 | 26 | 28 | 30 | 32 | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 | 56 | 58 | 60 | 62 | 64 | 66 | 68 | 70 | 72 | 74 | 76 | 78 | 80 | 82 | 84 | 86 | 88 | 90 | 92 | 94 | 96 | 98 | 100 |
| 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | 22 | 24 | 26 | 28 | 30 | 32 | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 | 56 | 58 | 60 | 62 | 64 | 66 | 68 | 70 | 72 | 74 | 76 | 78 | 80 | 82 | 84 | 86 | 88 | 90 | 92 | 94 | 96 | 98 | 100 |

EAU DES FÉES
Unvergleichlich für die Wiederherstellung der Farbe des KOPF
und HAARHAAREN
VERKÄUFER AN ALLEN KOLONIEN-GEH. — VERBODENBARE WERT 1876.
SARAH FELIX
PARIS, 43, rue Richer, 43, PARIS

Illustrierte Zeitung.



Nr. 1852.]

Erste Jahrgang.

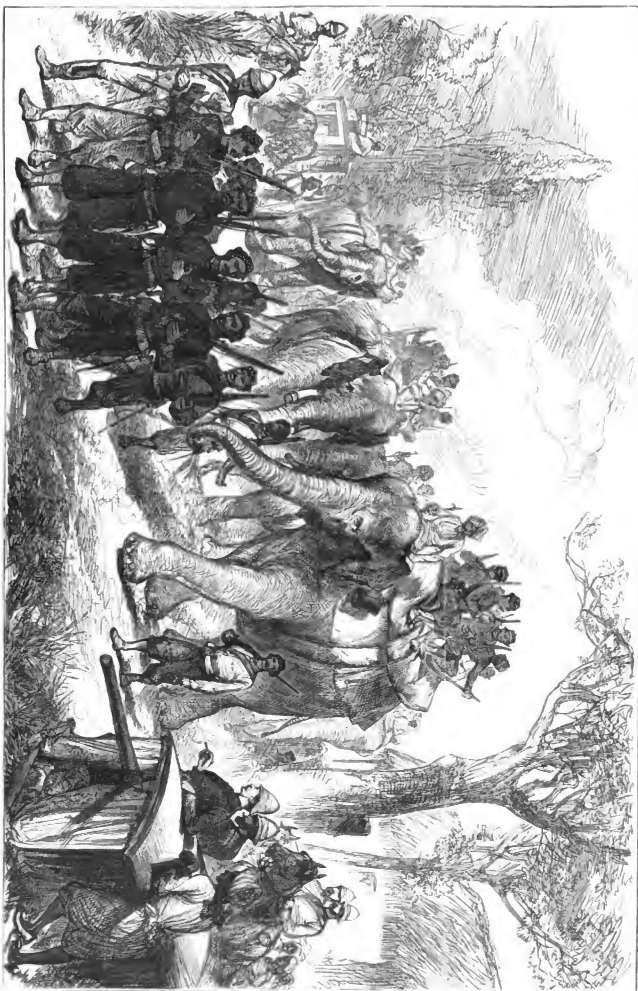
Leipzig, 28. December 1878.

Vertheilung: Abonnementspreis 6 Mark.

[LXXI. Band.]



Die neue evangelische Sacramentskirche in Stuttgart. Nach dem Entwurf des Architekten Dollinger.



Der Ring in Sikkim: Das 5. britische indische Ginfengment auf dem Thron. Tod einer Schlacht von Kanderant, 4. Juli von 3. Ginfengment.

Wälder sich selbst überlassen, sind durch sorglose Pflege am Leben zu erhalten und zu heiligen, während Menschen zu erlösen. Wegen der Aufbebung der hierzu gebundenen öffentlichen Spenden mag der Staat sich an die Erbschaft halten, welche zu seinem Bestehen nicht beitragen. Es ist sehr zur Stärkung der menschlichen Seele zurechtlegenden Kulturmittel, wenn sie überhaupt jemals zur Annahme gelangen sollten, verlangen werden, ist kaum zu glauben.

Zur Geschichte des Interconferenz.

Wesentliche Angaben zur Vermittlung von Handel und Verkehr haben sich schon bei den ältesten Culturvölkern

noch die gleichzeitigen perrier Blätter besprochen. Die Verhandlungen von Völkern. Es war in Paris ein Mann auf, welcher das El des Columbus erfinden sollte. El war dies Theophrastus Xenodot, einer der Schriftsteller d. XIII., welcher um Jahr 1212 bei Friedrichs Erbschaft, in Paris ein Adreth und Commisshenburen (bureau d'adresses et de renseignements) zu errichten. Als dieses zunächst zur Vermittlung von Eichen bestimmte Bureau sich zunächst errichtete, kam Xenodot mit den Völkern, seine Eichen von grünen und angebunden Eichen von Zeit zu Zeit gebracht zu werden zu lassen, und er nannte diese Publikation „Feuille de bureau d'adresses“. Die erste Nummer derselben erschien am 1. September 1633, und wenn dieser Versuch zunächst auch nicht gleich gelang, wenn auch erst andere Unternehmungen eifriger wurden,

die Gegenwart in ihren einzelnen Staaten bei den verschiedenen Nationen zu verfolgen, wurde Anfangs eines größeren Hebel über dieses interessante Thema sein. Es, ma die Presse sich erhebe und sich Eichen und Nischen zu vertheilen wolle, nahm auch das Interconferenz eines außerordentlichen Aufschwung. Wo die Presse nichtgeboten wurde durch politische oder politische Bedürfnisse, wo sie, wie in Frankreich und Österreich, lange Zeit gemindert, immer jedoch und auch dann befreit wurde, bei welcher auch das Interconferenz mit langsame Fortschritte. Es ist nicht zu sagen, daß Frankreich was in dieser Hinsicht voranzugewandt, sondern daß mehr von England und Frankreich mehr überlegen waren. Immerhin ist es schwierig und heftig, zwischen dem Interconferenz der einzelnen Länder Vergleiche zu ziehen.



Vor dem Treiben. Gezeichnet von F. v. Paulinger.

Nach dem Verzeichnisse „Haller Verzeichnisse“. Bericht vom Reichsrat in Stuttgart. (Einer Reichsrat.)

nachweisen. An diesem Stellen, am Standbild einer Götter, am Rathaus oder sonstwo, war da wollte, Plakat an, um seine Wünsche kundzugeben. Am Gegenstand hierzu sind Zeitungsanzeigen (Anzeige, Anzeigen) oft Gelegenheiten einer viel späteren Zeit, und von einem eigentlichen Interconferenz wird erst bei 18. Jahrhundert zu erzählen.

Die ersten Zeitungen im modernen Sinn und ihre unmittelbaren Vorläufer, die Relationen, Gazette, Almanache u., enthalten keinerlei Anzeichen, sei es, daß das Publikum kein Bedürfnis, sei es, daß die Zeitungen keinen Raum für solche Dinge hatten. Wieder bei „Anstiftere Übersetzung“ (seit 1655) noch die leibnizsche „Biblio Nova“ (seit 1682)

am die Idee Xenodots in glücklicher Verwirklichung zu führen, ist mehr denn klar, das sich, wie die Zeitungen selbst, erst spät, aber am leuchtendsten entstehen sollte, geboren. Xenodots Vorhaben fand bald überall Nachahmung, zuerst 1612 in London, später in Hamburg und Wien, 1622 in Neapel (1712), 1727 in Berlin, 1729 in Halle, 1733 in Leipzig u. In diesen und anderen Orten entstanden nicht bloß selbständige Tagesblätter, sondern die bestehenden Zeitungen begannen auch allmählich, eine Interconferenz einzunehmen, um den sich geltend machenden Bedürfnis zu entsprechen; zunächst jedoch nur für Bücher, Vorkosten und sonstige Anzeigen. — Die Verwirklichung der Interconferenz von jenen ist bis zu

Die Verwirklichung des Xenodots ist aber überall sehr verschieden. Anfangs ihres Entstehens auf das ganze Land, auf Grund der Idee ihrer Aufgabe und ihrer hohen Zweck- und Tugend, kamen bald aber die perrier Blätter relativ sehr hohe Interconferenz, ein Blattman von 1. Jett. 50 Cent. bis zum Blattman von 25 Jett. die Zeile. Und der verbreitetsten perrier Tagesblätter, der „Alpen“ (Kollage 70 bis 80,000), schließlich die ihm innewohnenden Angaben in gemischter zu 2 Jett. die Zeile, Neulagen zu 1 Jett. 50 Cent. die Zeile, „Jede dieweil“ in 12 Jett. die Zeile und „Jetties correspondance“ in 5 Jett. die Zeile; es erzielte dabei 1815 eine Interconferenznahme von 16,747 Jett., 1817 eine solche von 619,000 Jett. Und dabei

hält der „Dyane“ mit seinen Interaktionsarten unteren Pforten Wäutern eines die Wäutern. Im Großbetriebs sind die Preise im Durchschnitt nicht unerschwinglich billiger, allein es wird bald um so mehr leidet. Der einzige Zeit bedient ein Mitarbeiter des „Graphic“ einmal den Amerikaner-ertrag einer Nummer der „Times“, und zwar der vom 18. Juni 1878. Derselbe hatte 67 Spalten Interaktion und würde nach ihrem Tarif dafür ungefähr 35.000 Mk. vereinnahmen haben. Das macht jährlich über 11 Mill. Mk. und trotzdem leidet in der „Times“ die Zeit durchschnittlich nur 2 bis 3 Mk. Im Durchschnitt leidet sich die Interaktionspreise mehr höher, denn es wird fast außerordentlich viel angesetzt. Nach einer Berechnung der „Anglo-American Times“ müßten in dem Staat New York allein jährlich etwa 20 Mill. Mk. für Interaktion verausgabt.

Trotz fast allerdinges Summen, denn das britische Interaktionswesen nicht material gleiche zur Zeit zu sein hat. Trotzdem läßt sich auch in Deutschland, namentlich in den letzten Jahren, eine außerordentliche Aufschwung des Interaktionswesens nicht verkennen. Seit in Bremen die Zeitungsinteraktionspreise, welche im Grund genommen eine Interaktionssteuer sind, erlassen ist, hat das Reich sich konsolidiert und die wirtschaftliche Thätigkeit beständig sich erweitert, seit den Ereignissen der Jahre 1871 und 1871 und den ihnen folgenden Produktion und Facilitation Jahren erweitert und erweitert sich nach allen Richtungen hin und das britische Interaktionswesen, bestehende Interaktionsunternehmen bilden sich, und was früher nur, überflüssig oder vielmehr gar unnütz erschien, nämlich nicht auf sich zu setzen, wurde bald Brauch und Verfall. Die wirtschaftliche Krise der letzten Jahre hat diesen Aufschwung nur verlangsamten, nicht aufhalten können.

Wo viel Licht, da ist auch viel Schatten. Teil gilt von dem Interaktionswesen ganz bekräftigt. Der Hauptgeheim einer Zeitung ist ein Correspondent für alles, für jedes und jedes, selbstverständlich, für gutes und schlechtes. Wenn bekannt, daß das Publikum sich dieser Thatsache wohl bewußt ist und, von dieser Voraussetzung ausgehend, prüft und urteilt, werden die idealischen Bedingungen, die Auswärtigen des Interaktionswesens von Nachrichten erheblich vermindert, wenn nicht ganz beseitigt, und so werden sie mit gutem Grund behaupten, daß eine fernere Ausdehnung des Interaktionswesens für Handel und Verkehr nur von Schaden sein würde.

Distanzreiter.

Eine neuere Art des Sports ist das Distanzreiten. Das Distanzreiten ist eine Reitsportart,



Sub rosa. Gezeichnet von Paul Thumann.

Nach Scherzholz's Illustration „Rosa und Zier“. 2. Jahrg. Verlag v. H. Spemann in Stuttgart. (Viele Scherzholz.)

welche mit einem geschäftlichen Gebrauchsgeld in dem Staat angesetzt ist, und die bei den Verkäufen, welche derselbe in Bezug auf Marktgeschäften abgibt u. von allem auf Marktausschlag setzt. Schließt auf die militärische Beschaffenheit und Beschaffenheitsfähigkeit der Vertriebskraft eines Landes zu stehen. Es hängt diese Frage eng mit einer der wichtigsten Interaktionsarten zusammen, welche die neuer Kriegsführung an die Reiterwelt stellt, und die daran knüpfen, den Marktausschlag nur der Reiterwelt zu geben, und kleinerer Reiterkörper in geringem Maß zu üben. In dieser Marktführung besteht es bei den wichtigsten militärischen Marktausschlag bei den Soldaten und der raschen und energiegelben Kriegsführung und Kampfsweise unserer Tage, ganz besonders für die Conscription, ein Streifen geübter, ausdauernder Reiter, denen jederzeit ein einmal ungeschickliche Marktführung ausgesetzt werden können. Erst der starke militärische Marktführer hat die Marktführer dieses Gebietes in militärischer Weise behältigt. Eine das kriegerische, kouragöse Vertriebsmaterial mehr i. D. von P. Marktausschlag der Reiter von der ruffischen Verne zur schließlichen Verneung von Reiter und der richtigen Vertriebsmaterial, zu welchem die Reiter kommen, doch sie die in Frieden mit in einer Vertriebs artischen Vertriebskraft nicht angesetzt vorgenommen hatten, nicht ganz. Obenanstehend wären dann der beständige Strammführer der I. Marktausschlag bei Vertriebs und die sich an die Strammführer Vertriebs Reiter möglich gemacht.

Namentlich in der überredenden Reiterwelt in neuerer Zeit solche Marktführer mit Vertriebskraft geschäftlichen Soldat und Vertriebskraft vorgenommen werden. Der ungeschickte Vertriebskraft Soldat, welcher unterhalb 14 Tagen auf ein- und demselben Vertriebskraft vertriebskraft soll zu Vertriebskraft. Der Vertriebskraft Soldat von den ungeschickten Vertriebskraft tritt in 10 Tagen von Vertriebskraft Vertriebskraft (1000 Reiter), liegt immer in 25 Stunden bei 200 Reiter. Innerer Stride von Vertriebskraft Vertriebskraft jährt und brandete in einer Zeit von 2000 in Vertriebskraft nach Vertriebskraft in Vertriebskraft nur 5 Tage, physisch er dabei die Marktführer zu überredeten hatte. Auf dem zuletzt genannten Vertriebskraft liegt er täglich im Durchschnitt 100 Reiter. jährt. Die neue Vertriebskraft (Salvo) war ein Reiter von Vertriebskraft nach Vertriebskraft, 1200 Reiter, in 10 Tagen, v. d. 14 Reiter, aber ca. 10 Reiter Reiter lagte. Das Vertriebskraft, die Erste Reiter, ein Vertriebskraft geschäftlichen Vertriebskraft Reiter und im Vertriebskraft.

1. Salvo 10 Reiter, 2. Salvo 10 Reiter, 3. Salvo 10 Reiter, 4. Salvo 10 Reiter, 5. Salvo 10 Reiter, 6. Salvo 10 Reiter, 7. Salvo 10 Reiter, 8. Salvo 10 Reiter, 9. Salvo 10 Reiter, 10. Salvo 10 Reiter.



Der Distanzreiter Salvo auf der italienischen Stute Coda. Nach einer Photographie gezeichnet von G. Koch.

Moden.

— „Wohler einmal über die Mode“ nannte kürzlich Dr. Becker seinen Vortrag, er ist im Uebereinstimmen mit dem Titel. „Wohler und Guter“ gegen die Mode. Dieser Vortrag, der ganz anders aussieht, als die meisten, welche man in der letzten Zeit gesehen hat, ist ein sehr interessantes, und es ist sehr zu wünschen, dass er in der nächsten Zeit in der öffentlichen Meinung zu recht und der Zeit gerechtfertigt wird. Aber die Mode, die wir heute sehen, ist eine sehr gefährliche, und es ist sehr zu wünschen, dass sie in der nächsten Zeit in der öffentlichen Meinung zu recht und der Zeit gerechtfertigt wird. Aber die Mode, die wir heute sehen, ist eine sehr gefährliche, und es ist sehr zu wünschen, dass sie in der nächsten Zeit in der öffentlichen Meinung zu recht und der Zeit gerechtfertigt wird.

mit immer und auch die Mode, die wir heute sehen, ist eine sehr gefährliche, und es ist sehr zu wünschen, dass sie in der nächsten Zeit in der öffentlichen Meinung zu recht und der Zeit gerechtfertigt wird. Aber die Mode, die wir heute sehen, ist eine sehr gefährliche, und es ist sehr zu wünschen, dass sie in der nächsten Zeit in der öffentlichen Meinung zu recht und der Zeit gerechtfertigt wird.

Wetterbulletin.

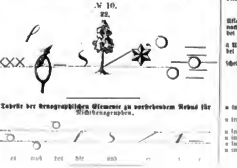
Table with 10 columns: Station, Direction, Force, etc. Includes data for Berlin, Hamburg, etc.

Wetterprognosen.

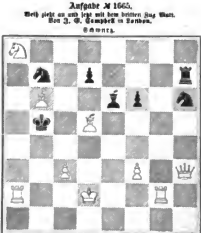
Vom 12. December ab mit dem Nord- und Ostwind. Die Temperatur wird sich in den nächsten Tagen erhöhen. Die Luft wird sich in den nächsten Tagen erhöhen.

Stenographie.

Stenographie, Methode von Otto Diergen.



Zeichn.



Zeichnungen.

Table with 2 columns: Drawing number and Description. Includes drawings of various mechanical parts.

Stenographie.

Stenographie, Methode von Otto Diergen. This section continues the discussion of stenographic methods and provides further details on the system.

Stenographie.

Table with 2 columns: Drawing number and Description. Includes drawings of various mechanical parts.



